

A..L..G..D..G..A..D..U..
L..I..F..

R..L..S.. ORDEN Y LIBERTAD N° 2



199 AÑOS DE FUNDACIÓN



Palabras
Del M..R.. H..
Carlos Víctor
Grados Lau
Gran Maestro de
Masones del Perú

PÁG 3



Saludo
Del I.. y P.. H.. Héctor Arturo
Farfán Stamp 33
M.. Pod.. Sob.. Cr.. Com.. del
Sup.. Con.. Gr.. 33° del
R..E.. A.. y A.. para la República
del Perú

PÁG 6



Palabras del V.. M..
R.. H.. José Luis Perry
Gottschalk
199 Aniversario de
Fundación de la
R.. L.. S.. "ORDEN Y
LIBERTAD N°2"

PÁG 8



97 AÑOS DE TRABAJOS ININTERRUMPIDOS



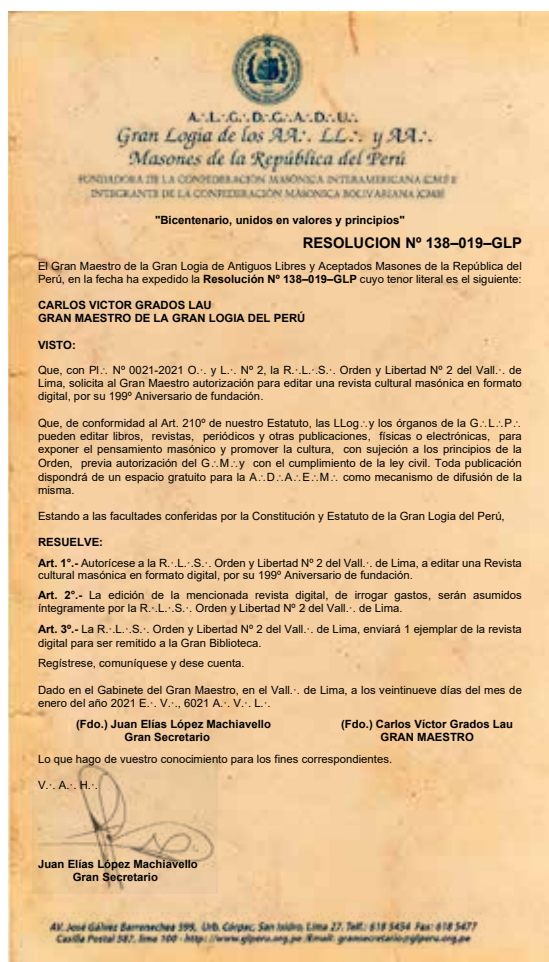
1822 - 2022 RUMBO AL BICENTENARIO





Comité Editorial

R.º H.º Moises Hugo Pinto Celle
R.º H.º Antonio Rolando Alfaro Román
R.º H.º Jorge Enrique Ruiz Carrillo
R.º H.º Miguel Angel Guevara Romero



Diseño, Edición e impresiones

Q.º H.º Raúl C. Tello

E-mail: raul.tello.antunez@gmail.com

www.artec.pe



Índice	2
Palabras del M.º R.º H.º Carlos Víctor Grados Lau Gran Maestro de Masones del Perú	3
Saludo del I.º y P.º H.º Héctor Arturo Farfán Stamp 33º M.º Pod.º Sob.º Gr.º Com.º del Sup.º Con.º Gr.º 33º del R.º E.º A.º y A.º para la República del Perú	6
PALABRAS DEL V.º M.º R.º H.º José Luis Perry Gottschalk 199 ANIVERSARIO DE FUNDACIÓN DE LA R.º L.º S.º "ORDEN Y LIBERTAD Nº 2"	8
UN SUEÑO HECHO REALIDAD R.º H.º Moisés Pinto Celle	10
EL TESTAMENTO DE JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN	12
LA TOLERANCIA	17
TEMPLO MATERIAL Y TEMPLO ESPIRITUAL	20
LOS PRINCIPIOS DEL KYBALION	25
FIESTA DEL SOLSTICIO	30
EL NÚMERO 5 Y LA QUINTA ESENCIA	32
CONMEMORACIÓN DEL 97º ANIVERSARIO DE LA REINSTALACIÓN DE LA R.º L.º S.º "ORDEN Y LIBERTAD" Nº 2	35
TENIDA BLANCA DE HOMENAJE AL M.º R.º H.º G.º M.º Emérito "Leoncio Prado Gutiérrez"	38
CARTA A LOS APRENDICES	39
EL SECRETO MASÓNICO	43
COMENTARIOS SOBRE EL SECRETO MASÓNICO	46
TRES RESPETABLES LOGIAS DEL MISMO NOMBRE	47



Palabras del M.ºR.º H.º Carlos Víctor Grados Lau Gran Maestro de Masones del Perú

Con ocasión de este nuevo aniversario de fundación de la R.º L.º S.º Orden y Libertad N° 2, mis primeras palabras son de felicitación y de expresión de los mejores augurios para todos y cada uno de sus miembros.

Logia señera, cuyo Levantamiento de CCol.º se remonta al turbulento año de 1822, cuando preclaros HH.º que, habiendo intervenido en la gesta independentista del Perú, se mantenían preocupados por el destino de nuestra Patria. Por ello, varios estudiosos sostienen que se creó el 05 de marzo de ese año, en circunstancias en las que un grupo de HH.º dirigidos por el R.º H.º José Faustino Sánchez Carrión, reconocido como el “Padre de la República”, quien no solo fue fundador sino su Primer Venerable, se involucraron en las actividades claves para la determinación de la forma de gobierno que debía adoptarse.

Dichos hermanos, imbuidos de los valores del republicanismo que por esos años se oponía a las opciones monárquicas, consideraron que para hacer realidad esta cara aspiración, estratégicamente, era conveniente hacerlo bajo el secreto Masónico de una Logia y, consecuentemente, tuvieron la feliz idea de fundar la R.º L.º S.º Orden y Libertad N° 2, y, a través de ella, liderar las acciones embrionarias que lograron que los destinos de nuestro país siguieran los rumbos Republicanos.

Asimismo, debo destacar que, en su extensa vida masónica y republicana, se ha caracterizado por haberse mantenido propiciando el fortalecimiento de un trabajo unido de las Logias, por lo que tres veces ha participado en la creación y formación de una Gran Logia y/o Oriente que agrupara a las Logias Simbólicas del Perú.

En 1882, el R.º H.º Christiam Dam, Venerable Maestro de Orden y Libertad, junto con otros HH.º de su Taller, tuvieron una extraordinaria actuación en el proceso de creación de la Gran Logia del Perú. Además, esta R.º L.º S.º recibió el honroso encargo de ser la que convocara a las otras, para la realización de este histórico acto, tal como lo indica el Manifiesto del M.º R.º H.º Antonio Arenas Primer Gran Maestro de la G.º L.º P.º.

Esta fuerte relación también está demostrada por la actuación de equipos liderados por los MM.º RR.º HH.º Antonio Arenas* Primer Gran Maestro, así como Manuel Velarde, Eduardo Lavergne, Christiam Dam,** y Geo R. Gepp*** los que fueron miembros activos de Orden y Libertad N° 2 y Grandes Maestros entre 1822 y 1914. Por todas estas razones, desde ese entonces, se le ha reconocido como Leal, Fundadora y la Logia Republicana.

Culmino estas palabras expresando a los RR.º y QQ.º HH.º de Orden y Libertad N° 2, los sinceros deseos de la Gran Logia del Perú de un feliz centésimo nonagésimo noveno aniversario y la conmemoración del Bicentenario de su fundación, con la solemnidad, fraternidad y alegría con la que siempre nos acompañan.

M.º R.º H.º Carlos Víctor Grados Lau
Gran Maestro de Masones del Perú



Bibliografía:

- * Apuntes sobre la Masonería en el Homenaje al Primer Centenario de la G.º L.º P.º 1821 1921 – Antonio Arenas referencia en la página 67 y la referencia del R.º H.º Manuel Velarde página 62 Texto corresponde al R.º H.º Enrique A. O Ziegler refrendado por decreto de la Gran Maestría el 15 de agosto de 1921
- ** Acta de Instalación del R.º H.º Christiam Dam de fecha 29 de junio 1881 archivos de “Orden y Libertad” N° 2.
- *** Libro “Tratado sobre la Historia de la Masonería Especulativa Peruana” de Luis Roberto Dulanto Gayoso sobre George Gepp.







**Supremo Consejo Grado 33º del R.:E.:A.: y A.:
para la República del Perú
Fundado el 2 de noviembre de 1830**

SALUDO

**Del I.: y P.: H.: Héctor Arturo Farfán Stamp 33º
M.: Pod.: Sob.: Gr.: Com.: del Sup.: Con.: Gr.: 33º del
R.:E.: A.: y A.: para la República del Perú**

**V.: M.:, RR.: y QQ.: HH.: de la
R.: L.: S.: “Orden y Libertad” N° 2:**

En esta especial ocasión de la conmemoración del Centésimo Nonagésimo Noveno aniversario de fundación de vuestra Madre Logia, me es muy grato haceros llegar a cada uno de vosotros el fraternal saludo del Supremo Consejo Gr.: 33º para la Republica del Perú, de toda nuestra membresía, y del mío propio. Saludo que, a la vez, lo presento como testimonio de la amistad y del trabajo conjunto, armonioso e integrador que estamos realizando con la Gran Logia de los Antiguos Libres y Aceptados Masones de la Republica del Perú.

El Supremo Consejo Gr.: 33º y la R.: L.: S.: “Orden y Libertad” N° 2, desde siempre se han mantenido íntimamente unidas; este aniversario me motiva a traer al presente algunos momentos en que se unieron sentimientos y capacidades en pro de crear, fortalecer, recrear y defender la vigencia de las instituciones representativas del Rito Escocés Antiguo y Aceptado en nuestro país.

RR.: HH.: de Orden y Libertad tuvieron un rol protagónico en el levantamiento de columnas del Supremo Consejo Grado 33º para la Republica del Perú el 02 de noviembre de 1830, siendo así la primera y única Potencia Masónica de esa época en el Perú.

Asimismo, en 1860, para una de sus importantes reorganizaciones; y, en 1929, cuando el R.: H.: Álvaro de Orbegoso Bracamonte,* V.: M.: de Orden y Libertad, asume una destacada intervención en elaboración del Pacto de la amistad entre la G.: L.: P.: y el S.: C.: Gr.: 33º.

Igualmente, el S.: C.: Gr.: 33º ha estado presente en los momentos trascendentales de la vida de la R.: L.: S.: “Orden y Libertad” N° 2, como en la histórica noche de noviembre de 1923 en la que el I.: P.: H.: William Hartman Sob.: Gr.: Com.: fue el V.: M.: I.: en la ceremonia de Reinstalación**. Sentimientos fraternos que se extendieron más allá de nuestras fronteras tal como en 1862 lo testimonia la formación** de la R.: L.: Orden y Libertad N° 3 en Copiapó, Oriente de Chile por el I.: P.: H.: Javier Mariátegui Palacio, que pertenecía a Orden y Libertad N° 2 y que luego fue Sob.: Gr.: Com.: y, además, hijo del I.: P.: H.: Francisco Javier Mariátegui Tellería, insigne fundador de Orden y Libertad y también Soberano de S.: C.: Gr.: 33º.

Hechos y situaciones que nos demuestran que, cuando los HH.: deciden incorporarse al S.: C.: Gr.: 33º en busca de ampliar y profundizar sus estudios masónicos, especialmente de carácter filosóficos, así como de continuar desarrollando su propio templo espiritual, encuentra el camino propicio para su perfeccionamiento, ya que cada H.: permanece en su Madre Logia asumiendo sus correspondientes lotes de trabajo, con un comportamiento cada vez más enriquecido y volcando lo aprendido en la cotidianidad de sus propias canteras simbólicas de origen.





Finalmente, este nuevo aniversario de Orden y Libertad, lo hago propicio para reiterar la voluntad del S.º. C.º. Gr.º. 33º de mantener este largo trajinar conjunto y fructífero con la M.º. R.º. G.º. L.º. del P.º. y, a vosotros, nuestro deseo de los mayores éxitos en los grandes retos que les tiene reservados el muy cercano Bicentenario de fundación y la continuación del desarrollo y progreso emprendido.

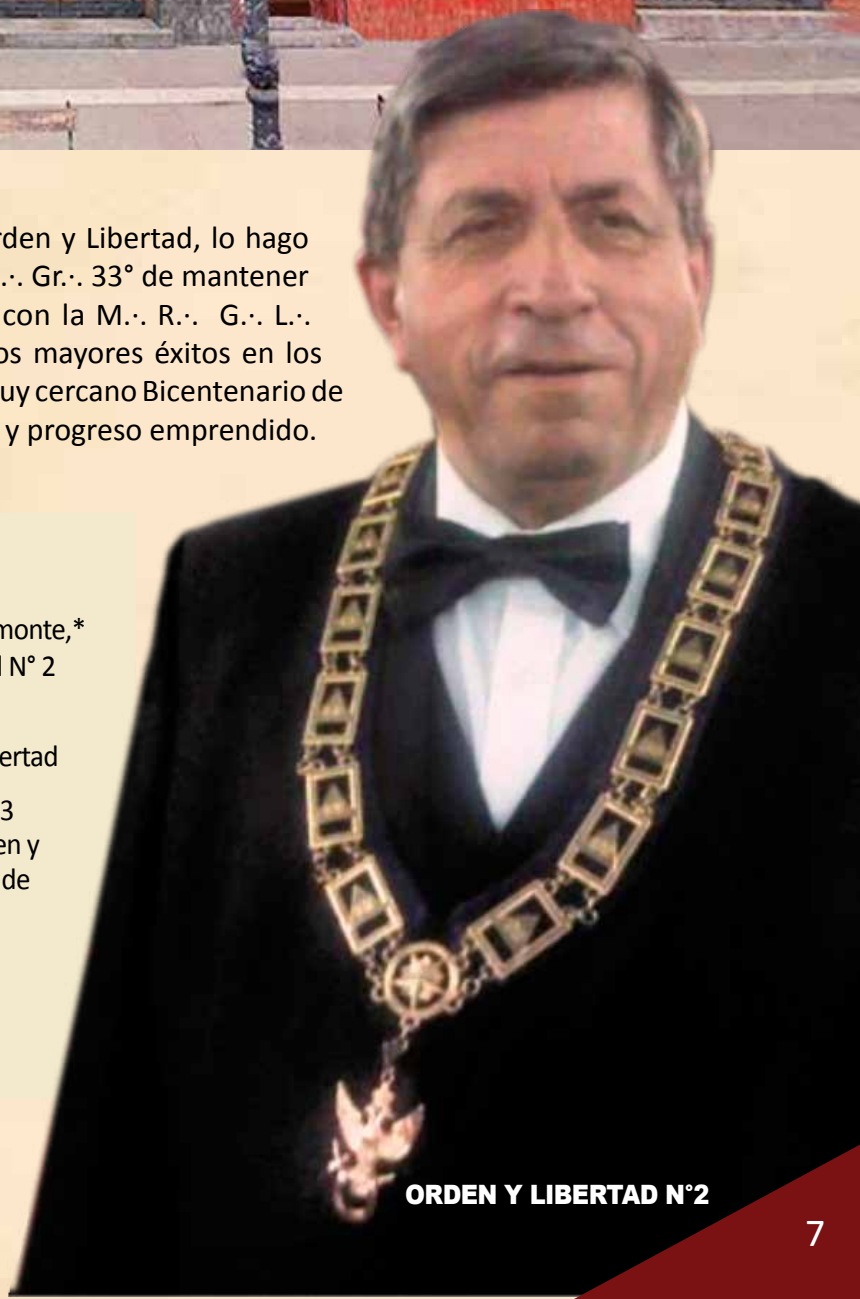
Bibliografía

* * R.º. H.º. Álvaro de Orbegoso Bracamonte,*
acta 1929 archivo de Orden y Libertad N° 2

*** Acta de reinstalación de Orden y
Libertad N° 2 – archivo de Orden y Libertad

**** Revista de la G.º.L.º.P.º. año 3 N°13
1972 ; Resumen de la Historia de Orden y
Libertad N° 3 Copiapó Chile - archivos de
Orden y Libertad N° 2 del Perú

Biblioteca del Supremo Consejo
Grado 33º del R.º. E.º. A.º. y A.º. para la
República del Perú



ORDEN Y LIBERTAD N°2



PALABRAS

Del V.: M.: R.: H.: José Luis Perry Gottschalk

199 ANIVERSARIO DE FUNDACIÓN DE LA R.: L.: S.: “ORDEN Y LIBERTAD N°2”

José Faustino Sánchez Carrión integra la primera generación de liberales peruanos, a la que pertenecieron también Hipólito Unanue, Mariano José de Arce, José Toribio Rodríguez de Mendoza y Francisco Javier Mariátegui, y es reconocido como el “Tribuno de la República Peruana”, nombre que le da Raúl Porras Barrenechea, por su defensa del sistema republicano, a través de las cartas que firmó con el seudónimo de Solitario de Sayán frente al proyecto de monarquía constitucional del general José de San Martín y su ministro Monteagudo.

En sus cartas defiende abiertamente el sistema de gobierno republicano porque este sistema estaba basado en la igualdad y la libertad, que eran los componentes fundamentales de una sociedad de ciudadanos, mientras que la monarquía está basada en la desigualdad, el despotismo y correspondía a una sociedad diferente a los verdaderos sentimientos de igualdad.

La guerra contra las fuerzas realistas y la difícil crisis económica del antiguo virreinato, conspiraron contra los ideales de esta primera generación de republicanos que no tuvieron la fuerza para establecer un sólido y eficiente sistema democrático, por lo que frente a la inminencia del peligro para la República invitaron al Libertador Simón Bolívar al Perú para combatir a los realistas.

El R.: H.: José Faustino escribe primero una carta firmada con el seudónimo “Solitario de Sayán”, la que se publica parcialmente en El Correo Mercantil, en marzo de 1822, carta que es leída en la Sociedad Patriótica por Mariátegui el 12 de abril, en presencia del general José de San Martín quien había acudido a escuchar los debates de la Sociedad.

Esta carta aparecerá luego publicada íntegramente, el jueves 15 de agosto de 1822, en el número 4 de la “Abeja Republicana”, en ella, opina sobre la «Inadaptabilidad del gobierno monárquico al estado libre del Perú», Señala Sánchez Carrión, que, en la primera cuestión sometida a consideración, de la Sociedad Patriótica, se había omitido un elemento principal.

«Con tal preparación, descendemos a la arena, olvidándonos de lo principal, prescindiendo del dato más necesario, apartándonos del objeto del porque se constituyeron las sociedades y se establecieron los gobiernos; la Libertad, de ese co-elemento de nuestra existencia racional, sin la cual, los pueblos son rebaños, y toda institución inútil”.

Raúl Porras señala que en Sánchez Carrión resplandece «la condición del equilibrio moral, de la conciliación de la realidad y la utopía, del repudio del exceso y de la fuerza» e indica citando al mismo Sánchez Carrión que cumplió la tarea libertadora «sin que una sola víctima se halla sacrificado y que la filantropía tenga nada que reclamar durante el período dictatorial.».

Según Cristóbal Aljovín, Sánchez Carrión «visualizaba una sociedad que, al convertirse rápidamente en una comunidad de ciudadanos sin discontinuidades severas, permitiría que apareciera un Estado republicano, un gobierno representativo y una nación».

Esta pequeña reseña histórica y la especificación de algunos hechos lo hacemos como un merecido reconocimiento del verdadero legado de nuestro fundador y Primer V.: M.: José Faustino Sánchez Carrión; haciendo eco de las mismas palabras que usó para referirse a la gran importancia de la libertad en el gobierno de los pueblos.

A escasos 12 meses de cumplir 200 años de fundación, también debo mencionar que durante los últimos años hemos venido preparándonos para recibirlos con solemnidad, ocasión que permitirá recordar a todos aquellos RR.: y QQ.: HH.: que, a su paso por este plano Humano, pasaron de la contemplación a la acción y nos han heredado un legado





de trabajo por la Orden y por la Patria, luchando contra las injusticias promovidas por aquellos que no han creído en la Igualdad, Fraternidad y Libertad; habiendo, inclusive, derramado la sangre por aquello que consideraban era lo correcto.

HH.: como no agradecer por todo aquello, que no hace más que enaltecer a nuestra Orden y en particular a nuestra Madre Log.: HH.: ¡Agradecer con respeto y admiración por el legado que cada uno de ellos nos ha dejado, eso es ser trascendente! Como no sentirme sumamente honrado por la participación en esta noche de todos vosotros - nuestros RR.: y QQ.: HH.:.

Hoy, mis HH.: elevamos una Oración al G.: A.: D.: U.: para agradecer por la vida de todos nuestros RR.: y QQ.: HH.: que a su paso han dejado una huella imborrable en la historia de la Masonería; también para agradecer por nuestros HH.: Mayores que continúan construyendo un espacio de reflexión y de acción; y por todos los RR.: y QQ.: HH.: que decoran nuestras Columnas y que día a día mantienen la Armonía de nuestra Madre Log.:.

Los RR.: y QQ.: HH.: de "Orden y Libertad 2" expresamos nuestra alegría y los deseos de que cada uno de vosotros continuéis construyendo templos espirituales para la Gloria del G.: A.: D.: U.: y seguir bregando por el bienestar de la humanidad, tarea loable y fructífera que caracteriza a nuestra Orden.

V.:M.: José Luis Perry Gottschalk
R.:L.:S.: ORDEN Y LIBERTAD N° 2



UN SUEÑO HECHO REALIDAD

R.º. H.º. Moisés Pinto Celle



Cuando la visión de un grupo de RR.º. y QQ.º. HH.º. se convierte en realidad

Hace 12 años, en amenas tertulias; un grupo de HH.º. intercambiaba ideas sobre qué acciones se deberían realizar para la celebración de los 200 años de fundación de nuestra amada logia y, con un sentido previsorio, decidieron formar la primera Comisión del Bicentenario de Orden y Libertad N° 2, la cual sugirió que inmediatamente se aprobara un aporte mensual destinado a crear, durante toda una década, un fondo intangible que sufragara los gastos de dicha conmemoración.

Una de las primeras comisiones fue presidida por el R.º. H.º. Miguel Angel Guevara Romero quien hizo los primeros esbozos de planificación de la estructura de Comisiones que se debería seguir; luego la responsabilidad paso al R.º. H.º. Antonio Rolando Alfaro Román y seguidamente al R.º. H.º. Moisés Pinto Celle, quien con los integrantes de una nueva Comisión del Bicentenario diseñaron un plan estratégico, basado en cuatro elementos fundamentales que fue presentado a la logia, precisamente, durante la Veneratura del R.º. H.º. Miguel Guevara R.

Asimismo, con el transcurrir de los años, durante la Veneratura del R.º. H.º. Jorge Ruiz Carrillo se logró hacer realidad el viejo anhelo de digitalizar las actas de Primer, Segundo y Tercer Grado, que guardamos con mucho celo y sin duda alguna desde hace 100 años. Así que, para cautelar con mayor seguridad la Historia Viva de Orden y Libertad, en paralelo, también se tuvo que remodelar el ambiente de nuestra secretaria. En ambos casos se contó con la estrecha colaboración de los HH.º. del Taller, en especial del hoy V.º. M.º., José Luis Perry Gottschalk

Posteriormente, en la Veneratura del R.º. H.º. Ángel Rolando Torres Soria, se acordó en Cámara del Medio contratar a dos Historiadores para escribir/ redactar un libro que contuviera la Historia Documentada de Orden y Libertad N° 2; que muy pronto saldrá a la luz, en una edición especial

Es muy importante resaltar que en este ultimo año, gracias a la excelente dirección de nuestro V.º. M.º., José Luis Perry Gottschalk, quien asumió la Presidencia del Comisión Bicentenario y nombró al suscrito como Coordinador General, se ha dado un impulso extraordinario al diversificar el lote de trabajo. Se conformaron 6 Comisiones y 12 subcomisiones, en las que están participando activamente los 35 HH.º. de Orden y Libertad, en más de 150 reuniones de coordinación, hasta la fecha. Esta notable actividad se ha realizado bajo condiciones bastante complicadas por la grave situación de salud que se vive no solo nuestro país sino en todo el mundo.

Igualmente, debe destacarse que para la planificación, priorización y organización de las principales actividades a realizar, la Comisión Central inició sus tareas planteándose la pregunta ¿Por qué una celebración de esta naturaleza? y, al darle respuesta, se acordó considerar como visión orientadora de esta conmemoración el reconocimiento a nuestros hermanos fundadores, y a la actuación de "Orden y Libertad" N° 2 como eje central en la formación de la República del Perú, así como promotora de la formación del Sup.º. Cons.º. del R.º. E.º. A.º. y A.º. en 1830 y de la formación de la Gran Logia del Perú en 1882, con la cual mantuvo una intensa relación principalmente durante los años de los cinco Grandes Maestros, notables y dignos HH.º. de nuestra R.º. L.º. S.º. Orden y Libertad N° 2 en Orden y Libertad.

Es decir, de lo que hace 12 años empezó como un sueño, se logró la consolidación de un proyecto integrado por Cuatro ejes fundamentales

- Trascendencia de Orden y Libertad N 2 en la Republica del Perú
- Beneficencia
- Celebraciones Actividad Central
- Actividades Previas

Como ya he mencionado HH.º., una de las tareas centrales es la preservación de las actas en los tres grados por 100 años, por lo cual nos sentimos contentos y satisfechos de la labor realizada, sin perder de vista nuestro comportamiento diario y no solo la celebración de los 200 años de fundación, sino también la de los próximos 250 años y más de vida activa; por lo que es de vital importancia seguir formando en las canteras de Orden y Libertad N°2 a Hombres Libres y de buenas costumbres.

En nuestras manos está el futuro de la celebración del Bicentenario de Orden y Libertad N 2 como lo soñaron no solo nuestros RR.º. y QQ.º. HH.º. hace doce años sino aquellos sobrevivientes a la celebración de nuestro sesquicentenario, los RR.º. HH.º. Víctor Tregear Bernaola y Víctor Raúl Eyzaguirre Rebosio, Luis Herrera Alvaríño, Carlos Salcedo Olazabal y Alejandrino Trucios Soto como consta en nuestras actas de la época, así como las fotografías de dicha celebración-



PUBLICACIÓN OFICIAL

GRAN COMISION BICENTENARIO - 5 MARZO 2022

V.:M.: R.:H.: José Luis Perry Gottschalk

Presidente

R.:H.: Moises Hugo Pinto Celle

Coordinador General

1. COMISION VINCULACION DE LA HISTORIA DE ORDEN Y LIBERTAD N°2 Y LA HISTORIA DEL PERÚ, ELABORACION DE UN LIBRO, VIDEO Y BIOGRAFÍAS

R.:H.: Moises Hugo Pinto Celle Responsable
R.:H.: Miguel Ángel Guevara Romero
Q.:H.: Roberto Mario Ernesto Sandoval Jiménez
Q.:H.: Carlos Alfredo Seguin Carreño
Q.:H.: Alberto Julio Cecilio Garrido Shaeffer
Q.:H.: Jose Manuel Qwitsgaard Suarez

Responsable

4.5 Homenaje a los Fundadores

R.:H.: Miguel Ángel Guevara Romero Responsable
Q.:H.: Juan Manuel Slocovich Dentone

4.6 Música

R.:H.: Luis Herrera Alvario Responsable
Q.:H.: Rafael Romero Venegas

2. COMISION - BENEFICENCIA - PPTA PROYECTO, PPTOS,

R.:H.: Luis Guillermo Donayre Ormeño Responsable
R.:H.: Juan Alberto Gardella Suarez
R.:H.: Jorge Ruiz Carrillo
Q.:H.: Charles Lambruschini Acuy

Responsable

4.7 Organización de Olimpiada Bicentenario O y L N° 2

R.:H.: Mario Orlando Venero Ferreyros Responsable
Q.:H.: Javier Gutierrez Uribe

3. COMISION CENA CENTRAL, ALM C/ESPOSAS, MEDALLA, ANILLO

3.1 Cena Central

R.:H.: Miguel Ángel Guevara Romero Responsable
R.:H.: Teddy Edgardo Quiroz Arroyo
R.:H.: Marco Aurelio Fernandez Chirinos

Responsable

5.1 Seguridad y Transporte

R.:H.: Mario Venero Ferreyros Responsable
R.:H.: Ángel Rolando Torres Soria
Q.:H.: Henán Montellanos y Crespo
Q.:H.: Marco Antonio Guevara Perea

3.2 Almuerzo con Esposas

R.:H.: Carlos Enrique Medina Antezana Responsable
Q.:H.: Vicente Rodriguez Salcedo
Q.:H.: José Luis Miranda Otoy

Responsable

5.2 Recepcion y Atenciones

Q.:H.: Juan Manuel Slocovich Responsable
Q.:H.: Carlos Rojas Valerio
Q.:H.: Sergio Frisancho Perochena
Q.:H.: Jose Luis Miranda Otoy
Q.:H.: Jhony Maldonado Inga
Q.:H.: Jorge Garrido Gallardo
Q.:H.: Francisco Dios chiroque
Q.:H.: Kenneth Pinto Vila
Q.:H.: Charlier Suxe
Q.:H.: Gustavo Arista Sarmiento

3.3 Medalla y Anillo

R.:H.: Mario Venero Ferreyros Responsable
Q.:H.: Marco Antonio Guevara Perea
Q.:H.: Antonio Karacic Leigh
Q.:H.: Ramón Pinto Montufar

4. COMISION ACTIVIDADES PREVIAS Y DIVERSAS BICENT.

4.1 Contacto con Logias Nacionales y Extranjeras

R.:H.: Rolando Alfaro Román Responsable
R.:H.: Luis Herrera Alvario
Q.:H.: Ernesto Sandoval Jiménez

Responsable

6. COMISION DIRECCION Y ORGANIZACIÓN CEREMONIA CENTRAL

R.:H.: Moises Hugo Pinto Celle
R.:H.: Antonio Rolando Alfaro Román
Q.:H.: Roberto Mario Ernesto Sandoval Jiménez
R.:H.: Mario Orlando Venero Ferreyros
Q.:H.: Carlos Alfredo Seguin Carreño

4.2 Ciclo de conferencias

R.:H.: Manuel Morales Polar Responsable
R.:H.: Arturo Gutiérrez Vidalón

4.3 Concurso Literario

R.:H.: Jorge Ruiz Carrillo Responsable
Q.:H.: Cecilio Julio Alberto Garrido Shaeffer

4.4 Catastro Fotográfico

R.:H.: Teddy Edgardo Quiroz Arroyo Responsable
Q.:H.: Jhonny Maldonado Inga

EL TESTAMENTO DE JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN



Q..H.. Rafael Adolfo Romero Venegas

Empecemos con una aclaración: no existe testamento civil de Sánchez Carrión ya que no testó a causa de su muerte súbita. Así se deja constancia en su partida de defunción. En cambio, se conoce que falleció el 2 de junio de 1825 a los 38 años sugiriéndose -prematuramente- que al día siguiente habría sido sepultado en la iglesia de Lurín. Mucho tiempo después a iniciativa del diputado Enrique C. Marquina y por intermedio del Ministro de Justicia, en 1927, el Gobierno Peruano encomendó a una comisión integrada por don Luis Aurelio Loayza, para que en compañía del Dr. Héctor Sánchez Carrión, bisnieto del Tribuno de la República, buscaran el cadáver del prócer en el cementerio de Lurín -donde habían concluido estaban sus restos- infortunadamente sin éxito. Posteriormente el historiador Catanzaro lo buscó también en la iglesia del mismo lugar con igual resultado (1).

Esa es, por supuesto, parte de la historia oficial profana del hecho, que para el presente trabajo ocupa el lugar de la anécdota, llama sí la atención que el acta de nacimiento de nuestra querida logia Orden y Libertad N°2 así como la última morada de los restos del que fuera su fundador compartan la misma incierta suerte. Obviamente desconocemos el testamento masónico incinerado en su iniciación pero confiamos firmemente en ser los guardianes de su ilustre memoria y es a ella a la que acudiremos en el sentido amplio de la palabra. Y aunque se trate de un ejercicio *eminente* especulativo corre a nuestro favor el conocimiento de las tres Preguntas esenciales que en el Cuarto de Reflexiones debe responder el aspirante: de los deberes para con Dios, de los deberes del hombre para consigo mismo y de los deberes para con sus semejantes.

Pese a esto sería atrevido admitir como cierto lo que no nos consta atendiendo a que en tal

documento se hayan consignados nuestros más íntimos pensamientos e intenciones, sí podemos hacernos, en cambio, una idea más intermedia o general del asunto, una alternativa a caballo entre lo que representa la filosofía del fuego y la del ordenamiento civil que no -por pertenecer a distintas dimensiones- tendrían porqué ser opuestas lo cual haría de nuestra permanencia en la orden algo moralmente insufrible. Después de todo, el conocimiento humano se ha ido innovando de manera que a través de técnicas como la psicología social puede reconstruir hechos que de otra forma le serían completamente ajenos. Indudablemente la certeza de las conclusiones a las que se arriban en esos casos está determinada por la confiabilidad de las fuentes y de ello dependerá ultimadamente su valor histórico. Con la salvedad que nuestra intención carece de aspiraciones académicas o biográficas -menos aún terminantes- echemos pues un nuevo pequeño vistazo a las circunstancias que moldearon la personalidad del hombre iniciado y sobre estas otear el contenido -imaginativo- de lo que pudo componer su postrer testamento.

Venía a este mundo el pequeño José Faustino un 13 de febrero de 1787 y llegaba a su término el siglo XVIII, llamado también el *Siglo de las Luces* debido a que durante el mismo surgió el movimiento intelectual denominado *Ilustración* que en sus distintas vertientes se esforzó en dispersar las luces de la razón a una humanidad hasta ese momento sumergida -según sus promotores más radicales- en las tinieblas. Cuatro años tendría cuando en 1791 Mozart compuso *La Flauta Mágica* y apenas cinco cuando en 1792 se proclamaba la Primera República Francesa. Antes de los diez años el que se convertiría en «El primer héroe civil de la independencia» ya conocía de la ejecución de Luis XVI a manos de los revolucionarios parisinos en 1796 y del terror



a filo de guillotina -y la corrupción subsiguiente- con los que estos *justicieros* sumirían al pueblo que prometieron liberar confirmando que no hay persona más peligrosa que la que quiere hacer del mundo algo mejor. Llegado a los 15, matriculado en el Seminario de San Carlos y de San Marcelo de Trujillo, estudia gramática y en las postrimerías de 1804 continúa sus estudios en el Convictorio de San Carlos de Lima reformado para la *ilustración* por obra de Toribio Rodríguez de Mendoza.

Esos eran los aires que se respiraban en aquella época y de los cuales se nutrió desde su niñez Sánchez Carrión quien seguramente aquilatará tales experiencias para, en su posterior adolescencia y juventud, forjar su juicio predominantemente libertario, republicano y democrático, así como la manera de representarse el concepto de progreso.

En 1811 y debido a sus especiales dotes suspende a instancias del mismísimo Rodríguez de Mendoza sus estudios de derecho para dedicarse a la enseñanza. Entonces cuando entrado el siglo XIX revoluciones de todo tipo estallan como producto de las ideas del siglo anterior lo encuentran ya en plena madurez física e intelectual y conviene en *ingresar* a la masonería. Es aceptado que se afilió a las logias revolucionarias que el General Francisco de Miranda organizara en Londres en 1797 -al amparo de la *Gran Reunión Americana*- aunque no existan datos exactos acerca de su filiación. El hombre probo, aquél que en sus cartas abogó por la libertad y atacó a la monarquía, bajo el seudónimo de «El Solitario de Sayán» se convirtió también en el editor de la «Abeja Republicana» cuyo lema era:

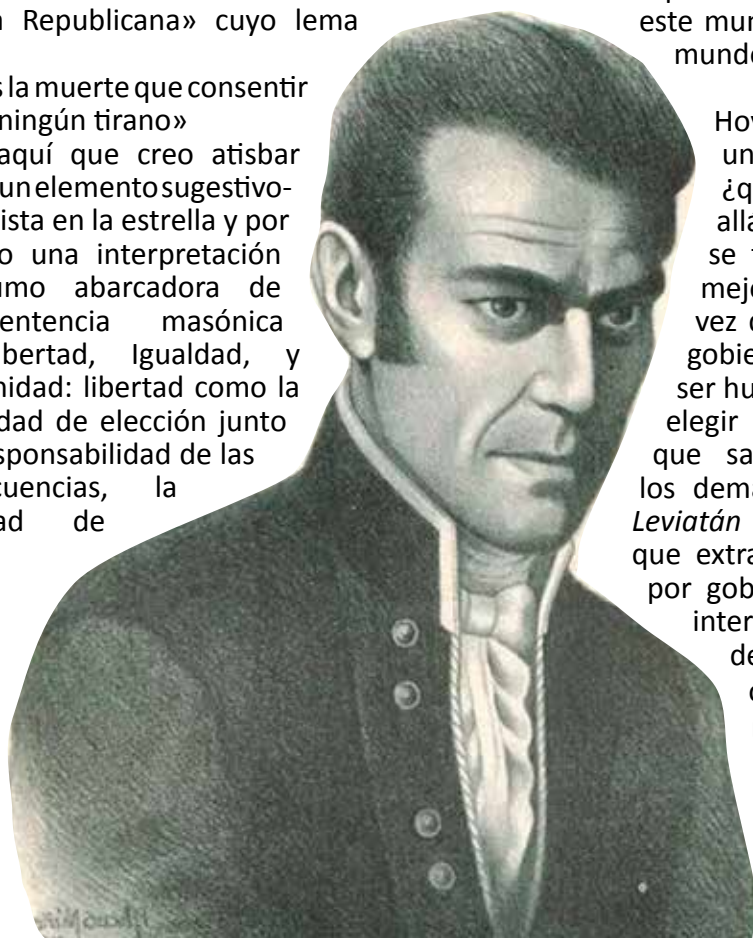
«Antes la muerte que consentir jamás ningún tirano»

Y he aquí que creo atisbar -como un elemento sugestivo- otra arista en la estrella y por qué no una interpretación en sumo abarcadora de la sentencia masónica de Libertad, Igualdad, y Fraternidad: libertad como la capacidad de elección junto a la responsabilidad de las consecuencias, la igualdad de

oportunidades que no el igualitarismo de resultados y la fraternidad del amor ante el semejante que debe ser merecido. Así como una relación más mediata del azufre, el mercurio y la sal -del testamento masónico- con el quehacer humano terrenal dado que tal simbolismo es también una remembranza del «como es arriba es bajo», una recapitulación de la vida del hombre y del significado del *bien*.

Un bien que -sin duda- Sánchez Carrión supo comprender- no podía serlo si era antagónico al bien de los demás -y que no tiene nada que ver con el benéfico «altruismo» como contraparte del problemático «egoísmo»- de ahí que quien no entiende tal distinción corre el riesgo de caer en un error fundamental acerca de donde reside su propio bien -y de lo moralmente valioso- autoexcluyéndose de las relaciones humanas. Y es precisamente comprendiendo esto que podemos apartarnos fácilmente del sentir equivocado que ubica en las antípodas de la cooperación humana la satisfacción individual y que no obstante, sean tres las interrogantes del cuestionario masónico, tengan solo una respuesta. En otras palabras existe un gran deber del hombre para consigo mismo, que es el mismo que tiene para con Dios y para con la humanidad: ser mejor; todo lo demás es accesorio. De tal lectura se podía inferir la necesidad, en efecto, de ideas elevadas que nos impulsaran a la grandeza. Ideas de viajar a través del océano, sin miedo a caerse de su borde. Ideas de vida, libertad y búsqueda de la felicidad que codifican los derechos inalienables del hombre. Ideas de una nueva forma de impulsar el mundo. Pero esas ideas deben vivir en este mundo porque vivimos en este mundo, un mundo evidentemente imperfecto.

Hoy que mucha gente ve en la Constitución un mero conjunto de *gracias* estatales ¿quién sabe si Sánchez Carrión fuera más allá alertándonos veladamente que no se trataba realmente de qué sistema era mejor si la democracia o la monarquía toda vez que ambas eran formas imperfectas de gobierno como imperfecto era su inventor: el ser humano? por lo que la solución no iría por elegir inexistentes «ángeles» desinteresados que sacrificaran sus propios intereses por los demás sino, expresamente, de *limitar* al *Leviatán* del poder político? ¿Después de todo que extraño afán lleva a los hombres el gusto por gobernar la vida de otros hombres? Una interpretación que incidiera en lo indiferente del origen del poder como fundamento original para una ley de leyes no mella en nada el espíritu de su legado ratificando



el carácter infinito de la disciplina histórica y como los hechos pueden combinarse o interpretarse de muchos modos.

En la Biblia Dios mismo le advierte a Samuel de los inconvenientes de elegir un rey, de cómo los trataría este, y de cómo se arrepentirían luego, pero los judíos querían alguien que los gobernará y no hicieron caso de sus advertencias, los resultados de su tozudez los acompañarían invariablemente. Antes un compungido Moisés debió soportar la presencia injuriosa del becerro de oro tras volver con las Tablas de La ley escritas por el altísimo en el monte Sinaí durante el Éxodo. Jesús por el contrario -tentado por Satanás- conviene en rechazar los reinos del mundo y su gloria evidenciándolos como burdas tentaciones sin valor real.

Hasta en la saga de Tolkien un Gandalf abrumado rehúsa tener para sí el anillo todopoderoso pues incluso él podría corromperse sucumbiendo a la droga del poder absoluto, aquí la conexión con el dictum de Actom es indiscutible: «Todo poder tiende a corromper y el poder absoluto corrompe absolutamente». Ni los animales de la rebelión independentista en contra del hombre -en la ficción orwelliana- pueden abstenerse, embebidos de potestades absolutas y rompiendo cualquier compromiso previo, de colocar como divisa en la puerta de la granja que: «todos los animales son iguales, pero algunos son más iguales que otros».

Entonces el verdadero problema residía en evitar que los gobernantes abusando de su poder terminaran llevándose de encuentro la libertad de los gobernados más allá de si aquel déspota llevara una corona en la cabeza o hubiera sido electo mediante el voto popular. Y es que no se podía descartar que la democracia se convirtiera en una maquinaria todavía más perniciosa de opresión al sentirse legitimada por el resultado abrumador de las urnas. Si el fin de un gobierno es proteger a los hombres de los delincuentes, la Constitución había de proteger a los hombres del actuar del gobierno.

Por eso erigir en tótem la palabra «democracia» como epítome del mejor gobierno si no lleva aparejada la palabra «libertad» -como apreció Sánchez Carrión- es solo dar pie a la pérdida *dictadura de las mayorías* en donde estas decretan -por sobre las conciencias ajenas y sin atenuantes-

lo «mejor» para todos sin opción a la más nimia replica. En su cruzada por darle una Constitución a la patria se evidencia como nunca esta intención de limitar el accionar rapaz de los políticos que ya dejaban asomar descaradamente, desde las sombras, sus colmillos sobre la joven nación.

No olvidemos que el es quien propone el federalismo como organización. Entonces el verdadero problema residía en evitar que los gobernantes abusando de su poder terminaran llevándose de encuentro la libertad de los gobernados más allá de si aquel déspota llevara una corona en la cabeza o hubiera sido electo mediante el voto popular. Y es que no se podía descartar que la democracia se convirtiera en una maquinaria todavía más perniciosa de opresión al sentirse legitimada por el resultado abrumador de las urnas. Si el fin de un gobierno es proteger a los hombres de los delincuentes la Constitución había de proteger a los hombres del gobierno. Por eso erigir en tótem la palabra «democracia» como epítome del mejor gobierno si no lleva aparejada la palabra «libertad» -como apreció Sánchez Carrión- es solo dar pie a la pérdida *dictadura de las mayorías* en donde estas decretan -por sobre las conciencias ajenas y sin atenuantes- lo «mejor» para todos sin opción a la más nimia replica. En su cruzada por darle una Constitución a la patria se evidencia como nunca esta intención de limitar el accionar rapaz de los políticos que ya dejaban asomar descaradamente desde las sombras sus colmillos sobre la joven nación.

Esta Organización Territorial la propuso, seguramente tomando como ejemplo a la gran nación del norte. Estructura esta que buscaba “precisamente- evitar la concentración del poder en pocas manos. Como aseverara un notable filósofo: «la diferencia entre las dictaduras y las democracias estribaba solamente que en las primeras los cambios de poder se efectuaban con sangre de por medio y en las segundas a través del voto pero que respecto de la necesidad de sus gobernantes no había ninguna garantía. Mientras tanto San Martín había declarado la independencia del dominio español pero la paz estaría aún muy lejos de instaurarse. Se enfrentaban las ideas de quienes pensaban que solo una monarquía constitucional democrática podía evitar la guerra civil con las ideas de quienes veían impostergable una república democrática liberal para el Perú.





En la Necrología de Sánchez Carrión puede leerse que la comisión -a la que aludíamos al comienzo- concluyó que: «la tarea de buscar sus restos en el cementerio de Lurín demandaría el esfuerzo de una compañía de zapadores debidamente dirigida para levantar y echar afuera toda la tierra muerta que cubre el panteón, a fin de practicar luego detenida inquisición en la fosas que deben contenerse en el suelo». Llegados al final habremos podido aventurar alguna deducción más acerca del ignoto testamento de Sánchez Carrión y, por último, el misterio respecto de su sepulcro queda enteramente resuelto: ¿por qué buscar entre los muertos al que vive?

Hoy que los acontecimientos lo confirman y los Estados actúan casi con omnipotencia sobre los individuos de un país -al extremo que serían la envidia de cualquier reyezuelo de antaño- y se levantan las Constituciones como postrer baluarte ante tamaña ignominia, el pensamiento de Sánchez Carrión rejuvenece y cobra vigor.

Por ello, León Pezutti llegó a denominarlo: «El Prócer Olvidado», se refirió a él como: «El Primer Caudillo Civil del Perú», y enalteció su figura citando a Ricardo Palma quien en un inubicable *Estudio Histórico de las Sociedades Secretas* llama a Orden y Libertad N°2 la «Logia Republicana» en contraposición a la llamada «Sociedad Patriótica» del Ministro monarquista Monteagudo.

Tal como León Pezutti añadió: «es a José Faustino Sánchez Carrión y su obra (a quien debemos) el establecimiento de la Democracia. Y a fuerza de ser agradecidos reconozcamos igualmente la inmovible verdad de que la Logia Orden y Libertad N° 2 fue la salvadora de la República del Perú (2).» Corresponde fundamentalmente a los escritos de «El Solitario de Sayán», quien según Basadre es «El Hombre más eminente de la Emancipación peruana (3).» y a su valor sin límites, el triunfo del Republicanismo sobre las ideas de Monteagudo y su posterior expulsión del Perú.

En 1882, a Sánchez Carrión le tocaría redactar, su máximo aporte: la Constitución Política que, como hemos señalado, no trataba de un compendio de derechos que *ningún* Estado puede otorgar — porque sencillamente no le pertenecen— pero sí de una barrera frente a cualquier atentado que pudiera cometerse en contra del espíritu libertario de un pueblo. No falla Amando Hurtado (4). al referirse a las características politizantes de las sociedades secretas y «de pensamiento» que dominaron al asociacionismo ideológico de los siglos XVIII y XIX, cuya consecuencia evidente serían el sigilo y la reserva; tal vez, por ello no se tengan noticias de la existencia de trazados masónicos atribuidos al prócer, sin embargo, basta con tocar las teclas adecuadas para escuchar la melodía de su inspiración. Está claro que la libertad era su compañera y que no temía dar la vida por ella si era menester defenderla.

A estas alturas ya no parecería necesario seguir hurgando entre las cenizas por la última voluntad del llamado «Prócer sin charreteras». Fundador de escuelas, cortes y una universidad, se sabe más bien que murió en austeridad y tanto se afirma que sus exequias tuvieron que ser costeadas por el gobierno a solicitud del propio Bolívar -de quien se dice lo convirtiera en su Ministro preferido- como que este ordenó su muerte. Y si las causas de su deceso siguen siendo materia de discusión, tampoco la veracidad de su retrato al óleo ha estado exenta de polémica y no han faltado

insignes historiadores que nieguen enfáticamente su pertenencia a la *orden*. Es pues como se condujo en pro de sus ideales, de su indesmayable trabajo en favor de una transformación que superara su propia persona y construyera, en cambio, la gran obra de cimentar los valores que darían substancia a su patria el Perú a dónde debemos dirigir nuestra atención. Con la brillantez que lo signaba debió comprender que su Constitución era la semilla, una reminiscencia, de la misma manera que lo había sido la *Magna Carta Libertatum*, porque la libertad hermanos no reside en ningún papel o es fruto llano de cualquier revolución sino que debe ser buscada en el corazón de todo hombre de buena voluntad. Escribiría en la Abeja Republicana: «Con tal preparación, descendemos a la arena, olvidándonos de lo principal, prescindiendo del dato más necesario, apartándonos del objeto, porque se constituyeron las sociedades, y se establecieron los gobiernos; hablo de la Libertad, de ese coelemento de nuestra existencia racional, sin la cual, los pueblos son rebaños, y toda institución inútil.»

En la Necrología de Sánchez Carrión puede leerse que la comisión -a la que aludíamos al comienzo- concluyó que: «la tarea de buscar sus restos en el cementerio de Lurín demandaría el esfuerzo de una compañía de zapadores debidamente dirigida para levantar y echar afuera toda la tierra muerta que cubre el panteón, a fin de practicar luego detenida inquisición en la fosas que deben contenerse en el suelo». Llegados al final habremos podido aventurar alguna deducción más acerca del ignoto testamento de Sánchez Carrión y, por último, el misterio respecto de su sepulcro queda enteramente resuelto: *¿por qué buscar entre los muertos al que vive?* Resta entonces, hoy y siempre -al amparo de la logia que él tan amorosamente fundara hace ya casi doscientos años- ser los dignos continuadores de su inmortal legado.

Bibliografía:

1. Centurión Vallejo Héctor. José Faustino Sánchez Carrión Ministro del Libertador - Archivo General de la nación Caracas 1975 páginas 213,215
2. León Pezutti Luis. El Prócer Olvidado. Gran Logia del Perú 2 edición. Lima 1960, páginas 161, 162, 216
3. Basadre Jorge. Historia de la República. Tomo 1, 8va edición. La República, Lima 2000, página 48
4. Hurtado, Armando. La Masonería. EDAF, 7ma edición. Madrid 2005 página 73



LA TOLERANCIA



Q..H.. José Manuel Qwistgaard Suarez

Hace algunos años, mucho antes de realizar mi tesis para la maestría, cambiaba puntos de vista con un amigo sobre como validar una tesis, un artículo o un ensayo, y cuando la desarrolle, el profesor nos pidió que primero debiéramos presentar la bibliografía antes de empezar el trabajo. En inteligencia, además de citar la fuente se da un valor. Por ejemplo, Uds. han escuchado decir que la noticia o la información es AA1. La primera A corresponde a la veracidad de la nota; la segunda A corresponde a quien lo dice, y los números corresponden a la oportunidad de la información.

En este caso voy a utilizar como referencia inicial el tercer libro del Pentateuco: LEVÍTICO, escrito por Moisés en 1445 a.c. podría ser entonces AA1 o BB2 y depende de mi fe.

Levítico escrito por Moisés (1445 a.c. capítulo 19) donde Dios le da instrucciones a Moisés de cómo deben de comportarse los judíos ante la pérdida de valores cuando regresaron de Egipto donde eran esclavos y trataban a los cananeos como esclavos. Aquí nace algo escrito sobre la tolerancia Levítico tiene tres aspectos a considerar:

1. **Expiación:** 1-7 ceremonia en el altar del Tabernáculo, para la masonería es la ceremonia en el Ar.. compromiso del cambio.
2. **Sacrificio:** 8-23 son las ofrendas por un mal comportamiento: para la masonería es el juramento en el Ar.. aquí empiezan los ritos por primera vez. Aarón es nombrado o reconocido como el sacerdote principal.
3. **Santidad:** 24-27 Israel debería ser diferente a un pueblo pagano. Para la masonería es el deseo de ser una nueva persona que debe cambiar su modo tradicional de vivir, ser distinto a los demás.

En el capítulo XIX, considera que:

- 18: No te vengarás, ni guardarás rencor a los hijos de tu pueblo, sino que

amarás a tu prójimo como a ti mismo; yo soy el SEÑOR.

- 33: Cuando el extranjero¹ more con vosotros, no lo oprimiréis
- 34: Como a un natural de vosotros tendréis al extranjero que more entre vosotros, y lo amarás como a ti mismo; porque extranjeros fuisteis en la tierra de Egipto.
- 35: no cometas injusticia en el juicio, en la vara, en el peso o en la medida.
- 36: la balanza sea justa.
- **HOLI en la India**, fiesta de término del invierno e inicio de la primavera, es una fiesta multicolor donde la gente se viste de blanco y se pintan de colores para parecer que todos son iguales. Empieza con un ritual de fuego.
- **Edicto de Milán:** Constantino I – 313, Libertad de religión en Roma después de la muerte de Jesús. Recordemos que los romanos crucificaron a Jesús.
- **Según el Tarot de los Arcanos** siglo XV: La justicia, el numero 7 es el sostén de la fuerza moral e integridad: equidad, sensatez, moderación, virtud virginidad, satisfacción por los éxitos alcanzados. Lectura Inversa: Perjuicio, intolerancia, falsos testimonios, abuso, fanatismo, severidad en el juicio, injusticia.
- **Leviatán:** Thomas Hobbes, 1651. El hombre (el poder del hombre reside en su capacidad de actuar, y la adquisición del poder se convierte en una búsqueda permanente y dominada por la pasión. El problema surge cuando estas

1 Extranjero como sinónimo de diferente a nosotros. Se tolerante con el que es distinto a ti según tu, porque a los ojos de dios, todos somos iguales.



- *ONU-UNESCO El 16-Nov-1995, fue instituido el día Internacional de la Tolerancia.*

Conceptos en el diccionario¹: Tolerancia es la Actitud de la persona que respeta las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas, aunque no coincidan con las propias, se refiere a la acción y efecto de tolerar, es un valor moral que implica el respeto íntegro hacia el otro, hacia sus ideas, prácticas o creencias, independientemente de que choquen o sean diferentes de las nuestras.

Sinónimo: Respeto, humildad, paciencia, indulgencia, condescendencia, permisividad.

¹ <https://www.significados.com/tolerancia/>

fuentes de placer hay que compartirlas con otras personas o interfieren con sus deseos. Hobbes encuentra tres motivos básicos por los cuales hay conflictos en el estado de naturaleza: el primero es la competición, que hace que el hombre invada para obtener algo; el segundo, la desconfianza, para la seguridad; y el tercero, la gloria, para la reputación), el estado, la iglesia y la oscuridad.

- **Carta sobre la tolerancia:** John Locke - 1685, tolerancia religiosa de los gobiernos. Tendríamos menos disputas si tomaríamos las palabras por lo que son, signos de nuestras ideas. Las acciones del hombre son los mejores intérpretes de sus pensamientos. No puede haber mayor rudeza que interrumpir al otro durante su discurso.
- **Ritual del Aprendiz Masón:** *La Tolerancia.- Es siempre presuntuoso convertirse en juez de una opinión, cualquiera que ella sea. Pensad y haced pensar.*

- **Código Moral masónico² creado en 1717 y aprobado en 1875:**

- Respeto al extranjero y al viajero, porque su posición les hace sagrados para ti. Cuando a tu vez seas extranjero, no abuses de esa circunstancia pretendiendo mayores consideraciones que las de la justicia.
- Jamás juzgues ligeramente las acciones de los hombres. Perdónalas y no las condenes. El Gran Arquitecto del Universo es el que sondea nuestros corazones. Es él, sólo, quien puede apreciar su obra.

- **El diario masónico:** el respeto³ es la "consideración, acompañada de cierta sumisión, con que se trata a una persona por alguna cualidad, situación o circunstancia que las determina y que lleva a acatar lo que dice o establece o a no causarle ofensa o perjuicio y que debe ser tolerado".

² Méndez-Trelles Díaz, Ignacio. Libro de estilo masónico, Pag. 291 cuando se creó la Gran Logia de Londres

³ <https://www.diariomasonico.com/noticias/tolerancia-masonica/>





- **El contrato social:** Juan Jacobo Rousseau, 1762. *Todos los hombres nacen libres, pero en todas partes esta encadenado.*
- **Tratado sobre la tolerancia:** Voltaire (masón)-1763, *No estoy de acuerdo con lo que me dices, pero lucharé hasta el final para que puedas decirlo.*
- **Libertad, igualdad, fraternidad.** Apareció durante la revolución francesa entre 1789-1799, por primera vez en mayo de 1791
- **Sobre la libertad:** J. Stuart Mill –1859, defensa de la libertad de expresión.
- **Constitución Política del Perú** - 1993 Artículo 2°.- Derechos fundamentales de la persona Toda persona tiene derecho: 1. A la vida, a su identidad, a su integridad moral, psíquica y física y a su libre desarrollo y bienestar. El concebido es sujeto de derecho en todo cuanto le favorece. 2. A la igualdad ante la ley. Nadie debe ser discriminado por motivo de origen, raza, sexo, idioma, religión, opinión, condición económica o de cualquiera otra índole.
- **ONU-UNESCO** El 16-Nov-1995, fue instituido el día Internacional de la Tolerancia.

Conceptos en el diccionario⁴: Tolerancia es la *Actitud* de la *persona* que respeta las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas, aunque no coincidan con las propias, se refiere a la *acción* y *efecto* de **tolerar**, es un valor moral que implica el respeto íntegro hacia el otro, hacia sus ideas, prácticas o creencias, independientemente de que choquen o sean diferentes de las nuestras. Sinónimo: Respeto, humildad, paciencia, indulgencia, condescendencia, permisividad.

Antónimo: orgullo, soberbia, vanidad, arrogancia, tiranía, intolerancia, abuso.

No es: indulgencia, perdón de agresiones, de terrorismo, de delitos y de faltas.

Tipos de tolerancia:

- **Religiosa:** se tiene el debido respeto ante otras religiones o creencias. Libertad de culto Art 18 de la Declaración Universal de los DDHH
- **Racial:** cuando se respeta a las personas de diferentes razas u orígenes. La declaración firmada por la ONU fue en 1950, después de la II GM
- **Sexual:** se respeta la diversidad sexual.
- **Étnica:** cuando uno puede relacionarse con personas extranjeras.
- **Social:** hay respeto hacia las otras clases sociales
- **Ideales:** se respeta a personas con diferente pensamiento que el nuestro.

Nuestro prejuicio hace que no seamos tolerantes, pensamos o creemos que solo nosotros tenemos la razón y el otro está equivocado, no toleramos que el otro tenga sus propias ideas y como no comulga conmigo lo considero diferente.

Es posible que la causa de la intolerancia sea el prejuicio, una percepción sobre alguien en un momento no apropiado. Es necesario mantener una actitud tolerante, una predisposición a conocer más de esa persona. El Masón, por tanto, debe honrar el segundo principio de la masonería: **“Igualdad”**.

Shakespeare decía que el hereje no es que arde en la hoguera sino el que la prende.

Finalmente: encontré en internet un dialogo de cuatro velas llamadas: instrucción masónica, amor fraterno, tolerancia y esperanza. En un taller estas cuatro velas conversaban y cada una decía su desilusión hasta que llegó un Ap.. Mas.. y encontró prendida la vela de la esperanza e ilumino las otras tres nuevamente. Tengo Fe que encontrare la luz algún día.

⁴ <https://www.significados.com/tolerancia/>

TEMPLO MATERIAL Y TEMPLO ESPIRITUAL



Q..H.. Marco Antonio Guevara Perea

En este trabajo pretendemos encontrar un significado a nuestro templo espiritual sobre la base del conocimiento que tenemos todos los masones de la existencia de un templo material, de un templo masónico.

Para empezar a los francmasones de todo el mundo se les identifican casi inmediatamente, no por su apariencia física en el mundo profano, porque sencillamente es similar a cualquier otra persona que no sea masón, sino porque tienen un lugar donde se reúnen, un lugar con características físicas distintas a la que presentan los que están a su alrededor, un edificio que en su frontis manifiesta su singularidad sea por la forma arquitectónica misma, sea porque destaca a la vista ciertos símbolos, alegorías y otras formas de expresiones desconocidas para las personas que transitan por las cercanías de ese edificio.

Llama la atención un edificio así, claro que sí. Pero esa interrogante, ese desconocimiento que se hacen las personas, ese misterio que instintivamente interioriza dentro de sí la persona por no saber lo que hay en el interior de ese edificio, hace que se teja todo tipo de conceptos que se perciben como mitos, fábulas, leyendas que nacen precisamente al observar un edificio masón.

Pero esa percepción es incomparable cuando uno entra al edificio, cuando uno entra a un templo masón a un templo material en donde se reúnen los masones iniciados para realizar sus trabajos, para realizar sus tenidas, para realizar los rituales, las instrucciones conforme las logias presentan en sus diferentes grados.

En general que es un templo para la humanidad? Es un edificio o lugar consagrado al culto de una religión, al culto de una divinidad. El nombre que se les da a estos templos difiere con la religión, mezquitas, pagodas, iglesias entre otros. En sí, el termino templo designa un edificio sagrado. Esto

está plasmado en el origen de la palabra templo que proviene etimológicamente del vocablo latino "templum" cuyo significado es lugar sagrado. En la antigüedad los templos eran considerados como moradas de los dioses. En la antigüedad egipcia era el hogar de los faraones deificados a quienes eran dedicados, y en ellos los faraones y el clero egipcio llevaban a cabo diversos rituales, las funciones centrales de la religión egipcia: realizar ofrendas a sus dioses, recrear pasajes mitológicos mediante festivales y protegerse.

RR.. y QQ.. HH.. es bien cierto que el templo masón está conformado por muchas simbologías, pero hay que destacar que el templo en si es un símbolo, de mucha importancia para la orden. Y por qué es un símbolo? Porque un símbolo es "Cualquier cosa que por la representación figura o semejanza nos da a conocer o nos explica otra". ¿Como precisamos esto? Que el templo no es solo el concepto que damos al decir que es el lugar donde se reúnen los masones para realizar sus propios trabajos, no. Porque esto refleja solo el aspecto físico del templo. Como es un símbolo, su significado va más allá de este concepto, tiene un significado más amplio y profundo porque es la imagen de representación del universo, que comprende también todas las maravillas y perfección de la creación, donde el ser humano es su mayor exponente. En este marco conceptual, el templo equivaldría o representaría a esta viva imagen y representación del hombre. En ese sentido, el templo promueve el estudio y la acción transformadora de nosotros, que lo lleva a cabo con obras inmateriales y espirituales.

¿Como ayuda a elevar nuestro templo espiritual el templo material? A través de los símbolos que ornamentan el templo material y cuyo estudio tiene significado esotérico y exotérico, que se presentan ante nuestros ojos: la herramienta de cada grado, el ara, el libro, el pavimento de mosaico, las columnas, la cadena, la bóveda celestial, las luces de los sitios, etc.





Recordemos que nuestra iniciación se da en un templo desconocido en ese instante hasta que nos descubren la venda de nuestros ojos, es ahí que con el deslumbre de la luz nace en nosotros el misterio del significado del templo, de todo lo que se percibe, de los símbolos que con extrañeza observamos sin saber que son, simplemente nace en nuestro interior, nace en nuestro profundo ser un templo similar a lo que físicamente miramos, a lo que vemos, a las extrañezas colocadas alrededor del templo, nace en el iniciado, nos nace ahí un templo espiritual, un templo de excepcional significado, verdaderamente gratificante, misteriosamente recibido que se ancla en el corazón de un masón iniciado, nace nuestro templo espiritual.

Recordemos que nuestra iniciación se da en un templo desconocido en ese instante hasta que nos descubren la venda de nuestros ojos, es ahí que con el deslumbre de la luz nace en nosotros el misterio del significado del templo, de todo lo que se percibe, de los símbolos que con extrañeza observamos sin saber que son, simplemente nace en nuestro interior, nace en nuestro profundo ser un templo similar a lo que físicamente miramos, a lo que vemos, a las extrañezas colocadas alrededor del templo, nace en el iniciado, nos nace ahí un templo espiritual, un templo de excepcional significado, verdaderamente gratificante, misteriosamente recibido que se ancla en el corazón de un masón iniciado, nace nuestro templo espiritual.

Este misterioso nacimiento de nuestro templo espiritual, que obviamente recién entra a una etapa de formación, será alimentado, será formado, será conducido a través de todo lo que nos ofrece el templo material como escuela de virtud y sabiduría, a través del descubrimiento por medio del raciocinio de las verdades, de las interpretaciones, que inicialmente las vemos

todas confusas que nos ofrecen las alegorías y símbolos del templo material. Una vez dicho esto, podemos establecer concretamente el significado de un edificio material al pasar de un templo material a un templo espiritual en masonería.

Me pregunto cómo nuestro templo espiritual, que tiene que estar cimentado con sólidas estructuras de virtudes, en donde también reforzamos y luchamos contra la convivencia en nosotros de los vicios, será capaz de establecer principios elementales, fundamentales que nos eleven permanentemente a la edificación de un templo espiritual dentro de nuestra conciencia sobre la base de alta moral que nos permita, no solo que quede en nosotros sino extenderlo a la humanidad en particular, en donde nos desarrollamos en el mundo profano. Todo esto es posible gracias a nuestra orden cuyo simbolismo filosófico y moral en el cual está instituido en una escuela especulativa, podemos construir nuestro edificio espiritual que representa a un templo material.

Mis RR. y QQ. HH. todos conocemos desde hace mucho tiempo, los diversos templos o edificaciones que cuenta la orden. Están en diferentes lugares,

Mirando al interior de un templo y haciendo una descripción detallada de su contenido, observo que podemos encontrar el camino al conocimiento, el camino a la sabiduría, el camino hacia la luz y porque no al secreto y a la verdad que buscamos acuciosamente todos los masones.

en diferentes puntos geométricos, pero todos tienen las mismas características de diseño, de espacio, de simbologías, cargados de alegorías de profundo significado para nosotros los masones. Desde que llegamos a la puerta externa de un templo encontramos ya diseños, estilos, formas que antiguos templos de diferentes eras, épocas o civilizaciones presentaban en sus construcciones de forma similar. Así tenemos conocimientos de los templos construidos por los egipcios, hebreos, y que más tarde se hace notar en los templos griegos y romanos. Las edificaciones de esa época toman mucha relevancia desde dos puntos de vista: una las características físicas que presentan los templos de la masonería y de las características inherentes a los que participaron en las construcciones de esos templos antiguos en cuanto a esfuerzo, sacrificio, conocimientos y demás virtudes que los maestros constructores poseían para cumplir de excelente manera a culminar su obra de presentar un templo que sería sagrado, para cultivar esas mismas virtudes que llevaron precisamente a esa obra tangible. Menciono ahora que esta evidencia de cultivar las virtudes y conocimientos se hace más evidente cuando ingresamos al interior del templo, en donde observamos características y diseños que siempre los encontraremos, así como una variedad de símbolos y expresiones todos con un significado.

Mirando al interior de un templo y haciendo una descripción detallada de su contenido, observo que podemos encontrar el camino al conocimiento, el camino a la sabiduría, el camino hacia la luz y porque no al secreto y a la verdad que buscamos acuciosamente todos los masones. Como ejemplo de lo que menciono es mirar la distribución perfecta de cada una de las partes edificadas, así como el contenido encontrado en formas, diseños, ubicación, tanto de sus muebles como de sus símbolos y alegorías. Esto me hace pensar que así como este templo material que podemos apreciar día a día y que brilla por donde lo veamos, así tiene que ser nuestro interior, que podamos hacer un diseño perfecto de nosotros mismos el cual se vea manifestado también en nuestro día a día, sea con nuestros hermanos masones o bien sea en nuestro mundo profano en el que nos desenvolvemos. ¿Como doy valor a esto que estoy mencionando?. Muy fácil si tomamos el significado de cada una de las

partes del templo. Sin darle una prioridad en la mención u orden de importancia la que preciso, porque a mi concepto todo es relevante, entro al templo y veo de frente, en forma directa la silla del rey salomón. Como afecta a mi templo interior esta primera vista tomada, que así como el templo, el taller, esta conducido por una de las tres luces que es el V.º M.º. en el que su posesión, su temple, su sabiduría, su fuerza, su sapiencia, su coraje, su empeño, su voluntad, en fin su formación como masón le permitirá conducir perfectamente a la orden hacia el camino trazado por su veneratura, así me conduciré en mi vida de masón permanentemente, incansablemente, repitiendo una y otra vez si fallo, instruyéndome permanentemente sin cansancio, que nada pueda alterar el rumbo de ser un masón fraternal, con justicia, que sabe escuchar, un masón que construye, porque somos y seremos constructores hasta que el G.º A.º D.º U.º lo quiera. Miren que importante es solo un lugar, un espacio, un sitio que presenta un templo.

Al estar sentado en la columna del norte como aprendiz, mi vista no podía dejar de fijarse una y otra vez una especie de cordón con nudos que entrelazaban las columnas solidas que presentaba la columna del sur, los veía tan agradablemente que me transportaba realmente a un verdadero templo de la antigüedad. En realidad hay un cordón unido con doce nudos que entrelazan las doce columnas del templo, los que representan a los doce meses del año, y en sus bordes presentan dos borlas que caen en la parte superior de las dos columnas de la entrada del templo. La alegoría del cordón equivale a la elíptica que rodea la tierra en su movimiento de traslación que produce las 4 estaciones del año. Como ayuda este cordón de tipo material a nosotros espiritualmente? Nos proporciona una herramienta eficaz para fortalecer nuestro interior dándonos la pauta de darle un significado esotérico a nuestras acciones, un significado místico que nos conduce con total libertad a encontrar un equilibrio en armonía en nuestras vidas.

Hay un acto vivencial, trascendental al final de una tenida en logia convocada por el V.º M.º. que es la de formar la Cadena Fraternal entre todos los masones presentes; acto que nos permite entrelazar fuertemente nuestras manos como eslabones de una cadena, sólida, real, viva, unida





con una energía única que brota de cada uno de los hermanos, que le da el poder, que solidifica y que le da a las intenciones propuestas un efecto multiplicador que ayuda a su potencial efecto final. ¿Que representa para nuestro templo espiritual el acto de la cadena fraternal? Los eslabones que representan a cada uno de los masones que hay alrededor de la tierra, no damos cuenta con ello que no solo existo yo como masón, que no solo es mi madre logia, que no solo somos masones que pertenecemos a la Gran Logia del Perú, sino que más allá de nuestras fronteras, en cualquier parte del mundo existe un corazón masón, existe un hermano que tendrá las mismas virtudes, la misma moral, la confraternidad que es el don adquirido en logia a través de nuestras acciones, de nuestras relaciones, de los ejemplo de los masones fundadores, de los hermanos más antiguos, que han formado y seguirán formando a los nuevos hermanos en ese camino de virtudes, valores elevados y unión que presentan los masones, y que no debe quebrarse nunca. Como no va alimentar a nuestro templo espiritual la alegoría de las cadena que termina abierta que significa que por allí se unen, se eslabonan los nuevos hermanos que llegan a la orden, buscando en todo momento de sembrar, de alimentar, de formar, de instruir, de llenarlos de amor, a los iniciados y que harán más sólida, más grande y fuerte la cadena

universal. Entonces mis hermanos, insisto, que la cadena de confraternidad que hay entre nosotros los hermanos masones de nuestra orden nunca se deba romper, estirar, o tener dificultades que nos impida estar más unido cada uno en nuestras columnas, en nuestra madre logia y como no en lo que representan a todos nosotros los masones. Como desligarme de esa alegoría tan fuerte e impactante que tiene que ser cultivada todos los días y cuidarlos día a día para que sus frutos sean permanentes de unidad, de tener un solo camino como logia en beneficio de todos nosotros.

Una de las simbologías con imagen más vistosas, atrayente y no por ello más influyente que se ubica en el oriente de un templo es la Estrella flamígera o llameante de 5 puntas que en su centro medio tiene la letra G, simboliza la perfección humana y el arquetipo divino del hombre. Es un gran misterio la letra G que no ha sido totalmente esclarecido, se le da varios significados, como Gnosis que significaría conocimiento superior, algo interno, esotérico, oculto, espiritual, iniciático, no es conocimiento intelectual profano, convencional. Es lo que da sentido a la vida, da significado, lo que permite el encuentro del hombre con su esencia divina. Otro significado de la letra G es God en inglés (Dios) que representa al ser supremo, a la divinidad máxima, al Todo, conocido por nosotros

los masones la G de Gran Arquitecto del Universo. Este simbolismo tiene una trascendencia muy elevada y sublime para los masones que nos convierte en personas de una enorme fe, de una alta espiritualidad, de un profundo, permanente y constante quehacer en la búsqueda de una conexión con G..A..D..U.. Es si se quiere decir la convicción plena de que somos gobernados, somos guiados, somos seres dispuestos a sus decisiones en el camino de nuestra existencia plena. Es la divinidad que nos da todo a cambio de nada, de ninguna exigencia, cumplimiento que hacer para ser correspondido de igual manera. Esto es lo maravilloso que la divinidad nos muestra a todos los seres humanos de ser amado solo por el hecho de haber sido creado por el, seas como fueres, como te desenvuelves, te expreses, te manifiestes en tu vida. Es por ello que toma mucha importancia el ser personas, el ser masones que está en la búsqueda, está en el camino de tener una elevada espiritualidad en nuestro interior.

Es de tal importancia el simbolismo de la estrella con la G que constituye la fuerza espiritual de cada masón cumplan los pasos o etapas que señalan los ritos consagatorios, así se fortalece el nexo que une el edificio del templo material a uno compuesto por uno divino en el templo espiritual. Este cambio conlleva al masón a constituirse como en un templo viviente en templo espiritual, con sacrificios, esfuerzos, cambios, transmutaciones no solamente en la conciencia sino en todos los aspectos de la vida que son agradables al G..A..D..U..

Hay un axioma que debemos tenerlo siempre presente y cumplirlo: A mayor conocimiento mayor responsabilidad. Por ello, todos los conocimientos que durante tanto tiempo se reciba de los hermanos en nuestra logia, conlleva una responsabilidad adicional.

Digo esto porque la finalidad de la masonería como Orden iniciática es espiritual, tal vez aun

no hayamos entendido esto, sin embargo el simbolismo masónico nos muestra que el objetivo sería la construcción de un templo interior de cada uno de nosotros, tallando esa piedra tosca que hay en el fondo de nosotros, no olvidando o ignorando el objetivo esotérico (interno), tampoco distraernos mucho a las tareas exotéricas (social), para intentar perfeccionar nuestro templo espiritual.

CONCLUSIÓN

Tenemos que ser muy claros al expresar que nuestro templo espiritual no podría ser construido en el hermano que se resiste, que impide, que se muestra débil, de concebir en su interior una sana moral que honre a la verdad suprema; tampoco es posible edificarlo con torpeza, con recios, fuertes y desmedidos golpes de diferentes herramientas que no conduzcan a nada simplemente a la decepción de uno mismo. Pero la buena noticia hermanos masones es que si podemos elevar nuestra obra de un templo espiritual basado en la moral, la razón y nuestras virtudes humanas. Estos sólidos cimientos estarán en nosotros y se posesionará en las mentes de las personas de nuestro entorno, de nuestros semejantes. No tengan dudas mis hermanos por más pequeña, por más humilde, que parezca casi insignificante, o rutinarias nuestras actuaciones ante nuestra sociedad, será resaltada, será ennoblecida, será encontrada como un acto de bondad, de espíritu de justicia con la nobleza de corazón de un masón. Todos sabemos que las grandes obras fueros hechas por hombres a través de la arquitectura con la participación de muchos obreros especializados y no únicamente por uno, por eso QQ.. HH.. al fijarnos en la cadena que rodea el techo del Templo y recordemos que esta significa la Unión de todos los Masones, la igualdad, la fraternidad y la solidaridad que existe entre nosotros y que somos los mismos MM.. quienes debemos ayudarnos para que continúe la ejecución de estas obras, de nuestras obras.

Bibliografía:

<https://es.slideshare.net/tarapoto45/el-templo-masonico-su-significado-su-simbolismo-y-su-interpretacion-pwv>
<http://csj66.org/1--el-templo-interior.html>
<http://m.logiamaat.se/algo-mas/simbologia-tercer-templo/>
<https://groups.google.com/forum/#!topic/secreto-masonico/jG5DxdNw6Zw>
Los tres templos, por Jorge Norberto Cornejo: mognitor1@yahoo.com.ar
<https://www.gadu.org/antologia/3714/>



LOS PRINCIPIOS DEL KYBALION



Q..H.. José Luis Miranda Otoyá

RR.. y QQ.. HH.., Los principios de la verdad sobre los que se basa toda la Filosofía Hermética son los siguientes:

1. EL PRINCIPIO DE MENTALISMO
2. EL PRINCIPIO DE CORRESPONDENCIA
3. EL PRINCIPIO DE VIBRACION
4. EL PRINCIPIO DE POLARIDAD
5. EL PRINCIPIO DE RITMO
6. EL PRINCIPIO DE CAUSA Y EFECTO
7. EL PRINCIPIO DE GENERACIÓN

1.- El Principio de Mentalismo

"El TODO es mental; el universo es mental"

Este principio encierra la verdad de que todo es mente, explica que el TODO, que es la realidad sustancia que se oculta detrás de todas las manifestaciones y apariencias que conocemos bajo los nombres de "universo material", "fenómenos de la vida", "materia", "energía", etc, y en una palabra todo cuanto sea sensible a nuestros sentidos materiales, el espíritu, quien en sí mismo es incognoscible indefinible, pero puede ser considerado como una mente infinita, universal y viviente. Explica también que todo el mundo fenomenal o universo es una creación mental del TODO en cuya mente vivimos, nos movemos, y tenemos nuestro ser. Este principio al establecer la naturaleza mental del universo, explica fácilmente los varios fenómenos mentales y sin tal explicación no son comprensibles y desafían toda hipótesis científica. La comprensión de este principio hermético de mentalismo habilita al individuo a realizar y conocer la ley que rige el universo mental, aplicándola a su bienestar y desarrollo. El estudiante de la Filosofía Hermética puede emplear conscientemente las grandes leyes mentales, en vez de usarlas por casualidad o ser usado por ellas, Con la cave maestra en su poder, el discípulo puede abrir las puertas del templo del conocimiento mental y psíquico y entrar en el mismo, libre e inteligentemente. Este principio

explica la verdadera naturaleza de la energía de la fuerza y de la materia, y el cómo y por qué todas estas están subordinadas al dominio de la mente. Uno de los antiguos maestros escribió "El que comprenda la verdad de que el universo es mental, está muy avanzado en el sendero de la maestría" En lo personal siento que somos parte de un universo nacido de la mente de nuestro G..A..D..U.. y todo lo que pensamos adquiere forma porque cuando pensamos en algo y una persona que vibra de una manera muy cercana a la nuestra, lo percibe y lo menciona cuando nosotros solo lo hemos pensado y eso es porque con la mente le dimos forma y esa forma pudo ser detectada por la otra persona, desde que lo pensamos existe, como dijo en latín René Descartes "***Cogito Ergo Sum***", "***Pienso, luego existo***" al pensarlo toma forma, color y por eso puede ser detectada por otra persona ojo no necesariamente con los sentidos, lo cual evidencia que todo nace en la mente, un constructor visualiza su obra en su mente desde ese momento existe y toma forma, en su mente pero ya existe, luego la lleva a un plano donde la dibuja para compartir y por último la construye, desde su mente tomó forma y color lo cual lo llevo a dibujarlo en un plano y luego a la acción de construirlo.

Igualmente, nosotros los Masones estamos llamados a autoconstruirnos por eso debemos visualizarnos mentalmente, ver adentro de nosotros y visualizar como debemos mejorar, ese será el primer paso, para luego darle forma a nuestras acciones.

2.- El principio de Correspondencia

"Como es arriba, es abajo; como es abajo, es arriba"

Este principio encierra la verdad de que hay siempre una cierta correspondencia entre las leyes y los fenómenos de los varios estados del ser y de la vida, y el antiguo axioma hermético se refiere precisamente a esto, la comprensión de este principio da una clave para resolver muchos de los más oscuros problemas y paradojas de los misterios secretos de la Naturaleza. Hay muchos

Los antiguos hermetistas consideraban este principio como uno de los más importantes auxiliares de la mente, por cuyo intermedio se puede recorrer el velo que oculta lo desconocido de nuestra vida. Su aplicación puede desgarrar un tanto el Velo de Isis, de tal manera que nos permita ver, aunque más no sea, algunos de los rasgos de la diosa.

planos que no conocemos, pero cuando aplicamos esa ley de correspondencia a ellos, mucho de lo que de otra manera nos sería incomprensible se hace claro a nuestra conciencia. Este principio es de aplicación universal en los diversos planos, mental, material o espiritual del Kosmos.

Los antiguos hermetistas consideraban este principio como uno de los más importantes auxiliares de la mente, por cuyo intermedio se puede recorrer el velo que oculta lo desconocido de nuestra vida. Su aplicación puede desgarrar un tanto el Velo de Isis, de tal manera que nos permita ver, aunque más no sea, algunos de los rasgos de la diosa. De igual manera que el comprender los principios de la geometría habilita al hombre para medir el diámetro, orbita y movimiento de las más lejanas estrellas, mientras permanece sentado en su observatorio, así también el conocimiento del principio de correspondencia habilita al hombre a razonar inteligentemente de lo conocido a lo desconocido; estudiando la mónada se llega a comprender al Arcángel.

Complementando lo comentado en el principio anterior, somos parte de la mente de nuestro G..A..D..U.. creados desde su mente y con libre albedrío que nos permitirá elegir aquí abajo, los caminos pensados allá arriba donde los destinos ya están trazados.

Por eso lo creado por uno mismo en el plano mental, toma forma y se convierte en lo físico en lo palpable o detectable por nuestros sentidos, por ello todo lo físico también es mental, todo lo que sucede aquí, no es al azar tiene su parte mental que le corresponde de igual forma y con la misma intensidad, por eso lo importante que nuestras acciones inicien en nuestra mente con la misma fuerza e intensidad que les debemos dar para que estas se logren, la fuerza con que las pensemos será parte de la forma que le demos a nuestras acciones para conseguirlo y si la más importante es construirnos a nosotros mismos entonces nuestra mente y nuestros pensamientos deben de estar debidamente enfocados para lograr que nuestras acciones correspondan logrando ese objetivo.

3.- El principio de Vibración

"Nada está inmóvil; todo se mueve; todo vibra"

Este principio encierra la verdad de que todo está en movimiento, de que nada permanece inmóvil, ambas confirman, por su parte la ciencia

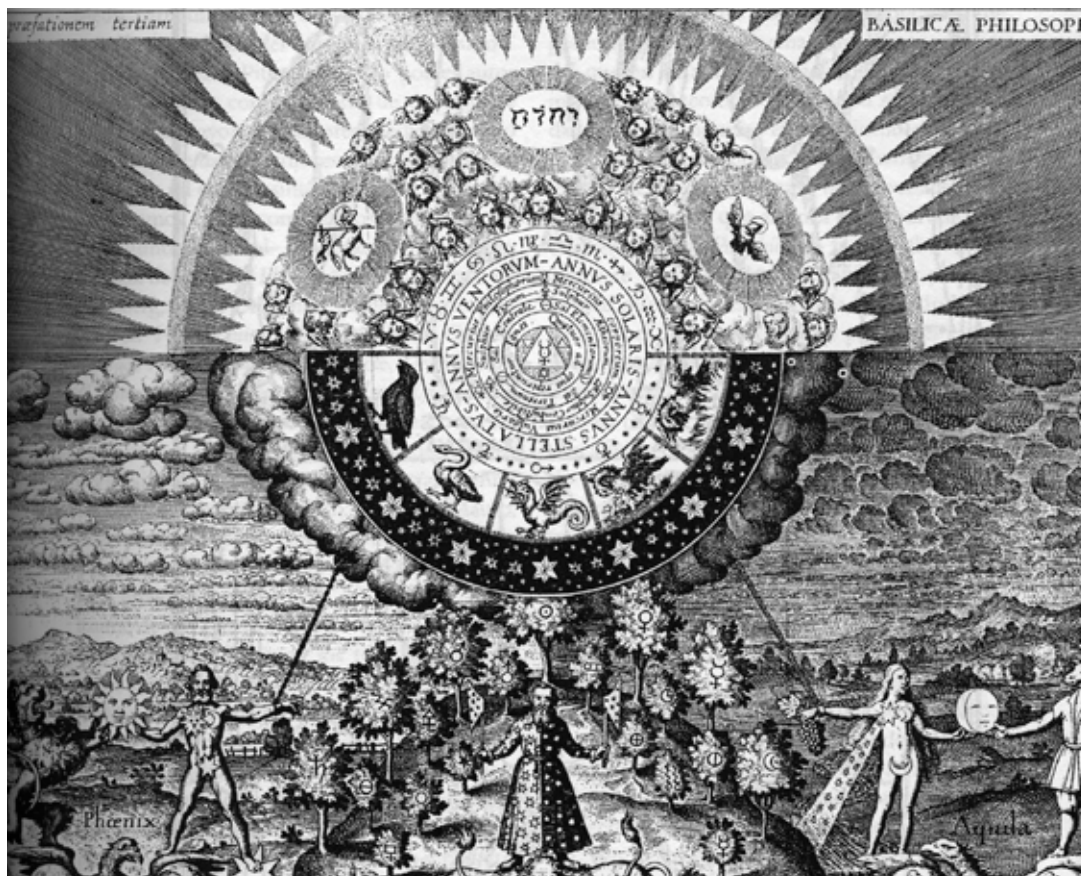
moderna, y cada nuevo descubrimiento lo verifica y comprueba. A pesar de todo, este principio hermético fue enunciado hace cientos de años por los Maestros del antiguo Egipto.

Principio que además explica las diferencias entre las diversas manifestaciones de la materia, de la fuerza, de la mente y aún del mismo espíritu, las que no son sino el resultado de los varios estados vibratorios. Desde el TODO, que es puro espíritu, hasta la más grosera forma de materia, todo está en vibración: cuanto más alta es esta, tanto más elevada es su posición en la escala. La vibración del espíritu es de una intensidad infinita; tanto, que prácticamente puede considerarse como si estuviera en reposo, de igual manera que una rueda que gira rapidísimamente parece que esta sin movimiento. Y en el otro extremo de la escala hay formas de materia densísima, cuya vibración es tan débil que parece también estar en reposo.

Entre ambos polos hay millones de millones de grados de intensidad vibratoria. Desde el corpúsculo y el electrón, desde el átomo y la molécula hasta el astro y los universos, todo está en vibración. Y esto es igualmente cierto en lo que respecta a los estados o planos de la energía o fuera y a los planos mentales y espirituales. Una perfecta comprensión de este principio habilita al estudiante hermético a controlar sus propias vibraciones mentales, así como las de los demás, Los Maestros también emplean este principio para conquistar los fenómenos naturales. *"El que comprenda el principio vibratorio ha alcanzado el cetro del poder"*, ha dicho uno de los más antiguos escritores.

Nosotros vibramos y cuando nuestras frecuencias se acercan nos sentimos con una genuina, sana y fraternal atracción hacia otras personas, igualmente cuando sentimos que debemos alejarnos, está en nosotros convertir ese sentimiento que nos aleja en un sentimiento de comprensión y tolerancia, cambiando nuestro sentir al respecto cambiaremos la vibración y está en lugar de alejarnos vibrara de una forma que como resultado dará que nos acerque, esa es la Fraternidad que debemos practicar no solo entre Hermanos Masones, sino con todas las personas, para dar un sano ejemplo y lograr un mundo mejor.





4.- El principio de Polaridad

“Todo es doble, todo tiene dos polos; todo, su par de opuestos: los semejantes y los antagónicos son lo mismo; los opuestos son idénticos en naturaleza, pero diferentes en grado; los extremos se tocan; todas las verdades son medias verdades, todas las paradojas pueden reconciliarse”

Este principio encierra la verdad de que todo es dual; todo tiene dos polos; todo su par de opuestos, afirmaciones que son de otros tantos axiomas herméticos. Explica y dilucida las antiguas paradojas que han dejado perplejos a tantísimos investigadores y que literalmente decían “La tesis y la antítesis son idénticas en naturaleza, difiriendo solo en grado”; “los opuestos son idénticos en realidad, diferenciándose en su gradación”; “los pares de opuestos pueden reconciliarse, los extremos se tocan”; “todo es y no es al mismo tiempo”, “toda verdad no es sino media verdad”; “toda verdad es medio falsa”.

Este principio explica que en cada cosa hay dos polos, dos aspectos, y que los “opuestos” no son, en realidad, sino los dos extremos de la misma cosa, consistiendo la diferencia, simplemente, en diversos grados entre ambos. El calor y el frío, aunque opuestos, son realmente la misma cosa, consistiendo la diferencia, simplemente, en diversos grados de aquella. Mirad un termómetro y tratad de averiguar dónde empieza el calor y

dónde termina el frío. No hay nada que sea calor absoluto en realidad, indicando simplemente ambos términos, frío y calor, diversos grados de la misma cosa, y que ésta se manifiesta en esos opuestos no es más que los polos de eso que se llama Calor, o sea la manifestación del principio de polaridad que nos ocupa.

El mismo principio se manifiesta en la “luz” y la “oscuridad”, las que, en resumen, no son sino la misma cosa, siendo ocasionada la diferencia por la diversidad de grado entre los dos polos del fenómeno. ¿Dónde termina la oscuridad y dónde empieza la luz?, ¿Cuál entre duro y blando?, ¿Cuál entre alto y bajo?, ¿Cuál entre positivo y negativo?, el principio de polaridad explica esta paradoja, el mismo principio opera de idéntica manera en el plano mental. Tomemos por ejemplo el amor y el odio, dos estados mentales completamente distintos aparentemente, y notaremos que hay muchos grados entre ambos; tantos que las palabras que nosotros usamos para designarlos, “agradable” y “desagradable” se esfuman una en la otra, hasta tal punto que muchas veces somos incapaces de afirmar si una cosa nos causa placer o disgusto.

Todas no son más que gradaciones de una misma cosa, como lo comprenderéis claramente por poco que meditéis sobre ello. Y aún más que esto, es posible cambiar o transmutar las vibraciones de amor, en la propia mente y en la mente de

los demás, lo que es considerado como los más importante por los hermetistas.

Muchos de los que leéis estas páginas habréis tenido experiencias en vosotros mismos y en los demás de la rápida e involuntaria transición del amor al odio y recíprocamente. Y ahora comprenderéis la posibilidad de efectuar esto por medio del poder de la voluntad, de acuerdo con las fórmulas herméticas. El “Bien” y el “Mal” no son sino los polos de una misma y sola cosa, y el hermetista comprende y conoce perfectamente el arte de transmutar el mal en el bien aplicando inteligentemente el principio de polaridad. En una palabra, el “arte de polarizar” se convierte en una fase de la alquimia mental, conocida y practicada por los antiguos y modernos Maestros herméticos. La perfecta comprensión de este principio capacita para cambiar la propia polaridad, así como la de los demás, si uno toma el tiempo y estudia lo necesario para dominar este arte.

En lo personal este principio es una de las bases de la Tolerancia porque nos permite entender que las diferencias de ideas y opiniones no son tan diferentes, y si aprendemos a acercarnos a las razones y valores de los demás buscando un mejor entendimiento, esas marcadas diferencias comenzarán a hacerse cada vez más tenues hasta desaparecer encontrando el equilibrio.

5.- El principio del Ritmo

“Todo fluye y refluye; todo tiene sus períodos de avance y retroceso, todo asciende y desciende; todo se mueve como un péndulo; la medida de su movimiento hacia la derecha es la misma que la de su movimiento hacia la izquierda; el ritmo es la compensación”

Este principio encierra la verdad de que todo se manifiesta en un determinado movimiento de ida y vuelta; un flujo y reflujo, una oscilación de péndulo entre los dos polos que existen de acuerdo con el principio de polaridad. Hay siempre una acción y una reacción, un avance y un retroceso, una ascensión y un descenso. Y esta ley rige para todo, Soles, mundos, animales, mente, energía, materia. Esta ley lo mismo se manifiesta en la creación como en la destrucción

de los mundos, en el progreso como en la decadencia de las naciones, en la vida, en las cosas todas, y, finalmente en los estados mentales del hombre, y es con frecuencia a esto últimos que creen os hermetistas que este principio es el más importante. Los hermetistas han descubierto este principio encontrándolo de aplicación universal, y han asimismo descubierto ciertos métodos para escapar a sus efectos, mediante el empleo de fórmulas y métodos apropiados.

Emplean para ello la ley mental de neutralización. No pueden anular el principio o impedir que opere, pero han aprendido a eludir sus efectos hasta un cierto grado, grado que depende del dominio que se tenga de dicho principio, Saben cómo usarlo, en vez de ser usados por él. En este y en otros parecidos métodos consiste la ciencia hermética. El Maestro se polariza a sí mismo en el punto donde desea quedarse, y entonces neutraliza la oscilación rítmica pendular que tendería a arrastrarlo hacia el otro polo.

Todos los que han adquirido cierto grado de dominio sobre si mismos ejecutan esto hasta cierto punto, consciente o inconscientemente, pero el Maestro lo efectúa conscientemente, y por el solo poder de su voluntad alcanza un grado tal de estabilidad y firmeza que va y viene en un continuado ondulatorio, impulsada por este principio de ritmos. Este, así como el de la polaridad, ha sido cuidadosamente estudiado por los hermetistas, y los métodos de contrabalancearlos, neutralizarlos y emplearlos, forman una de las partes más importantes de la alquimia mental hermética.

El día con la noche, los solsticios de verano e invierno no se pueden cambiar se dan siempre y continuaran así mientras exista este mundo, pero podemos mitigar sus efectos por ejemplo si es de día cerramos las cortinas y podremos dormir y si es de noche prendemos la luz y podemos continuar trabajando o estudiando, con los Solsticios si es invierno podemos buscar abrigo y mitigar el frío y en verano usar menos ropa e irnos a la playa para mitigar el calor.

De igual forma podemos actuar con nosotros mismos buscando dentro de nosotros que nos hace daño, que nos afecta, para así aprender a detectarlo y saber cómo debemos actuar para mitigarlo, en lo



El “Bien” y el “Mal” no son sino los polos de una misma y sola cosa, y el hermetista comprende y conoce perfectamente el arte de transmutar el mal en el bien aplicando inteligentemente el principio de polaridad.

En una palabra, el “arte de polarizar” se convierte en una fase de la alquimia mental, conocida y practicada por los antiguos y modernos Maestros herméticos.



personal agradezco al R.º H.º Rolando Alfaro quien me compartió el libro Ho'oponopono que es el que practico con muy buenos resultados.

6.- El principio de Causa y Efecto

“Toda causa tiene su efecto; todo efecto tiene su causa; todo sucede de acuerdo con la ley; la suerte nos es más que el nombre que se le da a la ley no reconocida; hay muchos planos de casualidad, pero nada escapa a la ley.”

Este principio encierra la verdad de que todo efecto tiene su causa y toda causa tiene su efecto: Afirma que nada ocurre casualmente y que todo ocurre conforme a la Ley.

La suerte es una palabra vana, y si bien existen muchos planos de causas y efectos, dominando los superiores a los inferiores, aun así, ninguno escapa totalmente a la Ley. Los hermetistas conocen los medios y los métodos por los cuales se puede ascender más allá del plano ordinario de causas y efectos, hasta cierto grado y alcanzando mentalmente el plano superior se convierten en causas en vez de efectos. Las muchedumbres se dejan llevar, arrastradas por el medio ambiente que las envuelve o por los deseos y voluntades de los demás, si éstos son superiores a las de ellas. La herencia, las sugerencias y otras múltiples causas externas las empujan como autómatas en el gran escenario de la vida. Pero los Maestros, habiendo alcanzado el plano superior, dominan sus modalidades, sus caracteres, sus cualidades y poderes, así como el medio ambiente que los rodea, convirtiéndose de esta manera en dirigentes, en vez de ser los dirigidos.

Ayudan a las masas y a los individuos a divertirse en el juego de la vida, en vez de ser ellos los jugadores o los autómatas movidos por ajenas voluntades. Utilizan el principio, en vez de ser sus instrumentos. Los Maestros obedecen a la causalidad de los planos superiores en que se encuentran, pero prestan su colaboración para regular y regir en su propio plano. En lo dicho está condensado un valiosísimo conocimiento hermético: que el que sea capaz de leer entre líneas lo descubra, es nuestro deseo.

En lo personal cada uno debe de revisarse dentro buscando las causas que gatillan o generan comportamientos de mejora y de ayuda a otros para de esa forma mentalizarse y generar cada vez más la práctica de virtudes y de ayuda al prójimo. La mejora de uno mismo es un efecto y este solo puede darse si ponemos foco a las causas para estar siempre en el camino de ese objetivo.

7.- El principio del Generación

“La generación existe por doquier; todo tiene su principio masculino y femenino la generación se manifiesta en todos los planos”

Este principio encierra la verdad de que la generación se manifiesta en todo, estando siempre en acción los principios masculino y femenino.

Esto es verdad, no solamente en el plano físico, sino también en el plano mental y en el espiritual. En el mundo físico este principio se manifiesta como “sexo” y en los planos superiores toma formas más elevadas, pero el principio subsiste siempre el mismo. Ninguna creación física, mental o espiritual, es posible sin este principio. La comprensión del mismo ilumina muchos de los problemas que tanto han confundido la mente de los hombres: Este principio creador obra siempre en el sentido de “generar”, “regenerar” y “crear”. Cada ser contiene en sí mismo los dos elementos de este principio. Si deseáis conocer la filosofía de la creación, generación y regeneración mental y espiritual, debéis estudiar este principio hermético, pues él contiene la solución de muchos de los misterios de la vida. Os advertimos que este principio nada tiene que ver con las perniciosas y degradantes teorías, enseñanzas y prácticas que se anuncian con llamativos títulos, las que nos son más que una prostitución del gran principio natural de generación. Tales teorías y prácticas no son más que la resurrección de las antiguas doctrinas fálicas que sólo pueden producir la ruina de la mente, del alma y del cuerpo, y la Filosofía hermética siempre ha alcanzado su verbo de protesta contra esas licencias y perversiones de los principios naturales. Si lo que deseáis son tales enseñanzas, deberéis irlos a buscar a otra parte: el hermetismo nada contiene sobre ellas. Para el puro todas las cosas son puras; para el ruin todas son ruines.

Este principio en lo personal es la base del crecimiento de las sociedades, de los países y del mundo, convirtiéndose en la unión perfecta de dos personas que con amor generan una tercera, ***“Omne Trinum Perfectum”*** el ternario de la perfección sucediendo igual con las plantas y los animales, se necesita la pareja que se complementa para poder generar vida.

Para nuestros habitantes más antiguos la esencia de la vida la manifestaban representando al Sol conjuntamente emparejado con la Pachamama (Tierra) porque tenían muy claro que el SOL sólo no generaba vida, ni regeneraba la tierra, todo en la vida para que tuviera vida tenía que respetar el principio de masculino y femenino.

Bibliografía:

El Kybalion Los Tres Iniciados de Mario Alejandro Ramos
Taller Masónico sobre los Principios Herméticos

FIESTA DEL SOLSTICIO



R..H.. Miguel Guevara Romero

En estos días de diciembre de cada año es una ocasión para celebrar la navidad como la celebra por siglos la cristiandad, la celebración que por si encierra un acontecimiento muy importante y trascendental para una gran parte de la humanidad por el nacimiento de Jesús hijo de María y José, momento en el que se da inicio a una era de fe y veneración religiosa que a la par de las actividades de supervivencia propias del ser humano vamos descubriendo como nuestra vida terrenal requiere de una parte esencial, el Espíritu superior con esencia humana, ya no es el sol, los animales o la lluvia, sino un Dios con revelaciones humanas.

La aceptación de alguien más poderoso que nosotros es lo que el cristianismo que fomentado a través de todo este tiempo, su tarea ha sido que cuidemos, que cultivemos, que recordemos periódicamente aquel espíritu que nos guía, que nos anima, que trata de convencernos de obtener lo mejor de nosotros para ofrecerlo a los demás; y esta es una revelación tan impactante que a eso se debe que los historiadores hayan marcado el tiempo ordenando la civilización occidental, Antes de Cristo y Después de Cristo; entonces la navidad es una celebración que nos convoca a ir al encuentro no solo de Dios sino también de la humanidad, ir al encuentro o búsqueda de la cercanía de amistades y miembros de nuestra familias, un encuentro con la magia de la navidad (que quizás no sea muy religiosa) , para mí una palabra bien dicha porque de alguna manera acentuada se festeja la inocencia, la ilusión, la esperanza, la humildad, el amor a la Sagrada familia, nuestros sentimientos más sensibles por nuestros semejantes; despierta como digo, toda la sensibilidad y emoción que muchas veces tenemos guardada o contenida tras los meses anteriores llena de trabajo y preocupaciones.

Muchos dicen que es una fiesta comercial, si en efecto tiene algo de comercial, pero nuevamente,

es por la magia de la navidad por la que con el recuerdo de seres queridos, nos damos un tiempo, disponiendo de algún dinero o alguna actividad personal para lograr algo que hará seguramente sonreír, alegrar a alguien que queremos o extrañamos o una manera muy sutil de decir a alguien que lo queremos y siempre lo recordamos con un deseo sincero de animarlos; una acción que no siempre a través del año tenemos la oportunidad de hacer, es por eso que en estos días de diciembre, nos brinda mucha satisfacción realizar esas actividades, bueno.... si hubiera otra alternativa que no fuese la vía comercial cual sería.

En el ámbito simbólico masónico la Orden nos hace recordar que por esta parte del año hay un cambio en la naturaleza que nos recuerda los movimientos estelares del sol y sus planetas a través del año, de la luz a la oscuridad, un significado filosófico para el ser humano; en el hemisferio norte es invierno, el solsticio con el sol alejado de la tierra significa que perderemos calor y luz que requerimos para sembrar, cosechar, criar los animales; alimentarnos, sobrevivir; los días serán cortos y las noches muy largas, en ese ciclo de pausa , las noches largas nos harán recapacitar , planificar, pensar y revisar las cantidad y calidad de los frutos que hemos obtenido de la madre naturaleza, pero seguros que mañana en la siguiente estación, todo cambiará y volveremos al trabajo con más bríos y con más experiencia. En cambio al mismo tiempo, en el hemisferio sur es verano, el solsticio con la luz y calor del sol en su punto más cercano a la faz de la Tierra, nos hace disfrutar la abundancia de los recursos que nos brinda el planeta, ratifica precisamente la pausa esperanzadora que realizan nuestros HH.. en el norte, ratifica el renovado esfuerzo, la expectativa y bienestar de un mundo mejor justamente los aspectos que ellos sienten cuando festejan la oscuridad; así de solsticio en solsticio, el ser humano comprende que los momentos, aquellos





...así de solsticio en solsticio, el ser humano comprende que los momentos, aquellos instantes, de nacer y morir que percibe de la naturaleza, son semejantes a su propia vida, hoy estamos, mañana no estamos, eso es inexorable; es el ciclo natural de vida, aquí y en el universo, así ha sucedido y sucederá siempre.

instantes, de nacer y morir que percibe de la naturaleza, son semejantes a su propia vida, hoy estamos, mañana no estamos, eso es inexorable; es el ciclo natural de vida, aquí y en el universo, así ha sucedido y sucederá siempre.

Es también época para que Orden y Libertad tome la pausa y reflexionar en lo que hemos sembrado lo que hemos cosechado. A todos nos consta a través de estos meses como hemos visto el accionar de nuestro V.·M.·., ha traído a colación no solo su labor de dirigir los trabajos con la Escuadra y el Compás, si no también, su aporte personal resaltando la aplicación de virtudes; armonía, empatía, respeto, consideración, dándose tiempo para escuchar a los HH.·.

Hemos pasado un poco de endiosar al vil dinero, desviando y olvidando la consideración que debemos tener por las virtudes, hemos pasado desde la sana discrepancia a una pasión exagerada, alejándonos de los principios de la Orden, gracias al G.·A.·D.·U.·. felizmente se ha vuelto a la ponderación como debe ser.

Hoy el V.·M.·. nos convoca a realizar una pequeña remembranza de la fiesta de la navidad entre todos los HH.·. que adornan este Tall.·. que por lo

demás es un acuerdo de logia, incluido en nuestro Reglamento interno, conviértase entonces en una obligación de todos juntarnos con el V.·M.·. y sus Dignidades en la fiesta de Navidad, departir en un momento de pausa luego del arduo trabajo; aun cuando no podremos este año compartir una cena, pero virtualmente, acerquémonos unos a los otros, cambiemos nuestra mirada y nuestros gestos, disfrutemos de alegría de estar juntos, relajemos nuestra actitud y nuestro tono de voz, como cuando realizamos la cena presencial, recordar cada evento o anécdota y reír, alegrándonos de los mejores momentos, como siempre lo hemos hecho y dejar en el pasado los resquemores y sinsabores o tragos amargos que todos pasamos; concentrémonos todos en que el G.·A.·D.·U.·. con su inmenso poder nos haga disfrutar esa cuota de esperanza que nos ayude a superar las dificultades incluso encontrar en el sendero de la fraternidad, esa justa medida de estima, cariño y afecto; elementos fundamentales de nuestra hermandad que han dado prestigio y fortaleza a Orden y Libertad por tanto años.

EL NÚMERO 5 Y LA QUINTA ESENCIA



Q.:H.: Juan Manuel Slocovich Dentone

“Entonces Jehová Dios formó al hombre del polvo de la tierra, y sopló en su nariz aliento de vida, y fue el hombre un ser viviente”

Génesis 2:7

Introducción

Antes de entrar a revisar el simbolismo del número 5, hagamos un breve repaso de los números 1, 2, 3 y 4, sus predecesores.

El número 1 que representa el Absoluto no manifestado, es el Padre que abarca todo, este número es representado por el centro de un Círculo, es el principio y fin de lo existente e inexistente.

El número 2, es la dualidad, el opuesto, es la Madre y está representada por la línea recta, la que determina la primera dimensión en el espacio.

El número 3, es la triada ó Trinidad; es el equilibrio y manifestación perfecta en el hombre y en el Universo. Es el resultado de la unión del 1 con el 2 y se encuentra representado por el triángulo, el cual determina el plano bidimensional.

Estos tres primeros números ó principios son etéreos, espirituales, no manifestados objetivamente, para que esto ocurra la Trinidad tuvo que emanar cuatro elementos que componen la estructura material del mundo, estos elementos son el fuego, el aire, el agua y la tierra.

Estos cuatro elementos en vibración producida por la Trinidad forman la materia, es el Espíritu del TODO, la fuerza que penetra la materia, la transforma y la manifiesta en el mundo terrenal que conocemos.

El número 4, o Cuaternario es el que representa la materia, es la separación aparente del hombre y la Divinidad, y a su vez es el portal de pase del mundo material al espiritual. Se encuentra representado por el cubo y determina el plano tridimensional en el que vivimos.

Todo cuanto existe debe ser de naturaleza doble, trino

en su manifestación y cuádruple para la realización. Pero si el cuaternario no se uniese al quinto que es la vida, toda materialización moriría, de modo que es necesaria una quinta esencia a los cuatro elementos para darles vida y movimiento. Esa quinta esencia o el quinario representa la aspiración, el aliento que mantiene la vida en lo creado; de ahí la idea de que todo lo animado se mantiene por efecto del hálito ó aliento.¹

El número 5 ó quinario es el resultado de la suma del primer número par (FEMENINO) y el segundo número impar (MASCULINO) motivo por el cual se le consideró antiguamente número que representa al MATRIMONIO: $2+3=5$

El número 5 está situado justo a la mitad del recorrido existente entre los 9 primeros números. Por tal razón ha sido considerado siempre como el número del EQUILIBRIO, el número del CENTRO y el número de la ARMONIA.

En la Biblia, se menciona el **número cinco**, exactamente 318 veces, y se le atribuye la gracia que le ha sido dada al hombre por Dios, a través de los cinco sentidos.

Todos los misterios de la Magia, todos los símbolos de la Gnosis, todas las figuras del ocultismo, todas las claves Cabalísticas de las profecías son marcadas coincidentemente por el número 5 y simbolizadas con el Signo del Pentagrama que Paracelso proclama como el mayor y más poderoso de todos los signos.

El presente trabajo intenta revisar el simbolismo del número 5 y su relación con la denominada Quinta Esencia.

¹ Tomado de Jorge Adoum. El Compañero y sus Misterios Cap II y III





La creación de Adán es un fresco en la bóveda de la Capilla Sixtina, pintado por Miguel Ángel alrededor del año 1511.

El simbolismo del número 5

En el Segundo Grado de las Logias Simbólicas, uno de los símbolos más frecuentes que encontramos, es el relacionado con el número 5. Esto se comienza a notar desde el momento del aumento de salario, en el que realizamos los viajes y subimos los escalones para entrar al templo, en busca de la piedra cúbica. Además, tiene una interpretación solar, primero ascendiendo por los pasos del aprendiz y luego desde el Solsticio de verano, para completar los pasos del segundo grado, así como en otros actos y momentos de nuestra actividad en nuestro templo.

La Cer.: de Aum .:. de Sal .:., está íntimamente ligada al número 5, realizando viajes y recibiendo herramientas así como palabras conjugadas que nos darán unas pautas a seguir para la realización personal de este grado. Los viajes y herramientas usadas en ellos y su simbolismo se desarrollarán en un capítulo especial dentro de nuestra logia.

La Estrella Flamígera de 5 puntas era antiguamente el signo de salutación de los Pitagóricos, se apoya esta idea en los 5 años de silencio que según la tradición se les exigía a éstos para alcanzar la iniciación.

Las llamas representan el fuego central de la naturaleza del que hablan los Rosacruces, así como las puntas de las estrellas representan los 5 sentidos. Otra representación que se le da a la estrella es el Vitruvio de Da Vinci, en el sentido de la perfecta proporción humana, puesto que sus dimensiones encajan armónicamente en la estrella de cinco puntas.

La E.: del C.: M.: es un modo de reconocimiento directo entre los masones que tienen este grado y que es transmitido a través de la ceremonia de aumento de salario. También representa los años de trabajo por los que debe pasar.

El significado del simbolismo del número cinco, es

hacer del neófito una persona capaz de seguir su luz interior en dirección a la maestría. Representa un conocimiento profundo del “yo” y de la conciencia de sus pensamientos, donde la inteligencia es la facultad con la que se penetra para leer en el interior de las apariencias.

Por medio de la inteligencia, el hombre puede llegar a conocer la naturaleza de las cosas que caen bajo sus cinco sentidos.

La quinta esencia

En la Edad Media, la quinta esencia, (en latín Quinta Essentia), era un elemento hipotético, también denominado “éter” o “alma”. Se le consideraba “quinto elemento” o “quinta esencia” de la naturaleza, junto con los cuatro elementos clásicos: tierra, agua, fuego y aire. Este concepto es mucho más antiguo, remontándose a la Grecia Clásica donde Empédocles (filósofo y político griego del Siglo IV antes de Cristo), comenzó a hablar de un quinto elemento perfecto existente en todas las cosas.

La quinta esencia en cosmología sería una forma también hipotética, de “materia” que se postula para explicar las observaciones del Universo en expansión acelerada. Ésta es un tipo de “energía del vacío”.

Cosmología del griego (cosmologuía, compuesto por kosmos (cosmos) orden y loguía tratado, estudio), sería la concepción totalitaria del mundo, denominada también “filosofía de la naturaleza”, que estudia todo lo relacionado con el Universo.

El estudio científico del Universo, tiene una larga historia que involucra a la física, la astronomía, la filosofía, el esoterismo y la religión.

Salomón la definía en los siguientes términos: “Quinto ser de una cosa mixta... Como un alma muy sutil extraída de su cuerpo y de la superfluidad de los

cuatro elementos por una muy sutil y muy perfecta destilación y, por ese medio, se espiritualiza, es decir, se vuelve muy sutil, muy pura como incorruptible, astral y celestial”.

La unión del ternario con el cuaternario realiza un perfecto quinario representado por la pirámide tetraédrica, en donde las cuatro caras laterales representan el ternario divino que se proyecta desde cada uno de los lados de su base cuadrada que representa la dimensión material. La quinta esencia es el ápice de la pirámide y es el aliento de vida ó espíritu que permite dominar la materia. Es por ello que la piedra cúbica, símbolo de la perfección termina en una pirámide.

La quinta esencia es la perfección misma, la piedra filosofal, el elixir de la vida, que sólo es posible cuando se llega a un estado de pureza, lográndose así, la transmutación en oro, que no necesariamente se refiere al metal, pues la cual reside en todas las cosas que existen en la Tierra.²

El número 5 representa el quinto elemento, superior a los cuatro primeros, es la quinta esencia ó mercurio filosófico de los alquimistas y nos hace pasar del cuaternario al quinario y del dominio de la materia al de la Vida y de la Inteligencia.

Además de ser el principio neutro de los cuatro elementos que forman lo material y, por consecuencia, de toda manifestación material, el mercurio filosófico, también representa la vida que se infunde en dichos elementos, además de la energía que los anima, y el principio inteligente que se expresa en dicha vida y realiza en el hombre sus posibilidades superiores³

Conclusiones

El grado de compañero nos enseña a develar los misterios de la naturaleza, a través de nuestros 5 sentidos que nos interrelacionan con ella, a través

2 El número 5 en el grado de compañero. www.Justicia7.es

3 Manual del Compañero Aldo Lavagnini Pág 73 y 74

del conocimiento de las 5 Ciencias Liberales, que nos permiten el desarrollo en sociedad, de los 5 órdenes de arquitectura, sinónimos de la belleza y solidez con la que debo construir mi templo interior, a través del conocimiento de los 5 sabios o bienhechores de la humanidad para tenerlos como émulo y continuar sus obras.

Finalmente a través de los 5 escalones de acceso al templo, que representan la Inteligencia, la Rectitud, el Valor, la Prudencia y en su escalón más alto, el Amor a la Humanidad, virtudes que me permitirán llegar a mi destino en el gran viaje que he emprendido en la Orden Masónica en búsqueda de la Luz ,siempre guiado por la estrella flamígera de 5 puntas. El número 5 sintetiza el Sec.º del Gr.º de compañero en la búsqueda de la verdad.

El número 5 para mi persona, en mi posición de Compañero Francmasón significa un llamado permanente para la acción con el fin de iniciar la transformación del mundo, para que este mundo sea cada vez mejor sobre la base del Amor a la Humanidad, el último peldaño de la entrada al Templo de la Sabiduría, para ello debo comenzar a transformar mi persona, liberando mis pasiones y desarrollando mis virtudes y facultades.

El número 5 representa la quinta esencia, hálito de vida, la piedra filosofal, es el espíritu manifestado por el G.º.A.º.D.º.U.º. sobre mi persona, el que me da el impulso y la fuerza necesaria para transformar mi piedra tosca en la piedra cubica piramidal, permitiendo mi desapego por los bienes materiales en el camino de mi consagración con el Espíritu Divino.

Finalmente, la quinta esencia ó principio alquímico de mi transmutación personal permite que la mejor creación del TODO, que soy yo como ser humano se iguale en el espíritu para hacer cumplir el principio hermético de correspondencia entre la divinidad y su creación, al llevarme de mi plano material a un estadio espiritual.

Bibliografía:

Liturgia del grado de Compañero Masón del R.º.E.º.A.º. y A.º. de la G.º.L.º.P.º. Edición Año 2018 e.º.v.º.
Jorge Adoum. El Compañero y sus Misterios
Aldo Lavagnini. Manual del Compañero
Oswald Wirth. El Libro del Compañero
El número 5 en el grado de compañero www.Justicia7.es Página Web de la R.º.L.º.S.º. Justicia 7
Barcelona España
<https://es.wikipedia.org/wiki/Cinco>



CONMEMORACIÓN DEL 97° ANIVERSARIO DE LA REINSTALACIÓN DE LA R. L. S. “ORDEN Y LIBERTAD” N° 2



R. H. Jorge E. Ruiz Carrillo

RR. y QQ. HH.

Esta noche conmemoramos el nonagésimo séptimo aniversario de la última Reinstalación de nuestra querida Madre Logia. Por ello, en primer lugar, debemos reiterar nuestra gratitud y recuerdo reverente a ese pequeño grupo de RR. y QQ. HH. Reinstaladores, quienes guiados por el G. A. D. U., el día 06 de noviembre de 1923, se reunieron en una Ten. de Junta Preparatoria y expresaron sus deseos de reinstalar la Sesquicentenaria, Leal y tres veces Fundadora R. L. S. “Orden y Libertad” N° 2, lo cual hicieron realidad el viernes 9 de ese mismo mes.

Acontecimiento que se produjo en momentos en los que culminaba el primer gobierno del Presidente Augusto Bernardino Leguía Salcedo, y en nuestra Patria se vivían las tensiones propias de la crisis económica y de la zozobra política generada por la promulgación de la Ley N° 4687 que posibilitaba la reelección inmediata del Presidente Leguía. Tiempos, en los que RR. y QQ. HH., aún en sus años juveniles, lideraban importantes movimientos en pro de una sociedad más justa, libre, igualitaria y fraterna.

Situación de turbulencia sociopolítica que desde su fundación fue una constante para “Orden y Libertad” N° 2 y que también, durante ese año de 1923, fue el contexto en el que se instalaron varias Logias: el 8 de enero, la R. L. S. Excelsior N° 9; el 16 de diciembre levantó CCol. la R. L. S. Manco Capac N° 35; y, el 18 de diciembre se reinstaló la R. L. S. Paz y Perfecta Unión N° 1.

Pero, como solían decir nuestros HH. Mayores, revisar la historia de nuestra Madre Logia es revivir la historia de la Gran Logia del Perú y del Supremo Consejo Grado 33°. Por ello es que, en esa memorable noche de noviembre del 23, en la que se produce el sublime renacer de Orden y Libertad N° 2, no es casual que los TTrab. de la Tenida de Reinstalación fueran abiertos por el I. P. H. Arnald Guichard y conducidos por el I. P. H. William Hartman, Soberano Gran Comendador,

tal como se precisa en el Acta que hace un momento ha leído nuestro Q. H. Sec.

Nuestra R. L. S. Orden y Libertad N° 2 se reinstala después de haber abatido columnas el 1 de marzo de 1899; pero, durante esos 24 años, la mayoría de nuestros HH. continuaron haciendo una gran labor masónica y participando en la dirección de la Gran Logia del Perú; entre ellos, algunos que llegaron a ser Grandes Maestros, como el M. R. H. George R. Gepp Arntz (1913 - 1914), que extendió la gran obra realizada por los MM. RR. HH. Antonio Arenas, Manuel Velarde, Eduardo Lavergne y Christian Dam, también dignos HH. de “la 2” (como refieren solía decirse por esos años), durante una etapa muy importante para la Gran Logia del Perú (1882 – 1898). Todos, siempre acompañados de otros HH. de nuestro Taller, que participaron con su lote de trabajo como Grandes Oficiales.



Asimismo, importantes datos históricos demuestran que la actuación de los HH. de Orden y Libertad fue decisiva en la formación de la Gran Logia del Perú en 1882, situación generadora de su denominación de Leal y Fundadora. Además, debe destacarse que, durante estos ya cerca de dos siglos, el espíritu, la fe y el sentimiento ordenlibertence no sólo se han irradiado a lo largo y ancho del territorio nacional, sino que, dilectos HH. de nuestra Logia han ido impregnando la fe escocecista en los lugares menos pensados del mundo, tal como cada día surgen más evidencias.

O sea que, sin el menor ápice de duda, son 97 años de trabajo constante, en los que -semana a semana- “Orden y Libertad” N° 2 ha procurado conseguir una formación virtuosa de sus miembros. Años en los cuales, nuestros HH. Mayores, se preocuparon porque cada H. internalizara una visión filosófica siempre orientada hacia las fuentes ancestrales de la Masonería, fortaleciendo un pensamiento, un sentimiento y un compromiso, donde ser Masón es un ejemplo de vida, de servicio al hermano, de ayuda desinteresada y sin esperar recompensa, ni buscar reconocimiento.



En esta noche de recuerdos y agradecimiento, en la que nuestra Madre Logia ha cobrado más fuerza y vigor, a mi memoria llegan los martes administrativos y de docencia en nuestro querido local del Jirón Washington, y las imágenes de muy queridos HH.. que, con la bonhomía, modestia y sapiencia, propias de las personas espiritualmente desarrolladas, nos repetían -siempre con el cariño del H.. Mayor- que ser Masón es un estado de conciencia y una limpieza moral que permite mantener el justo equilibrio entre el logro material y el desarrollo espiritual.



En esta noche de recuerdos y agradecimiento, en la que nuestra Madre Logia ha cobrado más fuerza y vigor, a mi memoria llegan los martes administrativos y de docencia en nuestro querido local del Jirón Washington, y las imágenes de muy queridos HH.: que, con la bonhomía, modestia y sapiencia, propias de las personas espiritualmente desarrolladas, nos repetían -siempre con el cariño del H.: Mayor- que ser Masón es un estado de conciencia y una limpieza moral que permite mantener el justo equilibrio entre el logro material y el desarrollo espiritual.

Durante los últimos 97 años, todo se ha ido decantando, cerrando algunas etapas y abriendo otras. Años, durante los cuales hemos contado con HH.: brillantes cuyo estilo de vida fue una prueba incuestionable de que cada uno de nosotros renace en el sagrado acto de la Iniciación, al despojarnos de las vanidades y abrazar, voluntariamente y para todo el resto de nuestra vida, los Principios Tutelares de la Orden. Por ello, su cotidianeidad fue un permanente testimonio de fe inquebrantable en los designios del G.: A.: D.: U.: y de pleno convencimiento de que somos buscadores de la luz y la verdad, y eternos caminantes hacia ellas.

A lo largo de estas diez décadas, varios de nuestros HH.: han destacado en la conducción de nuestro país así como en la orientación de los destinos de la Gran Logia del Perú, entre ellos: Álvaro de Bracamonte y Orbegozo, V.: M.: de 1925 a 1928 y Senador de la República, quien trabajó arduamente en el Tratado con Chile; el R.: H.: José Galvez Barrenechea, el poeta de la juventud, Primer Vicepresidente de la República (1945-48), Pdte. de la Cámara de Senadores (1956-57) y Gran Maestro de la Gran Logia del Perú, que fue enterrado con honores de Presidente de la República; el R.: H.: Eduardo Dibós Dammert; V.: M.: de 1934 a 1936 y de 1939 a 1941, Alcalde de Lima (1938-1940 y 1950-1952) y Ministro de Estado; y, el R.: H.: Luis León Pezzutti, V.: M.: de 1934 a 1936, médico y prestigiado e influyente escritor de la época. HH.: que nos dejaron como enseñanza que el “desarrollo” personal necesita y se nutre de referentes, de modelos de conducta y ejemplos de vida.

Además, en representación de todos los distinguidos y muy queridos HH.: que hoy moran en el Or.: Et.:, nuestro recuerdo a los RR.:HH.: Luis Piñella Lacoste, Antonio Rolando Alfaro Lurita, Carlos Díaz Arnao, Alfonso Galvez, Julio Joya, Segundo Izquierdo, y al Q.: H.: José Francisco Olivera Larriviere.

Todo lo recordado, RR.: y QQ.: HH.:, constituye una evidencia irrefutable de que nada es imposible cuando, en las Logias, cada uno de sus miembros es consciente que a nuestra Augusta Orden se llega despojado de títulos, grados y posiciones elitistas profanas, a servir y no a servirse y, por ende, sustenta su actuar en la búsqueda

permanente del perfeccionamiento espiritual, así como en la perseverancia, el desprendimiento, el espíritu de colaboración, de unión y de amor a sus HH.:.

RR.: y QQ.: HH.: nuestra Madre Logia “Orden y Libertad” N° 2, después de 198 años desde su fundación y de 97 años de trabajos ininterrumpidos, fortaleciendo principios y valores, los legítimos usos y costumbres, tuvo VV.: MM.: que supieron superar las circunstancias adversas y las contingencias propias de la existencia de diferentes formas de pensar, actuando siempre sobre la base del amor fraternal, la tolerancia y el respeto hacia los HH.: lo cual ha permitido la entrega sucesiva del malleto, en forma majestuosa y muy fraterna.

Es decir, somos herederos de un invaluable legado que nos exige la identidad y el compromiso necesarios para asegurar, a nuestra Madre Logia, un porvenir trascendente, tal como lo soñaron nuestros HH.: Mayores. Entonces, hacer realidad esa Logia soñada por ellos, está en nuestras manos.

Por lo tanto, es necesario que, donde y como nos encontremos, siempre sintamos que Orden y Libertad N° 2 nos concierne, nos pertenece; y, consecuentemente, estamos obligados a la acción. Por pequeña que esta sea, tengamos la certeza que cada acción que ejecutemos nos representará cuando ya estemos camino a cubrir nuestra Col.: en el Or.: Et.:. Mantengámonos siempre dispuestos a servirla, a elevarla, a ennoblecerla, con la seguridad de que el amor verdadero nos hará encontrar caminos para superar todas las barreras que el mundo profano y la vida misma nos ponga en nuestro camino. No olvidemos HH.: que, ocasiones como esta, deben motivarnos a reflexionar sobre su significado. Son acontecimientos que debemos asumirlos como una especial oportunidad para refundar nuestro compromiso, soñando y comprometiéndonos con una Logia fuerte, señera y perdurable a través de los tiempos.

Finalmente, RR.: y QQ.: HH.:, renovemos nuestra profunda fe y nuestra esperanza en la misericordiosa protección del G.: A.: D.: U.: y pidámosle que nos ilumine, que nos de la sabiduría necesaria para ser dignos hijos de la Patriótica, la Republicana, la R.: L.: S.: Orden y Libertad N° 2, y ser capaces, también, de continuar honrando a nuestros HH.: Mayores y desarrollando las potencialidades de nuestra Madre Logia como Escuela Iniciática centrada en la práctica de las virtudes.

¡RR.: y QQ.:HH.: FELIZ NONAGÉSIMO SÉPTIMO ANIVERSARIO!

He cumplido V.: M.:.

Lima, noviembre 2020

Bibliografía:

Fuente: Actas en archivos de Orden y Libertad N° 2

TENIDA BLANCA DE HOMENAJE AL M..R..H..G..M.. Emérito “Leoncio Prado Gutiérrez”



V..M.. R..H.. Jose Luis Perry Gottschalk

R..H.. Rolando Vargas Llamosas, Vice Gran M.. de la Gran Logia del Perú

R..H.. Juan Becerra Escate, V.. M.. de La R..L..S.. Unión Perseverancia y Fortaleza N° 171;

Q..H.. Luis Herrera Romero de la R..L..S.. Delfos N° 78, Presidente de la Asociación Leonciopradina
Señor Coronel EP Edimer Chavez Guevara, Director del CMLP

RR.. Y QQ.. HH..

Hermanos Leonciopradinos, Damas y Caballeros

Hoy la Masonería Peruana rinde homenaje a nuestro insigne patrono, el M..R..H.. G..M.. Emérito “**Leoncio Prado Gutiérrez**”, el grado más alto que se le puede conferir a un masón en el Perú, un masón ejemplar y un héroe sin límites, exactamente como lo han descrito quienes me han antecedido en el uso de la palabra; las enseñanzas y heroísmo, así como un Patriotismo sin límite de Leoncio Prado, además de sus virtudes, nos fueron inculcados durante los 3 años de estudios en nuestro Colegio Militar, años que nos forjaron para ser hombres de bien, para ser líderes en donde nos encontremos, siempre bajo el Lema de: **disciplina, moralidad y trabajo;**



La **disciplina**, no en el sentido de simple obediencia ciega, que mucha gente inadvertida da erróneamente a este concepto, sino de disciplina en el más alto significado de predominio del espíritu sobre la materia... esa es la disciplina a la que se refiere nuestro lema y que es el camino a la felicidad, la que conduce al aprecio de los demás, sin disciplina no existe el orden y obediencia a nuestros principios.

Moralidad, tan venida a menos entre desde hace

mucho tiempo, cada vez menos apreciada. la pérdida de valores morales es la peor crisis que puede tener una nación. el nivel moral de una nación unida a sus ideales marca su lugar en la escala de valores de la civilización. Son tiempos en que necesitamos ser coherentes, decir lo que hacemos y hacer lo que decimos: **hagámonos dignos del nombre que lleva nuestra institución.**

El **trabajo** es la ley natural de la vida, el ser humano adquiere jerarquía por la calidad de lo que hace y solo se consigue con el perfeccionamiento de si mismo, labrando su propia piedra, que es la fuente de la más pura satisfacción, del culto de las virtudes que dignifican al hombre.

La Masonería es una institución formada por hombres libres y con principios sólidos y morales, dedicados a la filantropía y al trabajo de nosotros mismos con la finalidad de ser mejores personas,

Los Leonciopradinos somos una hermandad, nos formaron e inculcaron un sentimiento profundamente patriótico, amar a nuestra patria y si es necesario derramar nuestra sangre por ella.

GRACIAS mis hermanos



CARTA A LOS APRENDICES



Q..H.. Ernesto Sandoval Jiménez

Queridos Hermanos Aprendices:

Hoy, en esta fecha tan importante en la que celebramos El Día del Aprendiz Masón en Orden y Libertad N° 2 quiero hacer llegar estas palabras principalmente a mis Hermanos Aprendices, quienes como un puño de semillas comienzan ya a hacer brotar sus primeras raíces en la tierra fértil de la Francmasonería.

Comentaba hace poco con un Q.. H.. que mi idea principalmente era la de tratar de manifestarles a los recién iniciados cuán asertivos fueron al escoger este arduo camino de perfeccionamiento, pero a la vez hacerles ver -como algunas veces lo hemos comentado en pasos perdidos- que la Masonería en sí contiene una “magia” escondida que es muy difícil descifrar y que tal vez ninguno de nosotros en realidad hemos llegado a ella, sino que ella nos ha atrapado antes de darnos siquiera la oportunidad de conocerla a priori debido a su “misteriosa y estimulante seducción”.

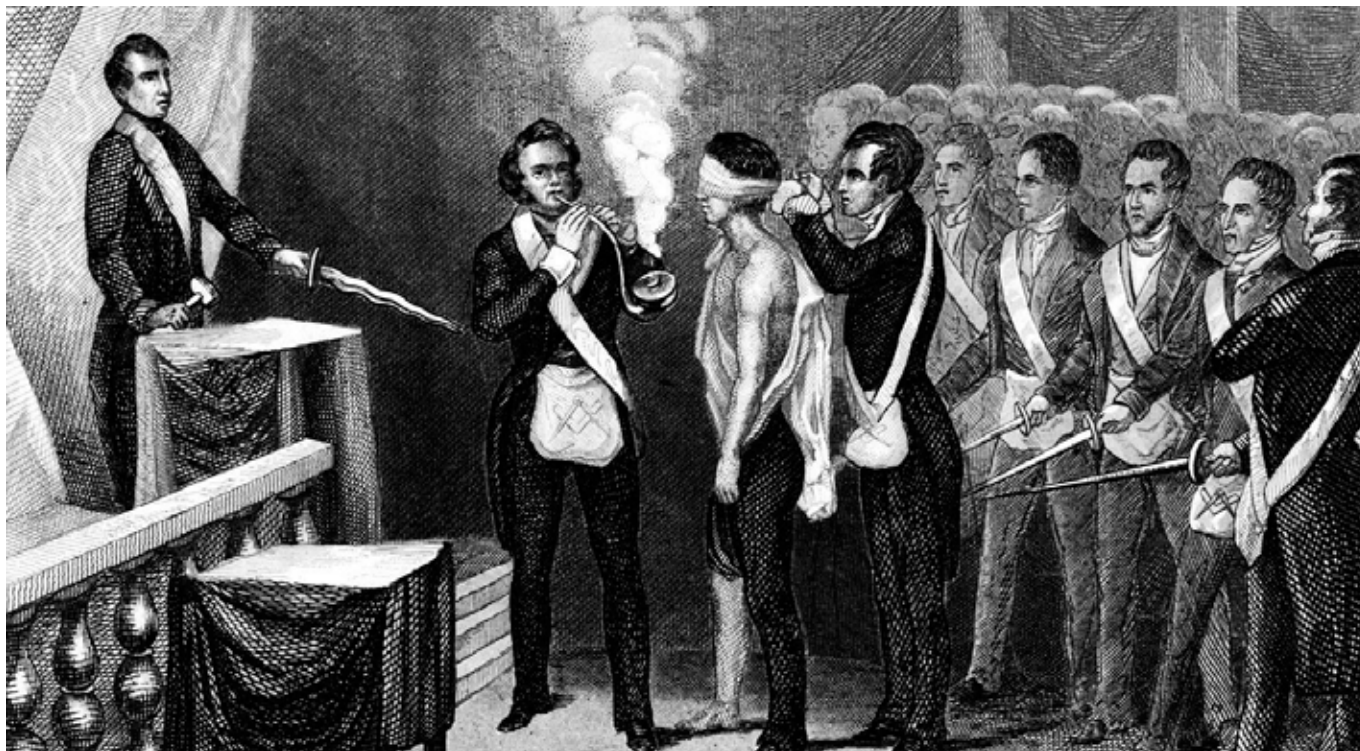
Quisiera iniciar estas primeras palabras narrando la intervención que hiciera un antiguo Segundo Vigilante el día de la Ceremonia de Iniciación de un profano. Y dice así “Comenzaste tu camino por el mundo del simbolismo, ese gran sendero que recorre las más intrincadas y tortuosas veredas. Aquí te encuentras, parado frente a lo desconocido, no sabes lo que te espera del otro lado de esa puerta y aunque estés a punto de saberlo, el miedo recorre tu cuerpo por una simple razón, la ignorancia. Pero no te preocupes, el miedo a lo desconocido es una cuestión bastante normal y que vivirás a lo largo de tu camino como masón.

Todos hemos estado en donde te encuentras ahora y créeme cuando te digo que muchos se quedaron en el camino, pues debes entender una cosa, la masonería no es para todos, algunos dirían que se trata de un grupo selecto y posiblemente tengan razón ya que muchos son los llamados

pero poco son los escogidos y aún son menos los que se quedan. Pero no te confundas, el ser masón no te hace una mejor persona sólo por el hecho de pertenecer a la institución, más bien representa un reto y una enorme responsabilidad. No todos los que pertenecemos a la masonería somos capaces de representar dignamente a la institución de 300 años que llevamos en nuestros hombros.

Si tuviera que darte algún consejo es que dudes, duda siempre de lo que te dicen los demás hermanos de tu logia, duda de lo que investigues y sobre todo duda de quién crees que eres, porque esa persona está a punto de desaparecer para siempre. Sí, serás una persona diferente a partir de este momento, no sé si una mejor o peor persona, eso ya dependerá de tí. Frente a tí tienes la oportunidad de convertirte en la mejor versión de tí y por último quisiera decirte que jamás intentes impresionar a otras personas con apariencias que no corresponden, eso es ser hipócrita, trata de impresionar a la persona que ves frente al espejo cada mañana, impresiona a tu entorno y jamás intentes ser como alguien más, sé la mejor versión que puedas ser de tí mismo.

Tal vez estos consejos puedan hacer que tu camino por la fraternidad humana más difundida y más antigua del mundo sea algo más tranquilo, porque fácil te garantizo que no lo será. Ah y una última cosa: los anillos, las joyas y los mandiles, son adornos externos, estos elementos no hacen al masón y sobre todo no definen quién es mejor, úsalos con sutileza y con precaución porque al ponerte un distintivo de la Orden tendrás una gran responsabilidad con tu entorno, pues para el mundo serás la imagen de lo que nuestra Orden es o no es. Querido hermano, no olvides que al final de todo estás en una fraternidad iniciática y que una vez siendo masón, nunca dejarás de serlo pase lo que pase serás mi hermano siempre, de por vida y hasta la eternidad”



Ustedes Queridos Hermanos Aprendices vienen del mundo profano con una formación muy diferente: profesionales, empleados, trabajadores diversos, militares, comerciantes, etc., y por lo mismo no se puede, ni enseñar masonería “por definiciones” porque la Orden NO es dogmática; ni exigirá de ustedes un criterio uniforme por su diferentes estados de evolución espiritual. Todo entre nosotros Hermanos Aprendices, tiene una significación simbólica.

Cada masón labra su camino personalmente, nosotros hemos asumido una responsabilidad muy importante dentro del taller, mis hermanos en forma mayoritaria, decidieron que fuese el SEGUNDO VIGILANTE, pues como Vigilante de la Columna del Norte, tengo la responsabilidad de guiar sus pasos, pues ustedes queridos hermanos masones constituyen el futuro de la Masonería y de nuestra Logia en particular. Al ser elegido, juramentado e instalado como Segundo Vigilante, me corresponde mantener encendida la llama de la esperanza entre vosotros, para que sean en el futuro, buenos Compañeros y más adelante excelentes Maestros.

Esto representa un reto constante para mi persona y para ello espero siempre de Uds. vuestra cooperación, enunciándoles a continuación, algunas premisas que creo serán quizás repetitivas pero muy relevantes y pongo a vuestra consideración.

En la primera lección que recibieron al ingresar a la Masonería, aquí en el trono del H.º. 2º. Vig.º. se os mostró un mazo, que representa la fuerza de

voluntad y un cincel que representa la inteligencia. Con éstos dos instrumentos, trabajareis en vuestro grado, sobre la Piedra en Bruto, que habréis de pulir con el auxilio de una regla de 24 pulgadas.

Ustedes Queridos Hermanos Aprendices vienen del mundo profano con una formación muy diferente: profesionales, empleados, trabajadores diversos, militares, comerciantes, etc., y por lo mismo no se puede, ni enseñar masonería “por definiciones” porque la Orden NO es dogmática; ni exigirá de ustedes un criterio uniforme por su diferentes estados de evolución espiritual. Todo entre nosotros Hermanos Aprendices, tiene una significación simbólica. Cada uno tiene su propia definición de su piedra en bruto y no necesariamente tiene que ser igual a la definición del Segundo Vigilante o de algún otro querido hermano. Se deberá ampliar el conocimiento, no juzgarlo puesto que aquí no existen jueces ni dioses. Recordad que somos obreros de la construcción, en ningún lado he leído que diga de la destrucción.

Es mi responsabilidad hacerles entender, que no



solo mi labor, sino la de todos los Masones está intramuros; que el labrado de la piedra bruta es personal e intransferible; que no podemos, definitivamente, tratar de intervenir en la búsqueda de tu templo interior, porque involuntariamente o no, estamos negando el ejercicio de la libertad de conciencia que proclamamos. Dudad queridos hermanos míos, Dudad de lo que no comprendáis o no conozcáis por voz mismos. Dudad de lo que se os diga si no está en consonancia, con la verdad o no se entiende. Entre nosotros se debe aprender a vencerse a sí mismo. Esto implica tolerancia consigo mismo y con todos los hermanos en lo que digan, ó hagan; respetando su verdad, recordad que ninguno de vosotros es perfecto. Se debe instruir con el ejemplo, no es sabio el que sabe mucho, es más bien el que enseña mucho.

La Masonería no es una carrera, no existe la carrera masónica, porque no hay premios, ni diplomas, ni lauros, nadie se llega a graduar de Masón. La Masonería es VIDA, y eso implica que lo aprendido debemos ponerlo en ejecución 24 horas diarias, no nada más en el Taller sino también en casa, con nuestros padres, hijos, amigos; en el trabajo, con los compañeros y con los subordinados, en nuestra vecindad y comunidad, etc. En fin, ser muy cuidadosos de nuestro actuar, para que los que nos rodean intuyan que en nosotros hay “ese algo” que nos distingue, y ello les haga preguntarnos e interesarse en las bondades de la Orden.

La puntual y fiel asistencia a los trabajos cada jueves, constituyen la primera y fundamental actividad masónica. No puede, pues, considerarse masónicamente activo quien limite su actividad masónica al envío regular de la contribución mensual que la logia haya fijado, evadiendo el primero y más esencial deber de la presencia activa en las tenidas del taller del que se hizo miembro.

Se puede decir lo que se quiera pero cuando un profano llama a las puertas del templo lo hace sin tener la menor idea de lo que va a representar su entrada en masonería. Por más materiales que haya leído, por más ilustrativas que hayan sido las conversaciones mantenidas con masones con los que haya contactado, solamente la vivencia personal le puede conceder plena conciencia de lo que el trabajo constructivo masónico se trata.

La asistencia a los trabajos de la Logia es indispensable, dada la importancia de la vida comunitaria en las Tenidas. Nadie puede convertirse en verdadero “Masón”, en el verdadero sentido de la palabra, si no asiste

frecuentemente a los trabajos, ya que es en la Logia, gracias a la participación en los mismos, a la reflexión y al intercambio, que tiene lugar tal proceso. La Masonería es la manifestación de un conjunto de vivencias personales.

En cuanto a mi función conductora, constituye mi máspreciado anhelo, verlos en un futuro inmediato, juzgándose a sí mismo, instruidos en su grado y gracias a sus esfuerzos sean reconocidos en sus méritos para otorgarles, sus merecidos Aumento de Salario. Esperando con anhelo ser examinado en los SIGNOS, PALABRAS, TOCAMIENTOS, MARCHAS y BATERIAS que nos son propios en este grado, el más importante en la masonería simbólica.

Otro gran aspecto, el cual no debemos olvidar es el significado del Cuarto de Reflexiones. Ahí, desde la mismísima primera vez, que llegaron a tocar voluntaria y espontáneamente las puertas de nuestro Templo, la Orden puso ante nosotros el Gran Secreto, que es secreto precisamente porque cada quien lo entiende según su grado de evolución, y lo va “afinando” según y conforme avanza en sus conocimientos. Recurrentemente hay que regresar a nuestro propio Cuarto de Reflexiones interior y examinarnos y cuestionarnos sobre nuestras acciones.

El TEMPLO, con todas sus alegorías; su decorado; y el significado de todo ello. ¿Por qué la distribución? ¿Por qué el mobiliario? ¿Por qué las espadas? ¿Por qué los mandiles? ¿Por qué las luces en el ara? ¿Por qué los diversos rituales? ¿Por qué (y esto muy viciado, generalmente) el protocolo masónico? ¿Por qué el verdadero significado de las jerarquías? Estos porqués que quizás todavía no podemos entender debemos ir descubriéndolos poco a poco y día a día, no pretendamos adquirir todos los conocimientos “de golpe”, los debemos de asimilar, digerir y finalmente aprehender de su significado oculto.

Como reflexión final es mi deber informarles desde mi óptica personal –sabiendo que en el futuro podría ser una de sus interrogantes- que una cosa es la **Masonería**, y otra, muy distinta, son los **Masones**. Aquella es ciencia; es virtud; es sabiduría, pues. Los masones -somos- sólo simples mortales que por serlo cargamos los atavismos de nuestra especie humana, el pesado baldón de nuestros malos hábitos, nuestros vicios, nuestra miseria espiritual, etc. Ahora bien, de este grupo parten dos grandes vertientes: los que reconociendo y sobre todo admitiendo sus debilidades se comprometen consigo mismos a luchar sin descanso contra ellas, sabedores de

Dejemos el cien por ciento de nosotros mismos en cada tenida, busquemos siempre regresar a casa, después de nuestro refrigerio fortalecidos y convencidos que no hemos venido aquí a perder nuestro tiempo, al contrario debemos sentirnos contentos y satisfechos de sentirnos mejores como personas.

que es el único modo de lograr el crecimiento espiritual y la perfectibilidad; y los que se escudan en esos defectos para justificarse a sí mismos y alimentar su negación a la evolución; aquellos que ingresan a la Orden buscando la satisfacción de egos personales y oscuros intereses de tipo profano; que andan por ahí buscando en los demás culpables de sus desgracias; y medran saboteando las mejores intenciones de los que sí trabajan en pos del engrandecimiento de las logias.

Así pues Queridos Hermanos Aprendices no distraigan su camino iniciático, sed ejemplo vivo de los postulados de nuestra Augusta Orden y portad con honor el estandarte de nuestra Respetable Logia. Pero este trabajo que es individual y personal, repito, debemos hacerlo unidos en Logia, entre HH.. Es tarea de todos nosotros buscar siempre la integración de los HH.. lo cual implica que debemos de hacerlo con mucho respeto, tolerancia, fraternidad e igualdad y así podamos entender que solo siendo unidos podemos lograr nuestra propia superación espiritual y moral.

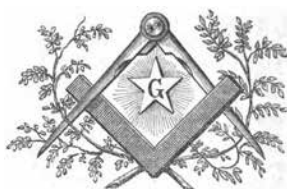
Dejemos el cien por ciento de nosotros mismos en cada tenida, busquemos siempre regresar a casa, después de nuestro refrigerio fortalecidos y convencidos que no hemos venido aquí a perder nuestro tiempo, al contrario debemos sentirnos contentos y satisfechos de sentirnos mejores como personas.

Antes de dar por terminadas estas palabras quisiera plantear una última pregunta a manera

de reflexión: Me Pregunto.-¿Qué consejo le darías a un Aprendiz recién Iniciado en la Masonería?

Yo le diría, que esté despierto, atento, que se presente con la conciencia clara de que emprende un viaje apasionante, en el que él mismo será el camino, el paisaje, el viajero y el destino, pero que en él se encontrará con otros hermanos que han emprendido mucho antes la misma aventura de auto-trascenderse, de ir más allá de lo dado, lo obvio, lo evidenciable de la vida para alcanzar más vida “ ir un poco más allá”, una vida más esclarecida, más genuina, más interesante pero que tampoco estará exenta de sinsabores, momentos de duda, impaciencia y desaliento. Recordad Hermanos que la Iniciación Masónica como todo en la vida humana - el amor, la amistad, el trabajo - está amenazada de fracaso, y en la Logia pueden encontrarse también con incomprendiones, hipocresías y vanidades -en los demás y en nosotros mismos - y no por eso se debe desistir, la paciencia Hermanos es una gran virtud Masónica, se debe perseverar y continuar en esta senda. Así estaremos construyendo una nueva generación de masones realmente Iniciados.

Bien, mis Queridos Hermanos reciban mi saludo en este día y el triple abrazo fraternal que nos identifica, que la Sabiduría, la Fuerza y la Belleza, la Luz en suma, sean vuestras compañeras permanentes cada día.



EL SECRETO MASÓNICO



Q.. H.. Jorge Alberto Garrido Gallardo

El secreto es la práctica de ocultar información de individuos sin la necesidad de saber mientras se comparte con otros individuos. Sin embargo, originalmente esta palabra solo tenía una connotación personal, lo que es cernido a sí mismo (1). Al final de la tenida, el venerable maestro indica “Juremos guardar secreto hasta lo más sencillo de nuestros trabajos (2)”. Esta declaración es importante por las siguientes razones:

- Declaramos tener un secreto
- Es necesario guardar ese secreto
- Es uno, y es individual.

Luego, tenemos el juramento masónico que dice “Yo, de mi libre y espontánea voluntad, en presencia del G.. A.. D.. U.. que es Dios y de esta Res.. Log.. Juro y prometo, solemne y sinceramente, no revelar jamás ninguno de los secretos, actos y misterios, que me han sido hoy, o me fuesen después comunicados, sino a un bueno y legítimo masón o en una Log.. regularmente constituida.” En este caso, sin ningún acto previo o a causa de ninguna situación, el iniciado asume un compromiso con sus hermanos que lo han reconocido como uno de los suyos. Sin embargo, no se transmite ningún secreto por medio de la palabra durante la ceremonia, estos se muestran, como también se muestran los actos que, a diferencia de los misterios, se callan.

De la explicación del simbolismo se tiene la siguiente frase “Para un gran número de hermanos, los signos, tocamientos y palabras, son los secretos de la masonería.” Cabe señalar que luego se dice que esto no es correcto. De la misma frase, el hecho que no se precise un número implica que esto solo es una creencia falsa. También el hecho que al mostrarse o decirse a los otros hermanos significa que los signos, tocamientos y palabras por definición no son secretos, aunque el significado pueda serlo.

De hecho, inmediatamente después se indica que “No es esto exacto: su verdadero secreto es la interpretación de todas estas acciones, es decir, el simbolismo”. Pero más allá del símbolo, o simbolismo, para ser más exacto es el significado que le damos a todos los actos realizados dentro del templo. No obstante, para entender dicho secreto, es necesario aprender el lenguaje mediante el cual se transmite la información entre masones. Por otro lado, al ser una la masonería una institución humana, este lenguaje cambia de acuerdo a los conocimientos de las personas, que por lo general son profanos, y mediante la simplificación del simbolismo debido a la necesidad que la información sea transmitida de forma más precisa y así fortalecer nuestra comunidad (3). Esto resulta en una comunicación y un entendimiento que es el resultado de un equilibrio en la precisión y la simplicidad que evita tanto que ese secreto se pueda comunicar a la perfección, y entenderse a la perfección; de ser el caso, dicho lenguaje perdería su utilidad. Pero el lenguaje masónico, como todo lenguaje humano, no tiene una “forma correcta” de usarse, siendo que simplemente basta que la otra persona lo pueda entender.

Finalmente, en el catecismo masónico se indica que “El secreto masónico se manifiesta sin que la palabra lo revele, a aquel que ha comprendido bien de todos grados(todos los grados), a medida que los ha recibido.” Así, la manera de conocer el secreto masónico es mediante la construcción del mismo, haciendo suyo la información que uno obtiene del ritual paso a paso, de forma similar a la que un masón desbasta una piedra tosca en algo útil. Y es cuando aplica ese conocimiento en su vida, es que realmente conoce secreto masónico. La forma de conocer el secreto masónico es experimentar y poner en práctica los conocimientos adquiridos. Entonces:

¿Por qué experimentar? ¿Cómo experimentar?
La primera respuesta es simple, si es imposible



Ahora, ese conocimiento, se puede comunicar con cualquier lenguaje, incluso usando el simbolismo, pero no habrá comunicado ningún secreto masónico. Eso es debido a que cada uno tiene su propio secreto masónico, producto de la experiencia de cada uno y de la lógica natural de cada una de nuestras mentes, con nuestros atajos y limitaciones, el ambiente en el que estamos de forma profana, y las emociones que aparecen al interactuar con nosotros mismos y con el mundo exterior.

comunicar el secreto masónico, la única forma de conocerlo es vivir el secreto masónico. Pero, ¿Qué es lo que realmente se puede experimentar? y, ¿De qué forma?.

La base de dicha experimentación es la lógica. De comenzar con los conjuntos podemos saber lo que está dentro o fuera de cada conjunto de eventos y actuar de acuerdo a nuestras experiencias pasadas intentando predecir los resultados. Y sobre lo que no conocemos, ante la imposibilidad de preguntar a otras personas, lo que nos queda son las analogías que vienen de nuestra propia cultura. Básicamente esa es la razón de ser del simbolismo que se usa dentro de la masonería.

Y es el simbolismo lo que realmente se está comunicando, de forma que las analogías tengan una base, y que a partir de esa base se construya el conocimiento del secreto masónico.

Entonces, es el simbolismo ese lenguaje masónico con el que comunicamos el conocimiento necesario para deducir el secreto masónico. Pero para deducir el secreto masónico, uno no debe quedarse en deducir el mensaje, porque en realidad, para ese fin, el lenguaje en el que se

transmite el conocimiento no es lo más importante. A partir de la comprensión del lenguaje masónico, uno tiene que darle sentido de forma que pueda explicar sus vivencias en dicho lenguaje, de forma que pueda conocer lo que está haciendo bien y mal de acuerdo a lo que se observa en el templo. Aun así, conocer el mensaje, tal como conocer el lenguaje no es suficiente. Hay que aplicar ese conocimiento, que es más que la experiencia ajena. De hecho, el secreto masónico solo puede ser conocido a través de la experiencia propia. Lo que significa que es el conocimiento que se obtiene a partir de la imaginación y aplicando la lógica que hemos aprendido en el templo.

Ahora, ese conocimiento, se puede comunicar con cualquier lenguaje, incluso usando el simbolismo, pero no habrá comunicado ningún secreto masónico. Eso es debido a que cada uno tiene su propio secreto masónico, producto de la experiencia de cada uno y de la lógica natural de cada una de nuestras mentes, con nuestros atajos y limitaciones, el ambiente en el que estamos de forma profana, y las emociones que aparecen al interactuar con nosotros mismos y con el mundo exterior. No obstante, dicha comunicación ayuda a la evolución, adaptación y supervivencia de la



orden en particular y la humanidad en general, pero eso solo es una herramienta más para que el masón descubra su propio secreto masónico.

Ahora, para comprender cualquier cosa que queremos agregar a nuestras habilidades, nos basamos en dos habilidades que nos son naturales. La primera es nuestra habilidad de copiar las acciones, y la segunda es hacer preguntas. Pero hay que ir más allá, la idea no es copiar a una persona a la cual admiramos, la idea es descubrir cómo funcionar como nosotros mismos para que encajemos en los nichos que el mundo nos ofrece y seamos elementos de paz.

Las otras habilidades necesarias no son instintivas, pero se desarrollan a partir de la habilidad de hacer preguntas, y es la inteligencia, la curiosidad, y la imaginación. Pero al no ser instintiva, puede existir la tendencia de nunca cambiar cuando uno se siente cómodo con uno mismo y lo que opina del mundo, o peor, la idea de comprender el mundo a la perfección. Muchas veces eso lo vemos como algo bueno porque nos sentimos en orden, pero es importante recordar que las habilidades provenientes de la inteligencia se basan en el caos, porque es el hecho de buscar un orden en el caos es la inteligencia.

Ante la imposibilidad de comunicación, ya sea por la imposibilidad de descripción en un lenguaje, o por ignorancia, lo que nos queda es nuestra inteligencia para generar nuevo conocimiento y el progreso de la humanidad. El secreto masónico es un ejemplo de conocimiento que solo se puede obtener por este proceso. En consecuencia, el secreto masónico no se puede obtener siguiendo un procedimiento ordenado, se obtiene por prueba y error de forma personal, y a la vez, comprendiendo todo lo que observamos a nuestro alrededor según nuestros propios procesos mentales. Al ser una experimentación

personal, mediante ese proceso uno aprende más y se vuelve más consciente de uno mismo. Y de esa forma descubre que hay, debe haber, y como usar el orden y el caos que suman la humanidad. Pero tampoco es necesario que aprendamos a la perfección nuestro propio secreto. De hecho, es imposible conocer nuestro secreto, como todo en el mundo, y no solo por las limitaciones de nuestras herramientas, a la perfección.

Pero eso no es razón para dejar de aprovechar ese conocimiento propio para nuestro propio beneficio, y el beneficio de los nuestros. Ahora, sin necesidad de revelar el secreto masónico que, por cierto, es imposible, se puede brindar un consejo y ayudar a aquel que necesite un consejo al ver un problema de otro punto de vista o brindar nuevas ideas. Hacer lo último, es importante y es bueno, y además tampoco se estaría revelando ninguno de nuestros secretos. Solo es una parte necesaria para otra persona para que use parte de nuestras ideas, y en ningún momento estas se les están imponiendo.

El secreto masónico es importante no por lo que realmente es, sino por la forma en la cual se descubre. Pero las limitaciones en la comunicación de dicho secreto implican varios conceptos centrales para la masonería. Una es desbastar la piedra tosca, que implica hacer nuestro el secreto al mejorar nuestro conocimiento. Por el otro lado está la razón por la cual la masonería no tiene ningún dogma en su ritual, debido a que todos somos diferentes. Pero lo más importante que se puede rescatar de la investigación sobre el secreto masónico es la humildad, y todo lo bueno que viene con ella; y recordar que todos somos diferentes y nadie es perfecto, ni puede conocer todo, y es por eso que nos necesitamos los unos a los otros, y aprendemos los unos de los otros; sin embargo, este tampoco es el secreto masónico.



Bibliografía:

- [1] Real Academia Española, Diccionario de la lengua española, Madrid, 2018.
- [2] Gran Logia del Perú, Ritual del Primer Grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, Lima, 2010.
- [3] Wikimedia Foundation, Inc., «Wikipedia,» 12 2 2021. [En línea]. Available: https://en.wikipedia.org/wiki/Language_change. [Último acceso: 12 2 2021].

COMENTARIOS SOBRE EL SECRETO MASÓNICO



Q.· H.· Javier Gutierrez Uribe



Venerable Maestro, efectivamente como nos ha recordado nuestro Hermano Alberto escuchamos por primera vez la palabra “secreto” durante nuestra iniciación cuando prestamos juramento ante el ara y nos comprometemos a “no revelar jamás ninguno de los secretos actos y misterios” de la masonería. El filo de la espada nos deja en claro la pena que nos espera de incumplir la palabra empeñada. Luego, en la misma ceremonia y ya como neófitos, el Hermano Orador nos explica el simbolismo del grado, y nos sugiere con firmeza que en la masonería no hay cosas raras o extrañas pues la masonería “no es una sociedad secreta sino una sociedad que tiene un secreto”.

Mucho se ha hablado, se ha escrito, y se tiene por gran misterio acerca del secreto que se supone guarda la masonería. Indudablemente todo esto se origina en la costumbre venida desde la antigüedad de enseñar secretamente las ciencias y las reglas de las artes y oficios tal cual pasó con la arquitectura, cosa que hoy no tiene sentido al estar todo ese conocimiento al alcance de la mano. Sin embargo, para alguien ajeno a la Orden es fácil confundir lo “operativo” de aquellas épocas con la característica “simbólica” de la etapa masónica posterior. Y aunque siga existiendo gente bastante imaginativa que siga creyendo en la existencia de alguna especie de código, que descubierto repentinamente abra las puertas a un conocimiento desconocido, debería quedar claro para nosotros que este secreto se haya referido a la **TRANSFORMACIÓN ESPIRITUAL** que principia a través de la iniciación y de la forma en que a través de las herramientas de la construcción entendemos el contenido de ese secreto. Llegar a

su comprensión, será revelar la esencia misma de la masonería y no tan solo cuales son las palabras, los símbolos y las características de las ceremonias que se cumplen en las logias.

En conclusión, la masonería debe ser tomada como un método que nos permite crecer personalmente, saber de dónde venimos, quienes somos y hacia dónde vamos, a eso se refiere la **TRANSFORMACIÓN ESPIRITUAL**, el denominado **SECRETO MASÓNICO**, que se logra desvelar precisamente con las preguntas que todo masón debe responder en este largo camino de su evolución espiritual. En suma, un trabajo nada sencillo y que significará, seguramente, que muchos ilusionados por la lectura de las fantasías nacidas de la lectura de algún libro que hable de códigos o cosas parecidas, pretenda ingresar a la Orden o la abandone después desilusionado porque no llega a entender que el más grande secreto lo lleva dentro de su corazón.

Por último, nos corresponde a los masones combatir la gran mentira que hace de la masonería una estructura de poder que gobierna sobre los demás, al que se accede a través del descubrimiento de un oscuro secreto, nada más falso, la masonería trata de un poder sí, pero de aquel que nos permite ser personas libres que se superan a ellas mismas y se perfeccionan echando fuera las cosas negativas y fomentando las positivas, que sean capaces de discernir, valorar y ser críticos con lo que las rodea. Llegar a la meta de **TRANSFORMAR** nuestra propia piedra tosca y unirnos en espíritu al G.·A.·D.·U.· ese es el único y gran **SECRETO MASÓNICO**.



TRES RESPETABLES LOGIAS DEL MISMO NOMBRE



**R..H.. José Luis Perry Gottschalk
V.. M..**

Reunión Virtual Conjunta RR..LL..SS.. Orden y Libertad de Lima-Perú, Oruro-Bolivia y Copiapó-Chile Con vuestra venia:

R..H.. Rubén Pizarro Miranda V..M.. de la R..L..S.. “Orden y Libertad” N° 3 del valle de Copiapó, Ort.. De Chile
 R..H.. Jorge Luis Azeñas Burgoa, V..M.. la R..L..S.. “Orden y Libertad” N° 15 del valle de Oruro, Ort.. de Bolivia.
 R..H.. Marco Vidal Subiare, Gran Canciller de la Gran Logia de Chile
 R..H.. Carlos Alberto Yrigoyen Forno, Gran Canciller de la Gran Logia de Antiguos, Libres y Aceptados Masones del Perú
 R..H.. Rodolfo Agurto Soto, Gran Guarda Templo de la G..L..de Chile
 R..H.. Guillermo Holzmänn Consejero de la G..L.. de Chile,
 R..H.. Alfonso García consejero de la Gran Logia de Chile,
 R..H.. Nabor Urzua, Consejero de la Gran Logia de Chile,
 R..H.. Yuri Jeria Muñoz, Gran Delegado Jurisdiccional del Gran Maestro para la Jurisdicción de Atacama, Ort.. De Chile
 R..H.. Guillermo Tapia, Gran Delegado Jurisdiccional del Gran Maestro para la Jurisdicción de Aconcagua, Ort.. De Chile
 R..H.. Héctor Palavecino, Gran Delegado Jurisdiccional del Gran Maestro para la Jurisdicción de Concepción; Ort.. de Chile
 R..H.. Miguel Ramírez, Gran Delegado Jurisdiccional del Gran Maestro para la jurisdicción de Valdivia-Unión.
 R..H.. Carlos Moruno Peláez Gran Delegado Regional del valle de Oruro Ort.. de Bolivia
 R..H.. Billy Blacaut, Gran Secretario Regional del valle de Oruro, Ort.. De Bolivia.
 RR.. y QQ..HH.. de los Orientes de Chile, Bolivia y Perú

Hoy 16 de octubre del 2020, quedará grabado en nuestros corazones como el día de la fraternidad, día en que las tres Logias “Orden y Libertad” se unieron en la primera Cámara Logial Internacional para trabajar en conjunto y compartir un refrigerio espiritual a través la palabra FRATERNIDAD.

Los textos de Masonería dicen que “La Masonería es una asociación esencialmente fraternal y una escuela de superación espiritual”, nuevamente se entiende como fraternidad a la unión y buena correspondencia que debe existir entre hermanos o los que se tratan como tales.

Fraternidad, proviene de la palabra latina “Frater”, cuyo significado es “Hermano” por el vínculo de cariño que une a los hermanos y los lleva a estar juntos en situaciones felices o no. El vocablo “Fraternidad” ha sido usado por las corporaciones desde la Edad Media y en la actualidad su uso es universal y atraviesa fronteras,

inclusive, más allá de la Francmasonería. Por ejemplo, en Francia La Fraternidad se halla indisolublemente ligada a La Libertad y a La Igualdad los tres elementos de la Revolución Francesa.

Así como la “hermandad” se genera en el lazo de una familia, la Fraternidad representa la aceptación y el respeto a una regla y un lazo irrenunciable que liga a los miembros de la francmasonería, donde sus “miembros” reciben el nombre de “Hermanos” y son reconocidos y recibidos como tales.

No puedo dejar de expresar la Gran alegría que sentimos el día de hoy al estar presentes en esta Primera Cámara Logial Internacional compartiendo un espacio, un tiempo extraordinario con vosotros, No es común para la Orden encontrar 3 logias con el mismo nombre y menos aún en una misma región, sin embargo ello fue posible gracias a la influencia de un Hermano, miembro de la Log.. más antigua.

Desde que conocimos la existencia de las Logias "Orden y Libertad" en los Ort.: De Bolivia y Chile, hemos anhelado permanentemente un gran deseo de conoceros de estrechar los lazos fraternales de buena correspondencia.

Orden y Libertad N°2 está a escasos meses de cumplir 200 años de Fundación, Es por ello por lo que este año, aun cuando aparentemente las circunstancias no serían muy favorables por la situación mundial de Pandemia, aun así, nos propusimos hacer todos los esfuerzos necesarios para contactarnos con nuestras Hermanas Logias "Orden y Libertad".

La tecnología es un gran aliado pero sin la excelente actitud y perseverancia de nuestros hermanos responsables de la Comisión Bicentenario no hubiéramos acortado esas distancias ni hubiéramos podido compartir hoy este gran momento y seguramente tendremos más oportunidades para trabajar en conjunto para conocer las Historias de nuestras Madres LLog.: Historias que permitirán viajar en el tiempo y estrechar lazos muy fuertes que permitirán disfrutar de la fraternidad masónica que unen nuestros Orientes.

"Orden y Libertad 2" se instaló en el Vall.: de Lima Ort.: del Perú en marzo de 1822, luego en 11 de enero de 1862 se instaló en el Vall.: De Copiapó Or.: de Chile, "Orden y Libertad 3" y en 1885 en el Vall.: de Oruro Ort.: de Bolivia se instaló "Orden y Libertad N°15", incluso aparece una Log.: Orden y Libertad de fugaz vida en La Paz-Bolivia junto con la Logia "Caridad y Tolerancia" y la Logia "La joven Bolivia".

"Orden y Libertad N° 15" del Vall.: De Oruro, - hoy miembro de la G.:L.: de Bolivia, GL.: que fuera fundada en nov 1929, con Carta Patente de la G.:L.: de Chile y como consecuencia a la inquietud del R.:H.: Zoilo Flores quien lamentablemente no pudo ver su sueño hecho realidad debido a que en su momento no logró unir el número de logias requeridas para formar un Oriente, hoy Orden y Libertad N°15 trabaja bajo el principio de igualdad, justicia, tolerancia, fraternidad, Libertad y comparte la función de precursora en su Oriente.

"Orden y Libertad N°3" del Vall.: De Copiapó es Fundadora de la Gran Logia de Chile, formada gracias a R.:H.: Francisco Javier Mariátegui, quien sería más tarde el Soberano Gran Comendador en Perú, hijo además de uno de los fundadores de nuestra Logia

y Fundador de nuestra Republica y vuestro V.:M.: Fundador Guillermo Gottschalk y el R.:H.: David Perry, fundador de la R.:L.:S.: N° 42 del Valle De la Serena, que por algún misterio de la vida, para no llamarlo coincidencia, (la cual no existe), Comparto con ellos el mismo apellido - mi nombre es José Luis Perry Gottschalk, el R.:H.: Guillermo un dilecto y entrañable H.: a quienes sus HH.: por su desprendimiento y filantropía le rinden homenaje en su Mausoleo como el padre de los pobres, pasó el Ort.: eterno tempranamente y el R.:H.: David Perry, poeta y muy querido por sus Hermanos, así mismo es importante mencionar que los RR.: HH.: Pedro y Luis Saavedra procedentes también de las canteras de Orden y Libertad N° 2 de Perú fueron nombrados integrantes del primer cuadro instalado de la R.:L.:S.: Orden y Libertad N° 3 de Chile.

"Orden y libertad N°2" en el Vall.: de Lima Ort.: del Perú, fue fundada por el R.:H.: José Faustino Sánchez Carrión y RR.:HH.: republicanos que creyeron en la libertad y el ordenamiento jurídico vía constitución para el inicio de la república del Perú; fue "Orden y Libertad N°2" durante los siguientes 60 años patrocinadora de la unión y formación de un Gran Oriente del Perú.

M.:R.:H.: G.:M.: de la Gran Log.: de Chile, Cancilleres, VV.: MM.: RR.: y QQ.:HH.:, nuestras historias se entrelazan, nos acercan y nos permiten iniciar esta vez, con la venia de nuestras autoridades, un mayor contacto en el futuro, nos unen los sagrados principios universales de la Orden, nos unen además el mismo espíritu unificador y promotor del trabajo masónico en nuestros respectivos Orientes. En Oruro precursora, en Copiapó Fundadora, en Lima tres veces Fundadora.

Por todo lo expuesto V.:M.: RR.: y QQ.: HH.: como no sentirnos sumamente honrados de estar hoy con vosotros, estamos muy contentos de haber dado un paso trascendental para nuestras Logias, hoy hemos hecho realidad un anhelo acariciado hace muchos años; solicito a mis HH.: de la prontamente BICENTENARIA R.:L.:S.: "Orden y Libertad N°2 " del Vall.: de Lima Ort.: del Perú, me acompañen a presentar nuestro saludo, poniéndonos de pie simbólicamente y expresar los mejores deseos de muchos años más de vida, construyendo templos espirituales para la Gloria del G.:A.:D.:U.: y bregando por el bienestar de la humanidad, tarea loable y fructífera que caracteriza a las RR.:LL.:SS.: "Orden y Libertad N° 3" y "Orden y Libertad N° 15"

Muchas gracias.

Bibliografía:

Fuente: Actas en archivos de Orden y Libertad N° 2



PUBLICACIÓN OFICIAL

Salmos 133:1

***¡Mirad cuán bueno y cuán delicioso es Habitar
los hermanos juntos en armonía!***

Biblia Reina Valera (Revisión 1960)



