

A::L::G::D::G::A::D::U::

MASONERIA 360°

A::B::R::L::S:: GIUSEPPE GARIBALDI N° 114

FUND.: 31JUL1974 - REACT.: 26NOV2018



OCT
20
26

En la era de la IA:
La tecnología no reemplaza
el pensamiento masónico.

Inteligencia artificial al
servicio del arte real

La docencia en la universidad
y en la masonería



N° 03
AGO26 - OCT26

“MASONERÍA 360°” - REVISTA BIMESTRAL

A.:B.:R.:L.:S.: GIUSEPPE GARIBALDI N° 114

REVISTA OFICIAL P.G.: Calle Los Halcones 521 - Surq. Presidente de la comisión de Informática y Difusión: R.: H.: Carlos Cáceres Luque. Integrantes: Q.: H.: José Maticorena V. Q.: H.: Gustavo Gallessi B. Q.: H.: Renato Chavez A. Q.: H.: Miguel Mogrovejo C Visítenos en nuestra Web GG114.PE Foto portada Acuñado de nuestro símbolo Autorizado por RESOLUCION N° 143-063-GLP	CARGO	NOMBRES
	V.: M.:	R.: H.: Iván M. Pérez Farfán
	P.: V.: M.: I.:	R.: H.: Carlos Cáceres Luque
	1er.VIG.:	Q.: H.: Sandro Campos Laredo
	2do.VIG.:	Q.: H.: Miguel Perea Pasquel
	CAP.:	R.: H.: Jaime Monzón Ugarriza
	SEC.:	Q.: H.: José Maticorena Vallejo
	TES.:	Q.: H.: Ángel Calderón Rojas
	M.: de C.:	R.: H.: Antonio Sandoval Saberbein
	1er.DIAC.:	Q.: H.: Juan Valladares Barrientos
	2do.DIAC.:	Q.: H.: Carlos Sifuentes Marín
	G.: T.: I.:	R.: H.: Victor Raúl Leyva Diaz
	G.: T.: E.:	Q.: H.: Indalecio Medrano Bustios

MM.:MM.:	CC.:FF.:MM.:	AA.:MM.:
R.: H.: Alberto Santander Espinoza	Q.: H.: Fidel Castro Romero	Q.: H.: Miguel Mogrovejo Cardenas
R.: H.: Eduardo Velasquez Cabanillas	Q.: H.: Rodolfo Chavez Collado	Q.: H.: Mauricio Guerreros
Q.: H.: Hugo Jiménez Herrera	Q.: H.: Bruno Aguilar Guerra	Q.: H.: Roberto Ayerve Sigwas
Q.: H.: Edward Palacios Torres	Q.: H.: Renato Chavez Abanto	Q.: H.: Sergio Prado Morante
Q.: H.: Iván Chacaltana Ponce	Q.: H.: Gustavo Gallessi Buitron	Q.: H.: Johan Yanulaque Trujillo
	Q.: H.: Enrique Rivero Belvedere	Q.: H.: Eduardo Celis Tamayo
		Q.: H.: Fernando Valderrama
		Q.: H.: Kenny Flores Cabrera
		Q.: H.: Oscar Taboada Rojas

TABLA *de* CONTENIDO

Carta del editor 03

La IA en la masonería

Por: R.:H.: Carlos Cáceres L.

Inteligencia artificial al servicio del arte real 06

La IA como Herramienta para el Docente Masónico Por: Q.:H.:A.:M.: Oscar Taboada R.

El fútbol y la fraternidad 11

De la freemason's tavern a la copa garibaldi. Por: Q.:H.:C.:F.:M.: Rodolfo Chavez C.

Masonería vs. IA, tradición, pensamiento y futuro 17

Una herramienta para potenciar la obra masónica en el siglo XXI.

R.:H.: Carlos Cáceres L.

La docencia en la universidad y la docencia en la masonería 25

Una aproximación comparativa desde la pedagogía y la formación integral

Por: R.:H.:V.:M.: Iván Pérez F.

Masonería e inteligencia artificial 30

Una mirada de reflexión desde el punto de vista de un dirigente sindical

Por: Q.:H.:M.:M.: José Maticorena V.

Entre la luz y las llamas 34

El fuego como símbolo y la prevención como virtud Por: Q.:H.:A.:M.: Sergio Prado M.

MASONERIA 360°



Calle Los Halcones N° 521

Lima - Surquillo

www.gg114.pe

admin@gg114.pe

Autorizada por RESOLUCIÓN : N° 143-063-GLP



Responsables

V.: M.: Iván M. Pérez Farfán

R.: H.: Carlos Cáceres Luque

Director editorial

R.: H.: Carlos Cáceres Luque

Director de contenido

Q.: H.: Gustavo Gallessi B.

Dirección de arte

Q.: H.: Renato Chavez Abanto

Fotografía y Multimedia

Q.: H.: Miguel Mogrovejo C.

Escritores colaboradores

Q.: H.: José Maticorena Vallejo

Q.: H.: Miguel Mogrovejo C.



CARTA *del* EDITOR

LA IA EN LA MASONERÍA

Por: R.: H.: P.: V.: M.: I.: Carlos A. Cáceres Luque

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA SOCIEDAD

La IA beneficia a la sociedad en múltiples aspectos, incluyendo la mejora de la eficiencia y productividad en diversas industrias, la automatización de tareas repetitivas, la personalización de servicios, el avance en la investigación científica y la optimización de procesos en áreas como la salud y la educación.

La IA tiene el potencial de impulsar la innovación y crear nuevas oportunidades económicas.

Entonces... ¿La IA solo debe ser considerada como una herramienta que permita el desarrollo económico?

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA MASONERÍA

La IA representa una herramienta que puede facilitar el estudio de la masonería mediante el análisis de textos y la creación de **entornos virtuales para el aprendizaje**.

Puede ayudar a los masones a mantener y **compartir conocimiento** para reflexionar sobre los desafíos éticos del mundo moderno.

*"La IA nos sirve para **analizar** textos complejos, crear debates simulados y ofrecer reflexiones sobre temas éticos y existenciales, accediendo a los libros de pensadores contemporáneos".*

¿QUÉ ES LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?

La tecnología de la IA simula el razonamiento, el autoaprendizaje y la toma de decisiones para realizar tareas complejas.

Su desarrollo ha permitido avances significativos en automatización, análisis de datos y comprensión del lenguaje natural.

La IA se basa en algoritmos, redes neuronales, aprendizaje y de accionar con lenguaje natural. Su propósito es permitir que las máquinas **tomen decisiones, aprendan y resuelvan problemas**, un ejemplo son los "Bots".

PRINCIPIOS DE LA MASONERÍA

La masonería se basa en principios como la libertad, igualdad, fraternidad, la búsqueda del conocimiento y la MEJORA DEL SER HUMANO.

Este valor fundamental debe motivar a la orden a estar abierta a NUEVAS IDEAS, que promuevan el desarrollo personal y colectivo.

*"La masonería se remonta al siglo XVIII, con las Gildas medievales, sin embargo, a lo largo del tiempo ha ido **evolucionando**, adaptándose a los cambios culturales y científicos, manteniendo siempre su esencia simbólica y ética en la formación del individuo".*

ENCUENTRO ENTRE LA IA Y LA MASONERÍA

La IA representa una herramienta que puede facilitar el estudio de la masonería mediante el análisis de textos y la creación de entornos virtuales para el aprendizaje.

Puede ayudar a los masones a mantener y compartir conocimiento para reflexionar sobre los desafíos éticos del mundo moderno.

"La IA no representa una forma de reemplazo del proceso de estudio, sino una herramienta que puede acompañarlo y enriquecerlo. Estudiar implica mucho más que obtener respuestas: requiere leer, analizar, cuestionar, relacionar ideas y construir un entendimiento propio".

APLICACIÓN DE LA IA EN LAS LOGIAS

Las logias pueden utilizar la IA como apoyo administrativo, para planificar actividades y difundir materiales de estudio.

La IA puede ser una aliada para personalizar el aprendizaje de sus miembros según sean sus intereses y grados.

"Plataformas educativas desarrolladas con IA ofrecen formación personalizada a los masones, adaptando el contenido a sus grados, intereses y progreso, la tutoría inteligente también puede apoyar el desarrollo del aprendizaje".

IA Y ETICA MASÓNICA

La IA jamás reemplazará un razonamiento con cuestionamiento a la vez, solo esta preparada para resolver sobre la información a la que tiene acceso, no puede discernir sin variables nuevas que no tenga cargada. Así como no puede simular una ceremonia y trasladarnos las sensaciones.

Los masones están llamados a examinar críticamente el uso de esta tecnología y su impacto en la sociedad.

"Tanto la masonería como la IA valoran el conocimiento, esto puede permitir una colaboración importante entre ambas".

TRANSFORMACION DEL CONOCIMIENTO

Con la IA, los masones tienen acceso a grandes volúmenes de información, acelerando el estudio simbólico y la interpretación de textos antiguos.

Esto puede enriquecer el diálogo entre miembros, fomentando nuevas perspectivas y debates filosóficos profundos.

"La IA puede ayudar a identificar patrones simbólicos en textos, rituales y discursos masónicos, facilitando nuevas interpretaciones y líneas de estudio.", "El análisis automático de símbolos permite una exploración más profunda de la tradición".

IA COMO HERRAMIENTA INICIÁTICA

La IA puede contribuir a la introspección mediante experiencias personalizadas de reflexión y simulaciones que estimulan el pensamiento simbólico.

Algunos masones consideran que la IA se convertirá en un medio moderno que permitía la autoeducación.

"Las herramientas de IA pueden ayudar a las comisiones de las logias, a facilitar la organización y programación de actividades, seguimiento y gestión documental, esto permite a los HH.: a enfocarse más en el desarrollo de sus Trazados y trabajos".

RIESGOS Y DESAFÍOS PARA LA MASONERÍA

Entre los riesgos se encuentran la dependencia tecnológica, la pérdida de lo ritual y la privacidad de la información compartida.

La masonería debe ser cuidadosa al integrar estas tecnologías, asegurando que no se comprometan sus principios fundamentales.

"Lo mas importante es no perder la costumbre de leer, de investigar, pues la IA puede apoyar en el aprendizaje de rituales, historia y simbolismo masónico pero jamás lo va a reemplazar".

CASOS PRÁCTICOS

Algunas logias en Europa han comenzado a usar la IA para traducir documentos antiguos o generar material educativo personalizado.

Es posible una integración respetuosa y útil de la IA en contextos tradicionales sin perder la esencia del camino masónico.

"La IA puede generar ensayos, discursos y material de estudio a partir de temas sugeridos por masones, sirviendo como herramienta creativa y didáctica, pero No reemplaza el pensamiento humano, sino que actúa como su complemento".

VISIÓN FUTURISTA

En el futuro, es posible imaginar logias híbridas, donde rituales simbólicos convivan con tecnologías inmersivas potenciadas por IA.

El desafío será mantener la dimensión humana y espiritual de la masonería en medio del avance tecnológico.

"La IA puede apoyar en el aprendizaje de rituales, historia y simbolismo mediante preguntas-respuestas y guías interactivas, que pueden ser customizados por cada logia según sus necesidades y tradiciones específicas".

LA IA COMO ESPEJO DEL HOMBRE

La masonería ve al ser humano como un proyecto de perfección. La IA, como creación humana, también refleja nuestros límites y aspiraciones.

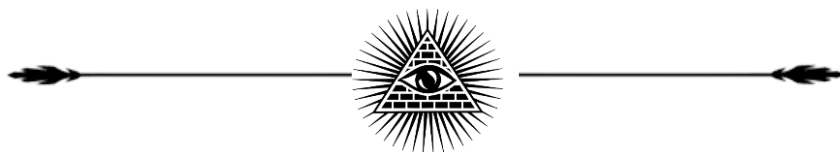
Esta relación simbólica invita a una reflexión profunda sobre el papel del hombre como constructor de su propio destino.

"La masonería puede beneficiarse de la IA como herramienta de reflexión, pero sin perder su esencia humana y simbólica. Una relación equilibrada entre tradición y tecnología puede fortalecer su vigencia en el siglo XXI."

La IA puede servir al camino iniciático siempre que se mantenga como herramienta y no como sustituto de la experiencia humana.

La masonería debe liderar el uso ético, simbólico y constructivo de la tecnología para seguir iluminando el camino del conocimiento.

"La IA y la masonería se complementan desde una visión responsable, el verdadero desafío radica en utilizar la tecnología, la conexión humana y la profundidad espiritual que caracteriza a la institución masónica."



INTELIGENCIA ARTIFICIAL AL SERVICIO DEL ARTE REAL

La Inteligencia Artificial como
herramienta para el docente
masónico.

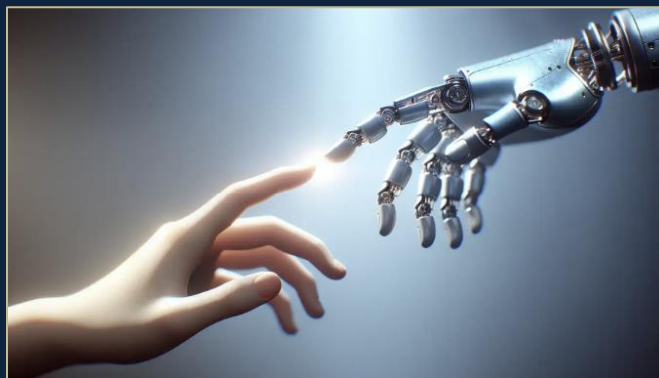
Por: Q.:H.:A.:M.: Oscar Taboada Rojas
A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114



ENCUENTRO DE DOS ERAS Y EL SIMBOLISMO VIVO

Desde tiempos inmemoriales, la Masonería ha custodiado y transmitido sus conocimientos mediante la alegoría, la simbología y el trabajo constante sobre la Piedra Bruta. Cada herramienta que adorna nuestros Templos ostenta una enseñanza profunda: el Mazo representa la fuerza de la voluntad dirigente y constante; el Cincel, la inteligencia discernidora que canaliza la energía para desbastar las asperezas; la Escuadra, la rectitud inquebrantable en nuestras acciones morales; y el Compás, la justa medida de nuestras pasiones dentro de los límites de la fraternidad y la razón pura.

En el presente siglo XXI, la humanidad presencia una transformación tecnológica sin precedentes impulsada por la Inteligencia Artificial Generativa, los modelos de lenguaje a gran escala y los sistemas analíticos avanzados. En las aulas profanas y en los espacios de instrucción Masónica, esta disrupción plantea reflexiones filosóficas fundamentales: ¿Puede una herramienta digital ayudar a la docencia masónica sin profanar el espacio sagrado del Templo? ¿Cómo preservamos el misterio inefable frente al avance de la automatización?



La respuesta reside en comprender que la Inteligencia Artificial no es un fin en sí misma, sino una evolución contemporánea de las herramientas de arquitectura intelectual que siempre hemos empleado. Así como los masones operativos pasaron de la piedra y la plomada al diseño analítico y al uso del pergamino, los masones especulativos de hoy pueden utilizar la inteligencia artificial como un medio de discernimiento, investigación analítica y estructuración pedagógica.

EL CINCEL DIGITAL: DISCERNIMIENTO E INTELIGENCIA OPERATIVA

El Cincel Masónico requiere de la fuerza del Mazo para desgastar la aspereza del bloque de piedra. En el trabajo especulativo, el Cincel es la razón instruida, el juicio crítico que separa lo superfluo de lo esencial. Aplicado a la pedagogía masónica, la Inteligencia Artificial actúa con la precisión de un "Cincel Digital". No sustituye la experiencia vivencial de la Iniciación ni el calor humano de la Cadena Fraternal, pero permite al Docente Masón investigar, estructurar contenidos simbólicos y diseñar metodologías educativas adaptadas a los retos del siglo presente.



DESMITIFICANDO TÉRMINOS: UN LENGUAJE CLARO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Para que todos los Hermanos independientemente de su formación académica, edad o familiaridad con la tecnología, puedan comprender y disfrutar este artículo, es necesario explicar estos conceptos en un lenguaje masónico claro y accesible:

- **Inteligencia Artificial (IA) Generativa:** Imagínela como un "Asistente Virtual" de vasta memoria. No piensa ni posee alma, pero ha leído bibliotecas enteras y puede redactar borradores, resúmenes o esquemas según las instrucciones precisas que el masón le indique.
- **"Prompts" o instrucciones:** Es la forma en que le hablamos a la herramienta. Si un instructor le pide: "Actúa como un historiador masónico y sintetiza el origen de las Constituciones de Anderson en tres puntos clave para un Aprendiz", la IA genera una respuesta estructurada al instante.
- **Curaduría Digital:** Es el filtro de la Escuadra y el Compás que aplica el Maestro. La IA entrega el material bruto (la piedra recién extraída de la cantera), pero corresponde al criterio ético y discreto del Hermano pulir ese contenido, verificar su veracidad y darle el sentido de sabiduría masónica.

APLICACIONES PRÁCTICAS Y BENEFICIOS DIRECTOS PARA EL DOCENTE MASÓNICO

El valor real que la Inteligencia Artificial aporta al Taller no radica en reemplazar el estudio personal, sino en potenciar el tiempo y la calidad de la instrucción. Entre sus aplicaciones más valiosas destacan:

1. **Curaduría y Síntesis de Fuentes Históricas:** Procesamiento de volúmenes densos de historia, manuscritos antiguos y ensayos de historiadores renombrados, condensando información compleja en resúmenes claros.
2. **Diseño de Cámaras de Instrucción Dinámicas:** Creación de preguntas de debate, casos de estudio éticos y guías de reflexión simbólica adaptadas al grado correspondiente (Aprendiz, Compañero o Maestro), logrando talleres interactivos que motiven a las nuevas generaciones.
3. **Análisis Hermenéutico y Etimológico:** Exploración comparada del origen de palabras ritualísticas en latín, griego, hebreo o francés antiguo, permitiendo al instructor enriquecer la explicación simbólica de las ceremonias.
4. **Optimización del Tiempo de los Oficiales:** Apoyo en la organización de agendas educativas, borradores de correspondencia o síntesis de actas, permitiendo a los Dignatarios y Oficiales dedicar más tiempo al acompañamiento fraternal y al trabajo en Templo.



DE LAS HERRAMIENTAS TRADICIONALES AL ALGORITMO: ADOPCIÓN TECNOLÓGICA SIN PERDER LA ESENCIA

Un temor recurrente entre los Hermanos ante la aparición de las nuevas tecnologías es el riesgo de la despersonalización o la pérdida de las costumbres ancestrales. Sin embargo, la historia de la Masonería demuestra que la Orden siempre ha sabido integrar las innovaciones de cada época sin alterar sus principios fundamentales. La clave de esta transición reside en entender la tecnología como un siervo de la docencia y jamás como un sustituto del intelecto humano.

ECOSISTEMA DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA EL HERMANO MASÓN

Para acompañar al Hermano en su proceso de alfabetización digital y facilitar el acceso a estas herramientas de vanguardia, detallo un catálogo estructurado de aplicaciones cotidianas y su equivalencia pedagógica dentro del trabajo masónico:

- ChatGPT / Claude / Gemini (Modelos de Lenguaje Generativo):
Actúan como "Asistentes de Trazado de Planos". Son ideales para estructurar esquemas de ensayos, realizar tormentas de ideas sobre temas filosóficos, redactar borradores de discursos o resúmenes de lecturas densas. El Hermano introduce su idea principal y el modelo le ayuda a estructurar la información con lógica y coherencia.
- NotebookLM de Google (Cuaderno de Investigación de Fuentes Confiables):
Una de las herramientas más valiosas para el estudio masónico riguroso. A diferencia de un buscador tradicional, NotebookLM permite subir directamente archivos PDF privados (libros en dominio público, trazados antiguos, códigos de leyes masónicas) y realiza análisis, cuestionarios y resúmenes limitándose estrictamente a los documentos cargados por el usuario, evitando "invenciones" o información falsa de la web.
- Perplexity AI (Buscador Científico y Académico con Citación):
Funciona como una "Biblioteca Analítica". Al realizar una consulta histórica o filosófica, Perplexity busca en bases de datos académicas y responde citando explícitamente las fuentes y libros de donde extrajo la información, permitiendo al Hermano verificar la solidez de cada dato antes de realizar cualquier trabajo.
- Gamma App / Canva (Diseño Visual de Presentaciones y Cámaras de Instrucción):
Herramientas de diseño asistido que permiten transformar un texto escrito en diapositivas visuales elegantes e instructivas en pocos minutos. Facilitan al Docente Masón la preparación de láminas explicativas sobre simbología, geografía histórica o genealogía de los ritos para las Cámaras de Instrucción.

METODOLOGÍA DE ADOPCIÓN ÉTICA: EL FILTRO DEL CINCEL Y LA ESCUADRA

Para garantizar una adopción tecnológica armónica y respetuosa con los principios de la Orden, recomendamos a los instructores y Hermanos aplicar una regla de tres pasos previa a cualquier presentación en Logia:

1. **La Extracción (Material Bruto):** Utilizar la IA para buscar, traducir, sintetizar u ordenar la información histórica y conceptual.
2. **El Desbaste (Juicio Crítico y Verificación):** Contrastar las respuestas generadas por la IA con libros impresos, monitores del rito y la orientación de Maestros masones experimentados.
3. **El Pulido Final (Espiritualidad y Sello Fraternal):** Aportar las reflexiones personales, las vivencias emocionales de la Cámara y el calor del sentimiento masónico, elementos que ningún algoritmo podrá jamás replicar.



RESGUARDANDO LA ESENCIA, EL SECRETO Y LA SOLEMNIDAD DEL TEMPLO

Es de vital importancia enfatizar que la Inteligencia Artificial es un medio de asistencia analítica profana y de síntesis formal. La dimensión vivencial del Ritual, los Secretos Masónicos, las palabras sagradas, los toques y la transmisión del flujo espiritual de corazón a corazón durante los Trabajos en Logia permanecen absolutamente fuera del alcance de cualquier algoritmo informático.

El secreto masónico no radica en simples palabras o signos que puedan ser indexados en una base de datos; el verdadero secreto es inefable, vivencial y transformador. La IA, por tanto, se circunscribe estrictamente al ámbito de la preparación pedagógica, el estudio histórico profano y la estructuración didáctica antes de cruzar el umbral del Templo, manteniendo intacta la solemnidad del altar y la sacralidad de los Trabajos.



CONCLUSIONES: HACIA UNA DOCENCIA MASÓNICA ILUSTRADA Y PRUDENTE

El Aprendiz que hoy desborda su Piedra Bruta vive en un entorno saturado de infoxicación y posverdad. Equiparlo con discernimiento crítico para evaluar la información es una tarea fundamental de la docencia masónica. La Inteligencia Artificial, guiada por los principios inmutables de la Escuadra (rectitud) y el Compás (medida), se convierte en un aliado insustituible para el instructor de nuestra era.

Lejos de temer a la innovación, los Masones debemos liderar la integración ética y prudente de la tecnología, demostrando que la búsqueda de la verdad eterna del ser humano florece aún más cuando utiliza con sabiduría las herramientas de su propio tiempo para el perfeccionamiento de la humanidad.

BIBLIOGRAFÍAS

- Leadbeater, C. W. – La Vida Oculta en la Masonería. Obra referente sobre la interpretación simbólica, alegórica y la importancia de la instrucción ritualista.
- Mackey, Albert G. – Encyclopedia of Freemasonry and Its Kindred Sciences. Obra enciclopédica fundamental sobre la historia, terminología y el simbolismo de las herramientas en la Masonería especulativa.
- Guénon, René – Símbolos Fundamentales de la Ciencia Sagrada. Estudio metafísico sobre la Geometría Sagrada y el simbolismo de la construcción aplicado a la docencia filosófica.
- Quatuor Coronati Lodge N° 2076 – Ars Quatuor Coronatorum (AQC), Londres. Anales de la logia de investigación más antigua del mundo, analizando el impacto de los avances científicos y tecnológicos en la masonería.
- Russell, Stuart & Norvig, Peter – Artificial Intelligence: A Modern Approach (4th ed.). Pearson. Texto de referencia global sobre fundamentos de Inteligencia Artificial, agentes racionales y límites de la computación sintáctica.
- Holmes, Wayne & Tuomi, Ilkka (2022) – State of the art and perspectives in AI in education. European Journal of Education. Estudio sobre cómo los modelos generativos y la IA pueden enriquecer la preparación docente y el aprendizaje tutorizado sin sustituir al maestro humano.
- Luckin, Rose et al. – Intelligence Unleashed: An argument for AI in Education. Pearson Education. Investigación sobre el concepto de 'Inteligencia Aumentada' y el uso pedagógico de herramientas analíticas para personalizar la enseñanza de valores y conocimientos abstractos.

EL FÚTBOL Y LA FRATERNIDAD

De la Freemason's Tavern a la Copa Garibaldi

El deporte como herramienta de integración entre las Logias Masónicas

Por: Q.:H.: C.: F.:M.: Rodolfo Chavez C
A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114.



Freemason's Tavern o ilustración histórica del nacimiento del fútbol moderno

Pocas actividades humanas poseen la capacidad de unir a personas de distintos orígenes, profesiones, edades y culturas como lo hace el fútbol. Desde las grandes ciudades hasta las comunidades más alejadas, este deporte ha logrado convertirse en un lenguaje universal capaz de ser comprendido por millones de personas alrededor del mundo.

La historia del fútbol moderno encuentra un hecho particularmente interesante para la Masonería. El 26 de octubre de 1863, representantes de diversos clubes ingleses se reunieron en la histórica Freemason's Tavern de Londres con el propósito de unificar las reglas existentes y establecer las bases del fútbol moderno mediante la creación de la Football Association. Este acontecimiento marcaría para siempre la evolución del deporte más popular del planeta.

Más allá de cualquier debate histórico respecto a la influencia directa de la Masonería en el nacimiento del fútbol, resulta evidente que ambos comparten valores fundamentales. La disciplina, la igualdad, el respeto por las normas, la cooperación y la fraternidad son principios esenciales tanto para la práctica deportiva como para la formación masónica.

El fútbol fue concebido como un juego colectivo. Ningún jugador podría triunfar únicamente por su capacidad individual. El éxito dependería siempre de la armonía del conjunto. Del mismo modo, la Masonería enseña que la construcción del Templo Interior y el progreso de la humanidad solo son posibles mediante el esfuerzo coordinado de los hombres que trabajan unidos por un propósito común.

Quizás por ello el fútbol ha logrado trascender su condición de simple deporte para convertirse en un auténtico espacio de convivencia humana. En una cancha pueden encontrarse personas que fuera de ella difícilmente coincidirían, descubriendo que existe algo mucho más fuerte que las diferencias: el objetivo compartido.



El espíritu masónico dentro de la cancha

Equipos saludándose antes del inicio de un encuentro

Una de las mayores virtudes del fútbol es su capacidad para generar igualdad.

Al momento de ingresar al terreno de juego, desaparecen las diferencias económicas, profesionales, políticas, religiosas o culturales. Todos los participantes aceptan someterse a un mismo reglamento y reconocen una misma autoridad representada por el árbitro.

Este principio coincide plenamente con el ideal masónico de fraternidad universal. Dentro de la Logia, hombres provenientes de distintos sectores de la sociedad trabajan juntos en igualdad de condiciones, conscientes de que aquello que los une es mucho más importante que aquello que los diferencia.

El fútbol también constituye una escuela de virtudes.

La disciplina necesaria para entrenar, la perseverancia para superar las dificultades, la humildad para reconocer errores y la fortaleza para aceptar las derrotas son enseñanzas que forman el carácter de quienes practican este deporte.

Del mismo modo que el masón trabaja constantemente sobre su piedra bruta para corregir imperfecciones y desarrollar virtudes, el deportista busca mejorar continuamente sus capacidades físicas y mentales.

Existe además un aspecto particularmente significativo: el respeto por el adversario.

La competencia deportiva no busca destruir al rival. Por el contrario, reconoce en él a un participante imprescindible para el desarrollo del juego. Sin adversario no existe competencia; sin competencia no existe superación.

Esta visión guarda una profunda relación con la tolerancia masónica, entendida como la capacidad de reconocer y respetar la dignidad de quienes piensan, creen o actúan de manera diferente.

La Logia y el equipo: una misma enseñanza



Al observar detenidamente el funcionamiento de un equipo de fútbol, resulta inevitable encontrar paralelos con la estructura y dinámica de una Logia.

En ambas organizaciones, cada integrante cumple una función específica que contribuye al logro de un objetivo común.

El arquero protege.

Los defensores sostienen.

Los mediocampistas organizan.

Los delanteros concretan.

Cada función es necesaria y ninguna es superior a las demás.

Lo mismo ocurre dentro de una Logia. El éxito de los trabajos no depende de una sola persona, sino de la participación armónica de todos los Hermanos.

Podemos establecer algunos interesantes paralelos simbólicos:

Fútbol	Masonería
Equipo	Logia
Capitán	Venerable Maestro
Reglamento	Constitución y Reglamentos
Entrenamiento	Trabajo sobre la P.B. Bruta
Juego limpio	Rectitud moral
Victoria colectiva	Bien común

- Cada pase representa confianza.
- Cada asistencia simboliza ayuda fraterna.
- Cada cobertura defensiva expresa solidaridad.
- Cada gol es la consecuencia de múltiples esfuerzos coordinados.

En la vida masónica ocurre exactamente lo mismo. Las grandes obras no son el resultado de acciones individuales, sino de la cooperación entre Hermanos que comparten ideales y objetivos.

Por ello, la cancha puede ser vista como un espacio donde muchos principios masónicos encuentran una aplicación práctica y visible.

Los campeonatos interlogiales: fraternidad en acción



Participantes del I Campeonato Copa Garibaldi 2026

Las tenidas constituyen el ámbito natural para el estudio simbólico, filosófico e iniciático. Sin embargo, la fraternidad necesita también espacios de convivencia que permitan fortalecer los vínculos humanos entre los Hermanos.

En este contexto, los campeonatos deportivos interlogiales representan una extraordinaria herramienta de integración.

Un campeonato no es únicamente una sucesión de partidos.

- Es una oportunidad para compartir experiencias.
- Es una ocasión para conocer a Hermanos pertenecientes a otros Talleres.
- Es un espacio donde nacen amistades que posteriormente fortalecen la armonía institucional.

Cuando distintas Logias participan en un encuentro deportivo, se generan oportunidades de interacción que difícilmente podrían producirse dentro del marco habitual de los trabajos masónicos.

Los Hermanos descubren intereses comunes, intercambian experiencias y fortalecen vínculos que posteriormente facilitan proyectos conjuntos, actividades culturales y acciones de beneficencia.

Uno de los mayores aportes de estos encuentros es la integración familiar.

Mientras los jugadores participan en los encuentros deportivos, esposas, hijos y familiares tienen la oportunidad de convivir en un ambiente de respeto, armonía y amistad.

La Masonería deja entonces de ser percibida exclusivamente como una institución filosófica para convertirse también en una comunidad humana basada en valores compartidos.

Por esta razón, el éxito de un campeonato Interlogial no debe medirse únicamente por el número de equipos participantes o por la calidad de los partidos disputados.

Su verdadero éxito se encuentra en la cantidad de vínculos fraternos que logra fortalecer.

De la Freemason's Tavern a la Copa Garibaldi 2027



Fotografía grupal de la Copa Garibaldi o ceremonia de premiación

La experiencia desarrollada por la Copa Garibaldi 2026 ha demostrado que el deporte puede convertirse en una poderosa herramienta para fortalecer la fraternidad entre las Logias.

La participación proyectada de veinticuatro equipos para la edición 2027 representa una oportunidad histórica para consolidar una tradición deportiva y fraternal dentro de la Masonería peruana.

El desafío no consiste únicamente en organizar un torneo exitoso.

El verdadero objetivo es construir una auténtica Fiesta de la Integración Fraternal Masónica.

Una jornada donde el fútbol sea el vehículo para promover:

- La amistad entre Logias.
- La integración familiar.
- El espíritu de cooperación.
- El respeto mutuo.
- El sentido de pertenencia institucional.

Al finalizar cada encuentro:

- El marcador pierde importancia.
- Los trofeos ocupan un lugar en las vitrinas.
- Las fotografías conservan recuerdos.
- Las estadísticas quedan registradas en los archivos.

Solo la amistad debe trascender como el objetivo más valioso.

Hace más de ciento sesenta años, un grupo de hombres se reunió en una histórica taberna londinense para dar forma a un nuevo deporte. Probablemente ninguno imaginó que aquel juego se transformaría en un fenómeno capaz de unir pueblos, culturas y generaciones.

Hoy, cada vez que dos equipos de Hermanos se encuentran en una cancha, aquel espíritu continúa vigente.

Porque cuando el fútbol se practica con auténtico espíritu masónico, la competencia deja de ser el objetivo principal y se convierte en un medio para fortalecer aquello que constituye la esencia misma de nuestra Orden: La Fraternidad.

"Cuando el fútbol se practica con espíritu masónico, la cancha también se convierte en un templo donde se edifican columnas invisibles de respeto, amistad y unión."

Bibliografía

- 209989490-No-21-Furtbol-y-Masoneria (1).pdf.
- ftbolymasonera-221117152047-02c4fa2f (1).pdf.
- REVISTA DIGITAL - MASONERIA 360 - No 02 - JUL26 - AGO26.pdf
- Artículo "El fútbol y la masonería".
- Artículo "La invención de un deporte".

Masonería vs. IA Tradición, pensamiento y futuro

Una herramienta para potenciar la obra
masónica en el siglo XXI.

Por: R.:H.: Carlos Cáceres Luque
P.: V.: M.: I.:
A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114



1. LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y LA MASONERÍA

La Masonería ha atravesado siglos de transformaciones sin perder aquello que constituye su esencia: la búsqueda del conocimiento, el perfeccionamiento del individuo y la construcción de una sociedad fundada en principios.

Desde esta perspectiva, la aparición de la Inteligencia Artificial no debería ser contemplada únicamente como un fenómeno tecnológico. Es, también, una nueva manifestación del conocimiento humano y, como tal, plantea preguntas que trascienden la tecnología misma. ¿Qué hacemos con el conocimiento que tenemos a nuestra disposición? ¿Cómo utilizamos las herramientas que la ciencia pone en nuestras manos? ¿Puede una tecnología contribuir al perfeccionamiento intelectual del masón sin sustituir su capacidad de discernimiento? La respuesta comienza por comprender que la Inteligencia Artificial es una herramienta, no un sustituto del pensamiento.

Un sistema de IA puede procesar enormes cantidades de información, establecer relaciones entre conceptos, organizar documentos, generar textos, analizar datos y facilitar procesos educativos. Sin embargo, la decisión acerca de **“qué hacer con esa información”** continúa perteneciendo al ser humano.

Para el masón, esta distinción resulta fundamental.

La Masonería no persigue simplemente la acumulación de información. Busca transformar el conocimiento en sabiduría. El Apr.: aprende a observar; el Comp.: aprende a comprender; el M.: M.: aprende a interpretar y aplicar aquello que ha aprendido.

La IA puede proporcionar información en segundos. Pero no puede recorrer por nosotros el camino interior que convierte esa información en **conocimiento** y ese conocimiento en **sabiduría**.

La IA puede colaborar en la investigación histórica de las logias, digitalizar archivos, facilitar el acceso a bibliotecas, apoyar la elaboración de materiales educativos, organizar actividades, mejorar la comunicación institucional y permitir nuevas formas de difusión de la cultura masónica.

Pero, como herramienta, solamente adquiere verdadero valor cuando está subordinada a **un propósito**.

El desafío del masón del siglo XXI no consiste, entonces, en preguntarse si debe utilizar IA, sino en aprender **cómo utilizarla sin renunciar al pensamiento crítico, al criterio propio y a los principios que orientan su conducta**.

La tecnología solo puede acelerar nuestro trabajo.



2. ÉTICA, SABIDURÍA Y TECNOLOGÍA

Toda nueva capacidad humana trae consigo una responsabilidad.

La imprenta multiplicó la posibilidad de difundir ideas.

La electricidad transformó la vida cotidiana. Internet modificó radicalmente la comunicación. La Inteligencia Artificial introduce ahora una capacidad adicional: la posibilidad de que las máquinas procesen, relacionen y produzcan información a una escala que ningún individuo podría alcanzar por sí solo.

Pero capacidad no significa necesariamente sabiduría.

Precisamente aquí adquiere especial importancia la ética. Un masón puede preguntarse: **¿Es correcto aquello que puedo hacer simplemente porque tengo la capacidad de hacerlo?**

La posibilidad de generar un texto no significa que **debamos presentarlo como propio sin reconocer la intervención de una herramienta**. La posibilidad de crear una imagen no elimina la responsabilidad sobre el mensaje que transmite.

La posibilidad de manipular información **no convierte la manipulación en verdad**.

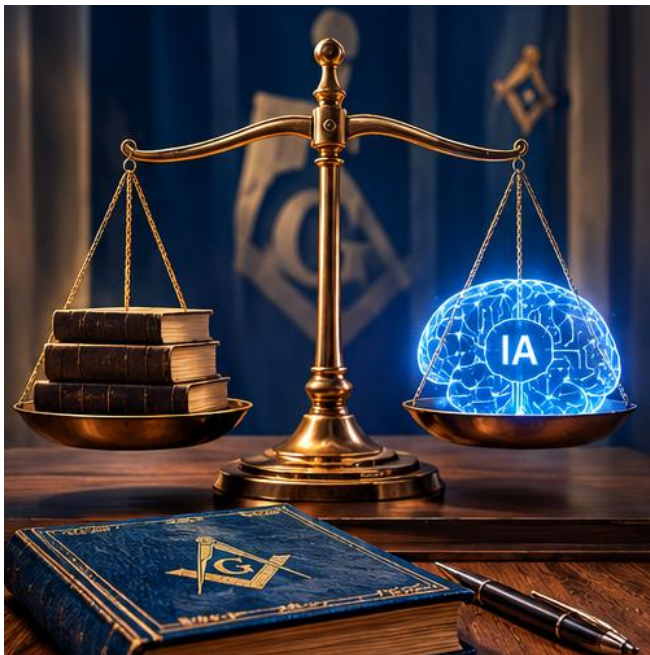
La tecnología amplía nuestras posibilidades; por eso mismo, también puede ampliar las consecuencias de nuestros errores.

La ética masónica puede ofrecer un marco de reflexión basado en principios que no dependen de la fuente tecnológica: honestidad, responsabilidad, prudencia, respeto y búsqueda de la verdad.

El uso de IA dentro de una logia debería, por ello, estar acompañado de una cultura de transparencia.

Si una herramienta tecnológica participa en la elaboración de un trabajo, **conviene reconocerlo**. Si una información generada por IA se utiliza para una investigación, **debe ser verificada**. Si se emplea para producir materiales destinados a los Hermanos, corresponde **comprobar su exactitud**.

La IA puede equivocarse.



Y existe una razón fundamental para no olvidar esta realidad: **una respuesta presentada con absoluta seguridad no necesariamente es una respuesta verdadera**.

La sabiduría consiste precisamente en conservar la capacidad de preguntar, contrastar y dudar.

En este sentido, la Inteligencia Artificial plantea a la Masonería una paradoja interesante: cuanto más poderosa se vuelve la tecnología, mayor importancia adquiere el discernimiento humano.

El futuro no necesitará únicamente personas capaces de utilizar herramientas inteligentes.

Necesitará personas capaces de utilizarlas responsablemente.

3. DEL TRAB. Y TRAZ., AL ALGORITMO

Desde sus símbolos constructivos, la Masonería ha utilizado durante siglos la imagen de la construcción como una poderosa metáfora del perfeccionamiento humano.

El masón recibe herramientas simbólicas que representan métodos para trabajar sobre sí mismo y sobre su relación con los demás.

La escuadra. El compás. El nivel. La plomada. El mazo. El cincel.

Cada herramienta representa una forma de trabajo.

En nuestra época ha aparecido una nueva clase de herramienta: El algoritmo (Prompt).

Un algoritmo puede entenderse, en términos sencillos, como una secuencia organizada de instrucciones destinada a alcanzar un resultado. Aunque la palabra pertenece al lenguaje de la informática, la idea fundamental no es extraña al pensamiento masónico: orden, método, proporción y propósito.

El problema comienza cuando confundimos la herramienta con el constructor.

Un algoritmo puede ejecutar instrucciones; el ser humano debe determinar **si esas instrucciones son adecuadas**.

Una máquina puede calcular proporciones; el hombre debe decidir: ¿Qué pretendo construir?.

Una IA puede sugerir alternativas; solo el individuo evaluar cuáles son coherentes con sus principios.

De esta manera, la transición de los trabajos al "algoritmo" puede ser entendida como una evolución de las herramientas utilizadas por el constructor.

Antes dibujábamos sobre papel.

Hoy podemos modelar digitalmente.

Antes consultábamos una biblioteca física.

Hoy podemos explorar documentos mediante sistemas.

Antes una investigación podía demandar semanas de clasificación manual.

Hoy determinadas tareas pueden realizarse en minutos.

Pero existe algo que no ha cambiado:

la responsabilidad del constructor sobre aquello que construye.

La tecnología cambia.

El propósito de construir un mundo mejor permanece.

Por eso, la verdadera innovación masónica no consiste simplemente en incorporar herramientas modernas.

Consiste en utilizarlas para fortalecer aquello que siempre ha sido esencial: Conocimiento para ser mejor.



4. LAS NUEVAS GENERACIONES

Toda institución que pretende permanecer viva debe ser capaz de transmitir sus principios a las nuevas genera-

ciones sin quedar aislada de los cambios de su tiempo. Los jóvenes de hoy se relacionan con el conocimiento de una manera diferente.

Aprenden mediante plataformas digitales, videos, podcasts, comunidades virtuales, aplicaciones y sistemas interactivos. La información está disponible permanentemente y el acceso a ella es prácticamente inmediato.

La Masonería enfrenta, por tanto, una cuestión importante: **¿Cómo transmitir una tradición milenaria utilizando los lenguajes del siglo XXI?**

La respuesta no significa convertir la Masonería en una plataforma tecnológica.

Significa **utilizar la tecnología para facilitar el acceso a aquello que la Masonería desea transmitir.**

Una biblioteca masónica digital puede poner a disposición de los Hermanos documentos históricos que anteriormente permanecían guardados en archivos. Una plataforma educativa puede permitir que un Aprendiz revise nuevamente una explicación simbólica después de una Tenida.

Una herramienta de IA puede ayudar a organizar preguntas, comparar conceptos o preparar material de estudio.

Una videoconferencia puede permitir que Hermanos separados geográficamente compartan experiencias.

Sin embargo, existe una frontera que no debería perderse de vista.

La tecnología puede **facilitar el aprendizaje**, pero no reemplaza la experiencia fraternal.

Puede **explicar** muy bien un símbolo, pero no vivirlo.

Puede **describir** una ceremonia, pero no experimentar su dimensión iniciática.

Puede **proporcionar información** sobre la fraternidad, pero no sustituir el vínculo humano que se construye entre Hermanos.

Por ello, la incorporación tecnológica debe estar acompañada de una reflexión sobre el liderazgo.

El líder masónico del futuro tendrá que comprender tanto la tradición como la transformación tecnológica.

Deberá saber escuchar, investigar, comunicar y formar.

Pero también deberá distinguir entre información y conocimiento, entre conocimiento y sabiduría, y entre innovación y simple novedad.

Las nuevas generaciones no necesitan una Masonería que abandone su identidad.

Necesitan una Masonería capaz de explicar la vigencia de sus principios utilizando las herramientas de su propio tiempo.



5. PROYECTOS Y EXPERIENCIAS EN LA LOGIA

La Inteligencia Artificial aplicada a la difusión, la educación y la fraternidad

La incorporación de Inteligencia Artificial en una logia no tiene por qué comenzar con grandes proyectos tecnológicos.

Puede comenzar con necesidades concretas.

Una comisión de informática puede utilizar herramientas de IA para organizar contenidos.

La Secretaría puede apoyarse en sistemas digitales para estructurar documentos y comunicaciones.

Una comisión de educación puede desarrollar materiales de estudio.

Una comisión de difusión puede preparar diseños, publicaciones y contenidos para redes sociales.

Una biblioteca puede digitalizar y clasificar información histórica.

Incluso un archivo de fotografías puede beneficiarse de herramientas capaces de mejorar imágenes antiguas, reconocer documentos o facilitar su catalogación.

La clave está en identificar primero el problema y después elegir la herramienta.

Un error frecuente en materia tecnológica consiste en buscar una tecnología y luego intentar encontrarle una utilidad.

El enfoque debería ser exactamente el contrario:

primero identificar una necesidad; después seleccionar la herramienta apropiada.

Imaginemos, por ejemplo, una logia que posee décadas de documentos históricos.

Una iniciativa podría consistir en digitalizar ese patrimonio, organizarlo cronológicamente y crear un repositorio consultable.

Otro proyecto podría consistir en desarrollar una biblioteca educativa para Aprendices y Compañeros.

También podría crearse un archivo histórico multimedia que reúna fotografías, actas, publicaciones y testimonios.

La IA podría intervenir como herramienta auxiliar en determinadas etapas: clasificación, búsqueda, transcripción, generación de índices o preparación de borradores.

Pero existe una condición fundamental:

la información histórica debe conservar su integridad.

La IA puede ayudar a organizar un archivo, pero **no debe convertirse en autoridad sobre la historia de una logia.**

Los documentos originales continúan siendo la fuente.

De esta manera, la tecnología deja de ser un elemento decorativo y se convierte en una verdadera herramienta de gestión, educación y preservación de la memoria institucional.

Una logia que digitaliza su historia no solamente facilita el trabajo de sus miembros actuales.

También está construyendo un legado para los Hermanos que vendrán.

Es por eso que las plataformas educativas que se deseen implementar deben considerar no solo la seguridad de la información, sino también su veracidad.



6. LA TECNOLOGÍA NO REEMPLAZA EL PENSAMIENTO MASÓNICO... LO POTENCIA

Existe una tentación recurrente cada vez que aparece una nueva tecnología: pensar que la herramienta terminará sustituyendo al ser humano.

La historia demuestra que las herramientas no necesariamente eliminan las capacidades humanas; con frecuencia las transforman.

La calculadora no eliminó las matemáticas.

La fotografía no eliminó la pintura.

Internet no eliminó los libros.

La IA tampoco tiene por qué eliminar el pensamiento.

Pero sí puede modificar profundamente la manera en que pensamos, investigamos y aprendemos.

Para la Masonería, esta transformación presenta una oportunidad. El masón puede utilizar la IA para investigar con rapidez, organizar información, estudiar diferentes perspectivas, recuperar documentos, desarrollar proyectos educativos y mejorar la comunicación.

Pero existe una condición que no puede delegarse: el juicio.

Una respuesta generada por una máquina puede ser correcta o incorrecta.

Un texto puede estar perfectamente redactado y, sin embargo, contener errores. Una imagen puede parecer histórica y ser completamente ficticia. Una explicación puede resultar convincente y carecer de fundamento. Por eso el pensamiento crítico adquiere todavía mayor importancia.

La Masonería siempre ha colocado al individuo frente a una tarea esencial: aprender a pensar por sí mismo.

La tecnología puede ofrecernos respuestas.

La iniciación nos enseña a formular preguntas.

La tecnología puede mostrarnos información.

La Masonería nos invita a buscar significado.

La tecnología puede acelerar nuestro trabajo.

La Masonería nos recuerda que el verdadero trabajo es interior.

No se trata de enfrentar al hombre contra la máquina.

Tampoco de aceptar la tecnología de manera irreflexiva. Se trata de colocar cada cosa en su lugar.

La IA debe ser herramienta del hombre, no el sustituto de su conciencia.

El algoritmo puede calcular. El masón debe discernir.

La máquina puede generar. El hombre debe crear con propósito. La tecnología puede multiplicar nuestras capacidades. La sabiduría debe enseñarnos para qué utilizarlas. Una biblioteca puede digitalizar y clasificar información histórica.



LA DOCENCIA EN LA UNIVERSIDAD Y LA DOCENCIA EN LA MASONERÍA

UNA APROXIMACIÓN COMPARATIVA
DESDE LA PEDAGOGÍA Y LA FORMACIÓN
INTEGRAL

Por: R.:H.: Iván M^º. Pérez Farfán

V.:M.: A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114



INTRODUCCIÓN

El objetivo de este artículo es analizar las principales diferencias y posibles puntos de convergencia entre la docencia universitaria y la docencia masónica, prestando especial atención a sus finalidades, métodos pedagógicos, concepciones del conocimiento y dimensiones éticas.

La docencia constituye una de las expresiones más importantes de la actividad educativa. A través de ella, una sociedad transmite conocimientos, desarrolla competencias, conserva tradiciones intelectuales y prepara a sus integrantes para afrontar los problemas de su tiempo. No obstante, enseñar no constituye una actividad homogénea. Los métodos, contenidos y finalidades de la enseñanza dependen de las instituciones y de sus sustentos educativos.

En el ámbito universitario, la docencia se encuentra vinculada con **la educación superior**, la investigación científica, la formación profesional y el desarrollo del pensamiento crítico. La universidad contemporánea no solamente transmite conocimientos especializados, sino que también procura formar personas **capaces de analizar problemas complejos**, producir conocimiento y participar responsablemente en la sociedad. Las tendencias actuales de la educación superior ponen, además, especial atención en la calidad, la inclusión, la innovación y la transformación de los sistemas educativos (Gutović et al., 2026).

La masonería constituye un fenómeno diferente. No es una institución de educación superior ni otorga formación profesional equivalente a la universitaria. Sin embargo, diversos estudios históricos han identificado en ella una marcada vocación educativa. Álvarez Lázaro (2010) señala que la dimensión educadora forma parte de la tradición masónica y que, particularmente en **determinadas experiencias históricas**, la educación fue concebida como un medio para transformar al individuo y, a través de este, contribuir a la transformación social. La comparación resulta particularmente interesante porque ambas tradiciones conceden importancia al **aprendizaje, al desarrollo intelectual y a la formación de la persona**, aunque utilizan métodos y lenguajes diferentes.

CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

El presente trabajo corresponde a una revisión bibliográfica de carácter analítico-comparativo. Se han considerado fuentes académicas relacionadas con la educación superior, la historia de la educación masónica, el simbolismo y la pedagogía desarrollada en contextos masónicos.

La comparación no pretende establecer una equivalencia institucional entre universidad y masonería. Se parte, por el contrario, del reconocimiento de que se trata de ámbitos diferentes. La universidad pertenece al **sistema formal de educación superior**, mientras que la masonería desarrolla procesos de **formación interna de carácter iniciático, filosófico, simbólico y moral**.

Asimismo, debe tenerse presente que la masonería no constituye una organización absolutamente uniforme. Sus ritos, obediencias, tradiciones y prácticas pedagógicas **presentan diferencias históricas y geográficas**. Por ello, las afirmaciones sobre su metodología deben entenderse como **tendencias generales** identificadas por la literatura especializada y no como características idénticas de todas las organizaciones masónicas.

LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: CONOCIMIENTO SISTEMÁTICO Y FORMACIÓN PROFESIONAL

La universidad moderna se caracteriza por la articulación entre docencia, investigación y vinculación con la sociedad. El docente universitario desarrolla su actividad dentro de un sistema institucional que establece planes de estudio, objetivos de aprendizaje, contenidos, metodologías y mecanismos de evaluación. Una característica central de la enseñanza universitaria es la sistematización del conocimiento. Las disciplinas académicas organizan conceptos, teorías, métodos y evidencias que permiten estudiar diferentes dimensiones de la realidad.

Por esta razón, la autoridad académica del profesor se encuentra vinculada, en buena medida, con su formación disciplinar, experiencia profesional y capacidad investigadora.

El conocimiento transmitido debe poder ser analizado críticamente y, dependiendo de la disciplina, contrastado mediante evidencias, argumentos o procedimientos metodológicos.

La docencia universitaria tampoco puede reducirse actualmente a la simple transmisión de información. El desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas, la investigación y la autonomía intelectual constituyen dimensiones importantes de la formación superior.

Desde esta perspectiva, el estudiante universitario no debería ser considerado un receptor pasivo de información. El proceso educativo supone una participación activa en la construcción y aplicación del conocimiento.

LA MASONERÍA COMO ESPACIO DE FORMACIÓN

La relación entre masonería y educación posee una dimensión histórica ampliamente documentada. El estudio de Álvarez Lázaro (1995) sobre la masonería española del último tercio del siglo XIX la caracteriza como una institución con una importante dimensión formativa, analizando tanto sus prácticas educativas internas como su relación con las cuestiones educativas de su época.

Esta dimensión educativa no debe confundirse con la educación escolar o universitaria. La formación masónica tradicional se desarrolla dentro de una estructura iniciática y utiliza recursos particulares para transmitir determinados valores, conceptos y enseñanzas. Entre estos recursos destaca especialmente el simbolismo.

Ferrer Ventosa (2019) sostiene que **el símbolo ocupa un lugar central en la forma en que la masonería comunica ideas a sus miembros**. Desde esta perspectiva, el símbolo no funciona únicamente como una representación decorativa, sino como un instrumento para transmitir conceptos filosóficos y morales mediante un lenguaje que exige interpretación.

La enseñanza masónica, por tanto, puede entenderse como una pedagogía que invita al individuo a pasar de la observación a la interpretación y de la interpretación a la reflexión.

DOS CONCEPCIONES DIFERENTES DEL CONOCIMIENTO

Una de las diferencias fundamentales entre ambos modelos se encuentra en la forma de aproximarse al conocimiento.

La universidad busca construir conocimiento sistemático mediante procedimientos propios de las diferentes disciplinas. La formación universitaria procura que el estudiante conozca teorías, conceptos y métodos y sea capaz de utilizarlos de manera crítica.

La masonería trabaja con otro tipo de aproximación. Su lenguaje simbólico no busca necesariamente proporcionar una definición única y literal. El símbolo puede actuar como estímulo para la reflexión.

Sánchez Ferré (2014) destaca precisamente la función de la iconografía masónica como soporte para la transmisión de doctrinas, conocimientos y enseñanzas dentro de la experiencia ritual.

Esta diferencia permite establecer una distinción conceptual entre conocimiento explícito y conocimiento interpretativo.

En el primer caso, el estudiante recibe información organizada que puede ser estudiada, contrastada y evaluada.

En el segundo, el aprendiz se encuentra ante un sistema de significados que requiere participación interpretativa.

Esto no significa que la universidad carezca de interpretación ni que la masonería carezca de conocimiento sistematizado. La diferencia se encuentra principalmente en el énfasis pedagógico.

LA RELACIÓN MAESTRO-ESTUDIANTE Y MAESTRO-APRENDIZ

La relación pedagógica constituye otro punto de comparación.

En la universidad, el docente ocupa una posición institucional reconocida. El profesor tiene responsabilidades académicas relacionadas con la enseñanza de una asignatura, la evaluación del aprendizaje y, en muchos casos, la investigación.

La relación masónica posee características diferentes. El concepto de maestro se encuentra vinculado con la experiencia dentro de una tradición iniciática y con la transmisión de determinadas enseñanzas a los aprendices.

En este contexto, la enseñanza no necesariamente consiste en proporcionar respuestas terminadas. Una parte importante de la pedagogía simbólica consiste en generar preguntas y estimular la interpretación personal.

La literatura sobre pedagogía masónica ha destacado precisamente el papel del símbolo y del ritual como instrumentos educativos. Ferrer Ventosa (2019) identifica en el simbolismo una forma particular de comunicación de ideas, mientras que los estudios históricos sobre la educación masónica han señalado la existencia de prácticas educativas tanto internas como externas a las logias (Álvarez Lázaro, 2010).

La diferencia podría sintetizarse de la siguiente manera: mientras la relación universitaria busca **facilitar la adquisición de competencias y conocimientos** disciplinares, la relación iniciática busca **involucrar al individuo en un proceso personal de interpretación y formación**.

DEL CONOCIMIENTO A LA TRANSFORMACIÓN PERSONAL

La cuestión de la transformación personal constituye uno de los aspectos más relevantes para comprender la pedagogía masónica.

El conocimiento universitario puede tener efectos transformadores. Una formación científica, filosófica o profesional puede modificar profundamente la manera en que una persona comprende el mundo.

Sin embargo, la finalidad institucional de la universidad no consiste necesariamente en producir una transformación moral del individuo.

En la tradición masónica, por el contrario, la dimensión ética posee un papel central. El conocimiento simbólico pretende relacionarse con la conducta y con el perfeccionamiento del individuo.

Esta característica aparece también en investigaciones contemporáneas sobre el papel del aprendiz masón. Sousa et al. (2024), en una revisión sobre simbolismo, rituales y transformación, describen el grado de aprendiz como un componente formativo vinculado con principios éticos y morales y con procesos de desarrollo personal.

Por consiguiente, mientras la educación universitaria puede formular la pregunta:

¿Qué conocimientos y competencias debe adquirir el estudiante?

la formación masónica incorpora una pregunta adicional: ¿Qué transformación debería producir ese aprendizaje en la persona?

EL SÍMBOLO COMO RECURSO PEDAGÓGICO

El uso del símbolo constituye probablemente una de las diferencias pedagógicas más evidentes entre ambos ámbitos.

La universidad utiliza predominantemente el lenguaje conceptual, científico y argumentativo. Aunque existen metáforas, representaciones gráficas y otros recursos didácticos, el conocimiento académico procura habitualmente alcanzar un grado elevado de precisión conceptual.

La masonería emplea un lenguaje simbólico. Las herramientas, imágenes, espacios, formas geométricas y elementos rituales pueden adquirir significados relacionados con conceptos morales y filosóficos.

Ferrer Ventosa (2019) explica que la pedagogía simbólica masónica se apoya en una tradición de imágenes y símbolos que funcionan como vehículos para comunicar ideas.

Desde el punto de vista pedagógico, esto supone una diferencia importante: el símbolo no entrega necesariamente todo su significado de manera inmediata. Requiere interpretación.

Por ello, el aprendiz participa activamente en la construcción del significado. El aprendizaje deja de ser únicamente recepción de contenidos y se convierte en una actividad hermenéutica.

EL RITUAL COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA

Otra diferencia importante es el papel del ritual.

En la enseñanza universitaria, el aula, el laboratorio, el seminario y otros espacios educativos funcionan principalmente como escenarios destinados al aprendizaje académico.

En la masonería, el espacio y el ritual pueden convertirse en componentes del proceso pedagógico.

La investigación de Orengo sobre la dimensión espacial de la enseñanza masónica sostiene que el templo puede funcionar como un instrumento educativo en el que la disposición espacial, los objetos y las ceremonias forman parte de un sistema de significados.

Históricamente, la dimensión ritual de la masonería también ha sido estudiada en relación con los procesos de identificación e iniciación. Stevenson (1988/2010) examina, dentro de la historia de los orígenes de la masonería, la importancia de los rituales de identificación e iniciación.

Desde una perspectiva pedagógica, el ritual puede comprenderse como una experiencia en la que el aprendizaje no se limita al discurso verbal. El individuo participa corporal y simbólicamente en una situación que pretende generar memoria, identificación y reflexión.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación representa otra diferencia sustancial.

La universidad dispone de **mecanismos explícitos para comprobar el aprendizaje**: exámenes, trabajos académicos, investigaciones, proyectos, prácticas y evaluaciones de competencias.

Estos procedimientos permiten establecer si el estudiante ha alcanzado determinados resultados de aprendizaje.

La formación masónica presenta una situación distinta. Si el propósito es promover la reflexión y el perfeccionamiento personal, la **evaluación difícilmente puede reducirse a una prueba de conocimientos**.

El dominio intelectual de un símbolo no necesariamente demuestra que su enseñanza haya sido incorporada a la conducta.

Desde esta perspectiva, la formación masónica plantea una concepción más cualitativa del aprendizaje: la comprensión debería manifestarse progresivamente en la actitud, el comportamiento, la responsabilidad y la capacidad de reflexión.

Esto no significa que la masonería carezca de procedimientos formales de progresión interna. Significa que el aprendizaje iniciático posee dimensiones que **no pueden reducirse fácilmente a una calificación numérica**.

PENSAMIENTO CRÍTICO Y AUTOCONOCIMIENTO

Universidad y masonería pueden encontrar un punto de convergencia en la importancia concedida a la reflexión.

La universidad necesita desarrollar profesionales y académicos capaces de cuestionar afirmaciones, analizar evidencias, formular hipótesis y argumentar.

La masonería, por su parte, plantea una reflexión orientada no solamente hacia el mundo exterior, sino también hacia el propio individuo.

Puede establecerse así una distinción entre dos dimensiones del pensamiento crítico:

- **Crítica del conocimiento**: análisis de teorías, evidencias, argumentos y explicaciones.
- **Crítica de uno mismo**: examen de prejuicios, comportamientos, hábitos y convicciones personales.

La primera constituye una dimensión fundamental de la formación académica. La segunda adquiere especial relevancia dentro de las pedagogías de carácter filosófico e iniciático.

El punto de encuentro consiste en que ambas requieren superar la aceptación pasiva de las ideas.

LA DIMENSIÓN ÉTICA DE LA EDUCACIÓN

La formación universitaria y la formación masónica también pueden compararse desde una perspectiva ética.

La universidad contemporánea reconoce la importancia de la ética profesional y de la responsabilidad social. Un médico, ingeniero, abogado, científico o administrador no puede separar completamente sus conocimientos de las consecuencias que sus decisiones producen.

La masonería, por su tradición, coloca la dimensión moral en una posición particularmente visible. La educación del individuo se relaciona con valores, deberes y responsabilidades.

Históricamente, esta dimensión educativa estuvo vinculada incluso con proyectos de transformación social. Álvarez Lázaro (2010) muestra cómo determinadas corrientes masónicas concibieron la educación como un instrumento de transformación de las personas y como parte de proyectos más amplios relacionados con la sociedad y la enseñanza.

En consecuencia, ambas formas de enseñanza permiten plantear una cuestión común: **¿para qué sirve el conocimiento si no se encuentra acompañado de responsabilidad?**

POSIBLES PUNTOS DE CONVERGENCIA

La comparación no conduce necesariamente a una oposición entre universidad y masonería. Por el contrario, permite identificar varios puntos de convergencia.

El primero es la importancia otorgada al aprendizaje permanente. Tanto la formación académica como la formación masónica pueden entenderse como procesos que no terminan con la adquisición de un primer conjunto de conocimientos.

El segundo es la valoración de la reflexión. La universidad necesita investigadores capaces de cuestionar y revisar el conocimiento existente; la masonería necesita individuos capaces de interpretar y cuestionar sus propias convicciones.

El tercero es la importancia de la responsabilidad.

El conocimiento científico y profesional tiene consecuencias sociales, mientras que la formación moral pretende orientar la conducta individual.

Finalmente, ambos modelos pueden contribuir, desde sus respectivos ámbitos, a superar una concepción puramente instrumental del conocimiento.

La pregunta educativa no debería limitarse a cuánto sabe una persona, sino también a cómo utiliza aquello que sabe.

CONCLUSIONES

La comparación entre la docencia universitaria y la docencia masónica permite identificar dos formas diferentes de comprender la educación.

La universidad desarrolla un proceso institucionalizado de formación académica y profesional basado en la sistematización del conocimiento, la investigación, el pensamiento crítico y la evaluación de competencias.

La masonería, por su parte, ha desarrollado históricamente una tradición educativa interna basada en la iniciación, el simbolismo, el ritual, el diálogo y la reflexión moral. La literatura especializada ha documentado especialmente su vocación educativa y el papel central del símbolo como instrumento de transmisión de ideas.

Ambos modelos no deben confundirse. La universidad no es una institución iniciática y la masonería no constituye una universidad paralela. Sus objetivos, estructuras, criterios de validación del conocimiento y formas de enseñanza son diferentes.

Sin embargo, la comparación permite formular una reflexión de mayor alcance sobre la educación.

La universidad puede proporcionar al individuo herramientas para comprender el mundo, mientras que una pedagogía orientada al autoconocimiento puede estimularlo a preguntarse cómo debe vivir en ese mundo y qué responsabilidad tiene frente a aquello que conoce.

En este sentido, la distinción entre conocimiento y sabiduría resulta particularmente significativa. El conocimiento permite comprender; la reflexión permite interpretar; la ética permite orientar la acción.

Una educación verdaderamente integral puede aspirar a articular estas dimensiones sin confundir sus respectivos ámbitos.

La docencia universitaria y la docencia masónica representan, por tanto, dos experiencias educativas diferentes que pueden ser estudiadas comparativamente porque ambas plantean, desde perspectivas distintas, una cuestión fundamental: cómo transformar el aprendizaje en una experiencia significativa para la persona y para la sociedad.

REFERENCIAS

- Álvarez Lázaro, P. F. (1995). *Masonería, escuela de formación del hombre: La educación interna de los masones españoles en el último tercio del siglo XIX* [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. Universidad Complutense de Madrid.
- Álvarez Lázaro, P. F. (2010). Educación esotérica de la masonería española decimonónica. *Historia de la Educación*, 9. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0212-0267/article/view/6887>
- Álvarez Lázaro, P. F. (2010). Masonería y educación. Introducción. *Historia de la Educación*, 9. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0212-0267/article/view/6886>
- Ferrer Ventosa, R. (2019). Una pedagogía por símbolos e imágenes simbólicas. *REHMLAC+*, 10(2), 264–277. <https://doi.org/10.15517/rehmlac.v10i2.34253>
- Gutović, V., Bouckaert, M., Xia, T., Quinteiro Goris, J. A., Baroni Boces, G., & Sears, M. D. (2026). Informe mundial sobre tendencias de la educación superior: Hacia una educación inclusiva, equitativa y de calidad en un panorama de movilidad internacional. Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC).
- Muraskin, W. (1976). The hidden role of fraternal organizations in the education of Black adults: Prince Hall Freemasonry as a case study. *Adult Education Quarterly*, 26(4). <https://doi.org/10.1177/074171367602600405>
- Sánchez Ferré, P. (2014). La iconografía masónica y sus fuentes. *REHMLAC+*, 6(1). <https://doi.org/10.15517/rehmlac.v6i1.17026>
- Sousa, S. B., Lopes, D. R. S., Ferreira, S. A. N. B., & Dias, M. B. S. (2024). O papel do aprendiz na maçonaria: O simbolismo, rituais e transformações. *Observatório de la Economía Latinoamericana*, 22(11), e7997. <https://doi.org/10.55905/oelv22n11-248>
- Stevenson, D. (2010). *The origins of Freemasonry: Scotland's century, 1590–1710*. Cambridge University Press. (Trabajo original publicado en 1988).

MASONERIA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Una mirada de reflexión desde el punto
de vista de un dirigente sindical



Artículo Masónico

Por: Q.:H.:M.:M.: José Maticorena Vallejo

A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114



INTRODUCCION

Cuando me siento en la mesa de mi oficina que tengo en mi casa, con la escuadra y el compás frente a mí, y luego abro mi computadora para preparar un documento sindical o analizar una problemática laboral o un convenio colectivo, a veces me pregunto: ¿estos dos mundos tienen algo que ver? La respuesta, después de años de caminar en ambos, es un sí rotundo.

No escribo esto para enfrentar a la Masonería con la Inteligencia Artificial. No se trata de un combate. Se trata de una conversación necesaria, sobre todo para quienes, como yo, llevamos la responsabilidad de dirigir, orientar y defender a otros seres humanos.

Por un lado está la Masonería, una institución que ha construido parte de su tradición alrededor del estudio, la reflexión, el conocimiento, la fraternidad y la búsqueda permanente de la verdad.

Por otro lado está la Inteligencia Artificial (IA), una de las herramientas tecnológicas más importantes de nuestro tiempo, capaz de procesar enormes cantidades de información, generar textos, analizar documentos, encontrar relaciones entre datos y ayudarnos a resolver problemas en pocos segundos.

A primera vista podría parecer que ambos mundos no tienen mucho que ver.

La Masonería mira hacia símbolos, tradiciones y enseñanzas que vienen de generaciones anteriores. La Inteligencia Artificial mira hacia el futuro.

Pero existe un punto de encuentro muy importante: ambas pueden ser instrumentos para desarrollar el pensamiento humano. La diferencia fundamental es que la Masonería busca formar al hombre, mientras que la Inteligencia Artificial es una herramienta creada por el hombre.

Sin embargo, para un Maestro Masón que además desempeña el rol de dirigente sindical, estas dos realidades no solo se complementan, sino que dialogan constantemente. La inteligencia artificial no es una amenaza abstracta para la dignidad del trabajador ni para el pensamiento crítico; es, bien utilizada, una herramienta poderosa para construir justicia social.

La Masonería: principios, criterio y sentido ético

La Masonería no es una herramienta rápida. Es un camino lento, simbólico, profundo. Nos enseña a pensar antes de actuar, a escuchar antes de hablar, a dudar antes de afirmar. Nos da principios: la libertad, la igualdad, la fraternidad, la tolerancia, la búsqueda de la verdad. Nos forma en el criterio, esa capacidad de discernir que no se compra ni se descarga.

Un masón sabe que el valor de una decisión no está en su velocidad, sino en su rectitud. Que una columna no se construye con prisa, sino con nivel y plomada. Esa es la esencia de nuestra tradición: formar hombres y mujeres capaces de gobernarse a sí mismos y de servir a los demás con conciencia despierta.

En la masonería, el trabajo fundamental es desbastar la Piedra Bruta. Esto significa pulir nuestros defectos, ensanchar nuestro entendimiento y practicar la tolerancia, la fraternidad y la justicia.

El Masón aprende que el conocimiento no se recibe de golpe, sino que se construye ladrillo a ladrillo, con método y rigor.

Cuando este principio se traslada al ámbito sindical, se convierte en la defensa ineludible de los derechos de los trabajadores, la búsqueda de condiciones laborales dignas y el fortalecimiento de la solidaridad colectiva. La tradición enseña que ningún ser humano es una isla; dependemos del esfuerzo conjunto.

La Inteligencia Artificial: herramientas, velocidad y procesamiento

La IA no es sabia. No es ética. No tiene conciencia. Pero es una herramienta extraordinaria. Procesa datos a una velocidad que ningún humano alcanza. Detecta patrones, resume documentos, simula escenarios, traduce, ordena, calcula.

En mi labor sindical, la he usado para analizar documentos larguísimos en minutos, para preparar argumentos con base estadística, para redactar borradores que luego reviso línea por línea, pulo y presento o comparto.

La IA no reemplaza el pensamiento. Amplifica la capacidad de quien piensa. Como un martillo neumático: no diseña la obra, pero ayuda a quien sí la diseña.

La IA ha llegado para quedarse. Desde la automatización de procesos hasta el análisis masivo de datos sobre condiciones laborales, salarios y brechas de género, la tecnología procesa información a una escala que el ser humano jamás podría alcanzar por sí solo.

Para el dirigente sindical con visión masónica, la IA no sustituye al ser humano, sino que actúa como una herramienta de precisión —un nuevo martillo y cincel— que permite: Analizar datos complejos: Detectar inequidades salariales o abusos laborales ocultos en grandes volúmenes de contratos y planillas. Optimizar la estrategia: Prever tendencias económicas y automatizar tareas repetitivas para dedicar más tiempo al contacto directo y humano con las bases sindicales. Democratizar el conocimiento: Capacitar a los trabajadores rápidamente sobre sus derechos y las nuevas dinámicas del mercado laboral digital.

El dirigente sindical: puente entre dos mundos

Aquí está el punto central de esta reflexión. Como dirigente nacional sindical, mi responsabilidad no es solo técnica. Es humana. Represento trabajadores con rostro, con familia, con dignidad. Ninguna decisión que tome puede ser delegada a un algoritmo.

La Masonería me aporta los principios, el criterio y el sentido ético. La IA me aporta herramientas, velocidad y capacidad de procesamiento. Yo apporto la conciencia y la responsabilidad humana, que no se delegan.

He aprendido a usar la IA sin permitir que sustituya mi juicio. Como dirigente sindical debo analizar, estudiar normas, revisar documentos, analizar propuestas, comprender presupuestos, preparar argumentos, comunicarse con los trabajadores y participar en procesos de negociación. Todo esto requiere tiempo, y la IA puede convertirse en una herramienta muy útil para estas tareas. Cuando medito una acción de lucha, la IA me ayuda a ver números y escenarios.

Pero la decisión final de todo esto pasa por mi conciencia, formada en el taller, en el estudio, en la calle, en el trabajo, en la lucha del día a día, en lo aprendido en todos estos años de grandes dirigentes sindicales.

Por eso, utilizar Inteligencia Artificial en el trabajo sindical debería significar hacer mejor el trabajo en beneficio de los trabajadores, no deshumanizarlo. La IA puede ayudar al dirigente; no puede, ni debe, reemplazar al dirigente.

Una relación, no una confrontación

Algunos piensan que la tradición y la tecnología se pelean. Yo creo lo contrario. La tradición sin tecnología se vuelve rígida y lenta. La tecnología sin tradición se vuelve vacía y peligrosa. Juntas, pueden construir mejor.

Imaginen a un masón que solo usa el compás y la escuadra, pero desprecia los datos. Se queda corto. Imaginen a un dirigente sindical que solo usa algoritmos, pero no tiene ética. Se vuelve frío, injusto, manipulable.

El equilibrio está en integrar: la sabiduría antigua con las herramientas nuevas.

Podemos establecer una interesante comparación simbólica. En Masonería la escuadra nos recuerda la rectitud. El compás nos recuerda los límites y la medida. La luz representa, en términos simbólicos, el conocimiento.

El algoritmo, por su parte, representa una forma moderna de procesar información y encontrar patrones. Pero existe una diferencia fundamental. La escuadra no decide si debemos actuar correctamente; el compás no decide qué límites debemos respetar; el algoritmo tampoco decide que es justo o no.

La herramienta necesita del hombre. Y ese es probablemente uno de los grandes desafíos de nuestro tiempo. Tenemos máquinas cada vez más poderosas, pero debemos asegurarnos de que el crecimiento de nuestras herramientas vaya acompañado por el crecimiento de nuestra responsabilidad.

Forjadores del Mañana

Masonería y tecnología no son enemigas. La tradición nos recuerda de dónde venimos y cuáles son nuestros valores irrenunciables (la libertad, la igualdad y la fraternidad), mientras que la Inteligencia Artificial nos muestra hacia dónde vamos y qué herramientas tenemos para transformar la realidad.

Como Maestro Masón y dirigente sindical, el mensaje es claro: no debemos temerle al cambio tecnológico, sino aprender a dominarlo con sabiduría. La escuadra mide la rectitud de nuestras acciones y el compás delimita nuestros deseos; con esa misma brújula ética, debemos guiar la inteligencia artificial hacia la construcción de una sociedad más justa, equitativa y profundamente humana.

¿cómo uso ambas sin perder mi humanidad?

Mi respuesta, como masón y como dirigente sindical, es esta:

La Masonería me recuerda por qué hago las cosas.

La IA me ayuda a hacerlas más rápido y mejor.

Mi conciencia decide si debo hacerlas y cómo.

Ninguna máquina puede cargar con la responsabilidad de una decisión que afecta a un trabajador, a una familia, a una comunidad. Esa carga es humana. Y es ahí, en esa carga, donde la Masonería sigue teniendo sentido en el siglo XXI.

La tradición nos da raíces. La inteligencia artificial nos da alas. Pero el vuelo lo decide el hombre que, con conciencia despierta, sabe hacia dónde quiere ir.



ENTRE LA LUZ Y LAS LLAMAS

El fuego como símbolo y la prevención como virtud

Un estudio preventivo y reflexivo sobre la seguridad en el hogar, a la luz de las normas NFPA y de las analogías de la Orden Masónica

Artículo Masónico

Por: Q.:H.:A.:M.: Sergio Prado Morante

Capitán CBP – Cia. de Bomberos voluntarios Garibaldi N° 6

A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114



RESUMEN

El fuego acompaña al ser humano desde sus primeros pasos como civilización. Ha sido fuente de calor, alimento, protección y transformación, pero también puede convertirse en una fuerza destructiva cuando desaparecen el control y la previsión. Este artículo propone un diálogo entre dos lenguajes aparentemente distintos: el lenguaje técnico de la prevención de incendios y el lenguaje simbólico de la Masonería.

La propuesta no pretende convertir una norma técnica en doctrina masónica ni atribuir a los símbolos un significado único. Las analogías utilizadas son una herramienta de reflexión: así como el fuego requiere límites, vigilancia, conocimiento y disciplina, la vida del iniciado exige cultivar virtudes que permitan transformar el conocimiento en conducta.

A partir de NFPA 72, NFPA 1, NFPA 10, NFPA 101 y NFPA 70, se revisan situaciones habituales del hogar y se relacionan con símbolos como el Ojo Vigilante, el Compás, la Plancha de Trazar y las Columnas. Se incorporan además dos temas complementarios: el mantenimiento como expresión de responsabilidad y la prevención como forma concreta de servicio.

INTRODUCCIÓN: EL FUEGO ENTRE LA LUZ Y LAS LLAMAS

El fuego es uno de los símbolos más complejos e inspiradores de la humanidad. Representa calor interior, iluminación, conocimiento y dinamismo transformador; pero, cuando escapa al control, puede convertirse en un agente de devastación, ruina y pérdida. Precisamente en esa dualidad aparece una enseñanza preventiva: una misma fuerza puede construir o destruir dependiendo de cómo sea gobernada.

En la tradición simbólica masónica, la luz puede ser entendida como una imagen del conocimiento y del tránsito desde la ignorancia hacia una comprensión más consciente.

Desde esta perspectiva, el fuego resulta una metáfora poderosa: no basta con poseer una llama; hay que saber custodiarla. La virtud no está únicamente en encenderla, sino en impedir que se convierta en incendio.

En el ámbito cotidiano, prevenir un incendio es una manifestación concreta de prudencia. Instalar una alarma, revisar un cable, mantener despejada una cocina, conocer un extintor o practicar una evacuación pueden parecer acciones pequeñas. Sin embargo, juntas constituyen una cultura: la cultura de no esperar a que el peligro se manifieste para recién actuar.

La NFPA desarrolla códigos, normas y materiales de educación para reducir riesgos de incendio y proteger la vida.

En este artículo, esas referencias técnicas se emplean como punto de partida para una reflexión: pulir la piedra bruta también puede significar identificar los riesgos que hemos normalizado en nuestro propio hogar.



I. NFPA 72 – EL OJO VIGILANTE Y LOS DETECTORES DE HUMO

La detección temprana representa uno de los primeros eslabones de la protección de la vida. En el lenguaje técnico, los sistemas de alarma y señalización permiten advertir una condición peligrosa; en el lenguaje simbólico, el Ojo Vigilante puede servir como analogía de una conciencia que observa antes de que el desorden se convierta en crisis.

La enseñanza es sencilla: aquello que no vigilamos puede crecer silenciosamente. El humo puede aparecer antes de que una persona perciba las llamas, especialmente durante el sueño.

Por ello, NFPA recomienda instalar alarmas de humo dentro de los dormitorios, fuera de las áreas de descanso y en cada nivel de la vivienda. También recomienda probarlas periódicamente y mantenerlas conforme a las instrucciones del fabricante.

Desde la analogía masónica, el detector representa una virtud incómoda pero indispensable: estar atento. El iniciado que busca perfeccionarse no espera a que el defecto se convierta en una crisis; procura reconocerlo cuando todavía puede corregirse.



Aplicación preventiva en el hogar

- Instalar alarmas de humo dentro de cada dormitorio, fuera de las áreas de descanso y en cada nivel de la vivienda, según las condiciones aplicables.

- Probar las alarmas al menos una vez al mes mediante el botón de prueba y realizar el mantenimiento indicado por el fabricante.
- Evitar ubicarlas donde corrientes de aire, puertas, ventanas o ductos puedan interferir con su funcionamiento; la ubicación exacta debe seguir las instrucciones aplicables.
- Cuando sea posible, interconectar las alarmas compatibles para que la activación de una permita alertar al resto de la vivienda.

Analogía: así como el Ojo Vigilante representa atención y observación, la alarma de humo representa una conciencia preventiva que avisa antes de que el peligro reclame nuestra atención por la fuerza.



II. NFPA 1 – EL COMPÁS, LA COCINA Y EL ARTE DE PONER LÍMITES

La cocina es un espacio cotidiano donde convergen calor, combustible, electricidad, aceite y actividad humana. Por eso exige algo que la Masonería puede expresar simbólicamente mediante el Compás: establecer límites.

La guía educativa de NFPA identifica la cocina como una fuente principal de incendios domésticos reportados y recomienda permanecer atento durante la cocción, especialmente al freír, hervir, asar o cocinar a la parrilla. También recomienda mantener materiales combustibles alejados de la superficie de cocción y establecer una zona de al menos 3 pies (aprox. 1 metro) alrededor de la cocina donde los niños permanezcan alejados.



El Compás puede convertirse aquí en una metáfora de la moderación: no todo lo que cabe físicamente en un espacio debe permanecer allí. La seguridad exige fronteras. Una toalla cerca de una hornilla, una caja de cartón junto a una fuente de calor o una olla desatendida son pequeñas transgresiones de ese límite.

La prudencia también cocina

- Evitar abandonar la cocina mientras se fríe, hierve o se cocina con métodos que requieren vigilancia continua.

- Mantener paños, utensilios de madera, envases, cortinas y otros materiales combustibles alejados de la superficie de cocción.
- Mantener una zona de seguridad alrededor de la cocina y de las áreas donde se preparan o transportan alimentos calientes.
- Ante un pequeño incendio de grasa en una sartén, una opción segura es cubrirla con una tapa y apagar el quemador, sin mover la sartén; si existe duda, salir y pedir ayuda.

Analogía: el Compás no elimina el espacio; lo ordena. Del mismo modo, la prevención no elimina el fuego del hogar; establece las condiciones para que permanezca bajo control.



III. NFPA 10 – EL EXTINTOR Y LA ACCIÓN JUSTA

Un extintor no es un adorno ni una garantía absoluta. Es una herramienta destinada a proporcionar una primera línea de defensa frente a incendios de tamaño limitado, y su eficacia depende de que sea adecuado, accesible, mantenido y utilizado correctamente. NFPA 10 establece requisitos para que los extintores portátiles puedan cumplir esa función.



La analogía con la acción justa resulta especialmente poderosa. El conocimiento que no se convierte en acción permanece incompleto; pero actuar sin conocimiento puede aumentar el peligro. El verdadero equilibrio consiste en reconocer el límite: combatir solo cuando el fuego es incipiente, existe una vía de escape segura y la persona sabe utilizar el equipo.

Clasificación básica

- Clase A: combustibles sólidos comunes, como madera, papel, tela y determinados plásticos.
- Clase B: líquidos inflamables y combustibles, como gasolina, aceites y pinturas.
- Clase C: equipos eléctricos energizados.
- Clase K: medios de cocción que involucran aceites y grasas de origen vegetal o animal.

HALA / PASS: una secuencia de disciplina

- H – Halar: retirar el pasador o seguro según el diseño del equipo.
- A – Apuntar: dirigir la descarga hacia la base del fuego.

- L – Liberar/Apretar: accionar la palanca para liberar el agente.
- A – Abanicar: mover la descarga de lado a lado sobre la base de las llamas.

La secuencia anterior es una adaptación didáctica al español del conocido método PASS (Pull, Aim, Squeeze, Sweep). Debe practicarse únicamente con formación apropiada y siguiendo las instrucciones del fabricante.

Analogía: el extintor representa el conocimiento que se encuentra preparado para convertirse en servicio. La virtud no consiste en querer demostrar valentía frente al fuego, sino en saber cuándo actuar y cuándo retirarse.

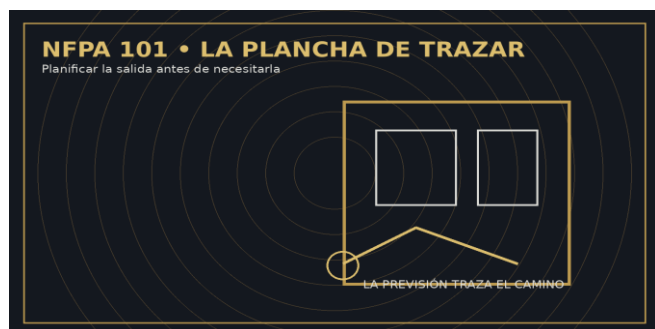




IV. NFPA 101 – LA PLANCHA DE TRAZAR Y EL CAMINO DE SALIDA

La emergencia no es el momento adecuado para diseñar una salida. El plan debe existir antes. NFPA recomienda elaborar un plano de escape, conocer al menos dos formas de salir de cada habitación cuando sea posible, establecer un punto de encuentro exterior y practicar el plan dos veces al año. Ante la activación de una alarma, la orientación es salir y permanecer fuera; nunca regresar a una estructura en llamas.

La Plancha de Trazar ofrece una analogía natural: antes de levantar una obra, se representa el diseño.



En la vivienda ocurre lo mismo. Un plan de escape es una representación anticipada de nuestras decisiones cuando el tiempo será escaso y el estrés elevado.

El plan de escape familiar:

- Dibujar un mapa sencillo de la vivienda e identificar puertas y ventanas utilizables para escapar.
- Procurar dos vías de salida desde cada habitación, cuando las condiciones lo permitan.
- Definir un punto de reunión exterior, a una distancia segura de la vivienda.
- Practicar el plan de día y de noche, al menos dos veces al año.
- Enseñar a los niños a salir por sus propios medios cuando sea necesario y cerrar las puertas al salir, si hacerlo es seguro.

Analogía: la Plancha de Trazar representa el valor de pensar antes de construir; el plan de escape representa el valor de decidir antes de que el humo reduzca nuestras opciones.



V. NFPA 70 – LAS COLUMNAS Y LA ARQUITECTURA INVISIBLE

La electricidad permanece oculta dentro de paredes, canalizaciones y equipos, pero su importancia para la seguridad del hogar es visible cuando algo falla. NFPA 70, National Electrical Code, establece requisitos para el diseño, instalación e inspección de sistemas eléctricos; su edición vigente en 2026.



Las Columnas pueden servir como analogía de una estructura que sostiene sin llamar permanentemente la atención. En términos simbólicos, Fuerza, Sabiduría y Belleza pueden leerse como una tríada útil para la prevención: fuerza para soportar las cargas, sabiduría para diseñar y mantener correctamente, y belleza para recordar que el orden también puede ser visible.

Principios de seguridad eléctrica residencial

- No sobrecargar tomacorrientes, extensiones o circuitos con múltiples equipos de alto consumo.
- Retirar de servicio cables deteriorados, con aislamiento agrietado o reparaciones deficientes.
- Usar protección GFCI donde corresponda, especialmente en áreas con presencia de agua, de acuerdo con el código y las condiciones de la instalación.
- Evitar improvisaciones y reparaciones eléctricas sin competencia técnica.
- Ante modificaciones importantes de la instalación, recurrir a personal calificado y verificar los requisitos locales aplicables.

Analogía: una instalación eléctrica ordenada se parece a una obra bien trazada: su seguridad no depende de que alguien la admire, sino de que sus elementos trabajen correctamente incluso cuando nadie los está observando.



VI. EL MANTENIMIENTO – LA VIRTUD DE CONSERVAR LA OBRA

Prevenir no significa únicamente instalar. Significa conservar. Una alarma sin batería, un extintor inaccesible, una salida bloqueada o un cable deteriorado pueden convertir una medida de seguridad en una falsa sensación de protección.

Esta sección se presenta como una extensión conceptual de las normas anteriores: si la prevención es una obra, el mantenimiento es la disciplina que impide que la obra pierda su función con el tiempo.



La inspección como examen de conciencia

- Revisar periódicamente las alarmas de humo y seguir las instrucciones de mantenimiento del fabricante.
- Comprobar que los medios de salida permanezcan despejados y sean utilizables.
- Verificar que los extintores permanezcan accesibles y en las condiciones requeridas por su mantenimiento.
- Observar cambios aparentemente pequeños: olores a quemado, enchufes calientes, cables deteriorados, disparos frecuentes de protecciones o acumulación de grasa.
- Corregir el riesgo cuando se descubre, en lugar de incorporarlo a la rutina.

Analogía: así como la piedra debe seguir siendo trabajada para alcanzar su forma, la seguridad debe ser revisada para conservar su eficacia. El mantenimiento es una forma silenciosa de disciplina.

VII. DE LA PREVENCIÓN AL SERVICIO – EL TEMPLO MÁS IMPORTANTE

Las normas técnicas adquieren su verdadero sentido cuando protegen personas. La prevención doméstica no debería quedarse en una colección de recomendaciones pegadas a una pared; debe convertirse en hábitos compartidos.

Desde una lectura masónica, existe una transición importante: del conocimiento individual al deber hacia los demás. Saber que una alarma debe probarse no tiene el mismo valor que instalarla y enseñar a la familia qué significa su sonido. Conocer un extintor no tiene el mismo valor que mantenerlo accesible y explicar sus límites. Tener un plano de evacuación no tiene el mismo valor que practicarlo.



Aquí aparece una idea central: la virtud preventiva es una virtud práctica. Prudencia es anticiparse; templanza es respetar los límites; fortaleza es actuar correctamente ante la presión; justicia es proteger la vida y los bienes de quienes dependen de nosotros; y conocimiento es convertir información en conducta.

Una pequeña liturgia profana de seguridad

- Observar: ¿qué riesgos he normalizado?
- Ordenar: ¿qué puedo corregir hoy?
- Preparar: ¿qué equipo o plan necesito antes de una emergencia?
- Practicar: ¿mi familia sabe qué hacer?
- Compartir: ¿puedo enseñar a otra persona algo que reduzca su riesgo?

Analogía final: el fuego que ilumina no necesita destruir para demostrar su fuerza. Del mismo modo, el conocimiento que sirve no necesita exhibirse; basta con que se traduzca en acciones que protejan, prevengan y ayuden.

CONCLUSIÓN – MANTENER LA LUZ SIN ALIMENTAR LAS LLAMAS

La prevención de incendios puede parecer, a primera vista, un asunto exclusivamente técnico. Sin embargo, cuando se observa con mayor profundidad, revela una dimensión humana y ética: prevenir es reconocer el valor de aquello que deseamos conservar.

NFPA 72 nos recuerda la vigilancia; NFPA 1, la necesidad de establecer límites frente a las fuentes de ignición; NFPA 10, la preparación para una respuesta inicial responsable; NFPA 101, la importancia de planificar la salida; y NFPA 70, el valor de una estructura eléctrica concebida y mantenida con criterio. A ellas se suman dos ideas transversales: mantener lo que hemos construido y convertir el conocimiento en servicio.

Las analogías masónicas no pretenden reemplazar el contenido técnico. Lo complementan desde otro lenguaje. El Ojo Vigilante puede invitarnos a observar; el Compás, a poner límites; la Plancha de Trazar, a planificar; las Columnas, a sostener con equilibrio; y el trabajo constante sobre la piedra, a recordar que la seguridad “Como la virtud” no se termina una vez que creemos haberla alcanzado.

En el hogar, el primer taller, la prevención comienza con actos sencillos. Una alarma instalada. Un cable reemplazado. Una cocina ordenada. Un extintor accesible. Una ruta de escape conocida. Un simulacro practicado. Ninguno de estos actos es grandioso por sí mismo; juntos, sin embargo, forman una cultura de cuidado.

Que la Prudencia guíe nuestras decisiones, que la Templanza nos enseñe a respetar los límites, que el Conocimiento ilumine aquello que todavía ignoramos y que el Servicio convierta ese conocimiento en protección para los demás. Porque la verdadera victoria sobre el fuego no consiste solamente en apagarlo cuando aparece, sino en evitar que llegue a convertirse en incendio.



Q.:H.:A.:M.: Sergio Prado Morante

Capitán CBP – Cia. de Bomberos Voluntarios Garibaldi N° 6

A.:B.:R.:L.:S.: Giuseppe Garibaldi N° 114



Nuestro R.:H.: Alberto L. Santander Espinoza ya mora en el oriente eterno.

17 de setiembre del 2026

FALLECIO
A LOS 105 AÑOS DE EDAD
SU JER ARQUITECTO

✠ LA CADENA DE NUESTRA LOGIA SE HA ROTO ✠

La A.: B.: R.: L.: S.: Giuseppe Garibaldi N° 114, con profundo pesar, recuerda el sensible pase al Oriente Eterno de nuestro:

R.:H.:P.:V.:M.: ALBERTO LEOPOLDO SANTANDER ESPINOZA,

Miembro reactivador de nuestra Logia.

Su partida deja un vacío entre quienes compartimos con él los ideales de la Orden y trabajos de instrucción. Elevamos nuestras oraciones al G.: A.: D.: U.: , para que nos guíe desde la Luz Divina, con la certeza de que la muerte no extingue nuestros lazos espirituales, sino que marca el tránsito hacia otro plano, donde algún día nos reencontraremos con nuestros seres queridos y con nuestro R.:H.: , en el Oriente Eterno. Habiéndose culminado el velatorio, nuestros HH.: de Logia, acompañados por HH.: de otros Talleres, rendimos los honores fúnebres masónicos que corresponden a su investidura, conforme a nuestro Ritual.

La Cadena se ha roto, pero el recuerdo de nuestro R.: H.: permanecerá siempre entre nosotros. Haciendo eco de la frase que promulgó al finalizar la cad. frat.: **"¡Garibaldi! ... Fraternidad!"**



El siguiente numero de nuestra revista (N° 04), estará íntegramente destinada al reconocimiento de su paso por la orden y como maestro instructor ejemplar.



A::L::G::D::G::A::D::U::

MASONERÍA 360°

A::B::R::L::S:: GIUSEPPE GARIBALDI N° 114
FUND.: 31JUL1974 - REACT.: 26NOV2018



SUSCRIBETE

[Llena el FORMULARIO](#)

- Recibe información referente a nuestras actividades.
- Solicita mas información.
- Solicita tu ingreso a nuestra logia.



SITIO WEB

[Visita - WWW.GG114.PE](http://WWW.GG114.PE)

- Conoce todo lo referente a nuestra logia
- Si eres miembro o te has registrado como tal, accede a la plataforma de formación.
- Accede a nuestras redes sociales.



ÚNETE A NOSOTROS

INGRESA A GG114.PE