

Julio de 2024 , Año 2 Número 3

PERFECCIÓN

REVISTA ELECTRÓNICA de la A.:B.:R.:L.:S.: Perfección N° 107
Vall.: de Lima - Perú



Perfección

REVISTA ELECTRÓNICA DE LA A.·B.·R.·L.·S .·. PERFECCIÓN N° 107
VALL.·. DE LIMA - PERÚ



EDICIÓN

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

A.·B.·R.·L.·S .·. Perfección N ° 107

Lima-Perú

Contacto

perfeccion107@gmail.com

Reproducción permitida con mención o autorización de los autores

ÍNDICE

4 LA VOZ DEL MALLETE

R.º.H.º. Daniel Ramsay Romero

**5 CEREMONIA DE ANIVERSARIO DE
NUESTRA HERMANA LOGIA
MAGISTER N° 150**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**6 HOMENAJE AL M.º. R.º. H.º.
FRANCISCO BOLOGNESI**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**7 CELEBRACIÓN DE DIA
DE LA MADRE**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**8 CELEBRACION DE DIA
DEL PADRE**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**9 CEREMONIA DE ADELANTO DEL
Q.º. H.º. RENZO PIZARRO**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**10 CEREMONIA DE
CONDECORACION
ESTANDARTE**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**11 EXPLORANDO LAS RAÍCES
HISTÓRICAS DE LA
MASONERÍA EN PERÚ**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**14 FIGURAS DESTACADAS DE LA
MASONERÍA PERUANA**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**16 EL PAPEL DE LA MASONERÍA EN
LA INDEPENDENCIA DE PERÚ**

Comisión de Biblioteca y Publicaciones

**18 ¿POR QUÉ DEBO LLAMARTE
“QUERIDO HERMANO”?**

R.º. H.º. Samuel anchaya campanella

**20 LA MASONERÍA Y LA
TRANSFORMACIÓN DEL
MUNDO**

Q.º. H.º. Gian Marco Acosta Tello

**22 ENTREVISTA AL R.º.H.º.
FERNANDO TEJADA TEJADA**

Q.º.H.º. Renzo Pizarro Quiroz

24 MISCELÁNEAS

LA VOZ DEL MALLETE

RR.: y QQ.: HH.:

En este año que se despliega ante nosotros como un vasto horizonte de aprendizaje y transformación, hemos trabajado con dedicación en la instrucción y formación de nuestra amada Fraternidad. El proceso de crecimiento, tanto espiritual como intelectual, ha sido cuidadosamente cultivado en cada uno de nosotros, reforzando los valores que nos unen en este sagrado camino.

Nuestra Madre Logia ha visto cómo nuevos eslabones se han sumado a la cadena eterna de la Hermandad, y con gran júbilo y solemnidad hemos acogido a estos nuevos hermanos. Ellos, con su luz y energía, fortalecerán aún más nuestro templo interior. Además, algunos de nuestros hermanos han avanzado en su camino, ascendiendo a grados superiores en su búsqueda de la verdad y la sabiduría. Estos avances son un testimonio del compromiso y la devoción que cada uno de nosotros ha demostrado en este noble sendero.

Esta unión, sellada por el lazo de la fraternidad, es un recordatorio de que, a través de nuestra cohesión y apoyo mutuo, somos capaces de trascender los límites de lo mundano y alcanzar las alturas más sublimes del conocimiento y la virtud.

HH.: , les invoco a continuar en este noble sendero de luz y sabiduría, manteniendo siempre viva la llama de la fraternidad que nos guía. Que cada paso que demos juntos sea un reflejo de la armonía y el compromiso que nos unen, y que el Gran Arquitecto del Universo continúe bendiciendo nuestra obra, iluminando nuestro camino y fortaleciendo los lazos que nos entrelazan como una verdadera familia espiritual.

Que la paz, la luz y el amor sean nuestras guías eternas.

Con fraternal abrazo,

V.: A.: H.:

V.:M.: Daniel Ramsay Romero



CEREMONIA DE ANIVERSARIO DE NUESTRA HERMANA LOGIA MAGISTER N° 150

COMISION DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

El sábado 6 de abril, nuestra Logia tuvo el honor de asistir a la Ceremonia de Aniversario de la Logia Magister N° 150 del Rito Escocés Antiguo y Aceptado. Este evento marcó un momento significativo para los miembros de la dicha logia y para toda la comunidad masónica. La ceremonia estuvo impregnada de solemnidad y camaradería, reflejando el compromiso compartido con los principios y valores que guían nuestra orden.

Durante la ceremonia, dirigida con precisión ritualística por el V.. M.. de nuestra hermana Logia, pudimos apreciar la belleza y la importancia de nuestros rituales masónicos. La presencia del M..R..H.. Carlos Tejeda Rojas, Gran Maestro de la G..L..P., añadió un sentido de solemnidad y distinción a la ocasión. Después de la ceremonia, compartimos un ágape fraternal, fortaleciendo nuestros lazos y enriqueciendo nuestra experiencia masónica.

Esta visita fue más que un simple evento; fue una oportunidad para reafirmar nuestra conexión espiritual y filosófica con nuestros hermanos de la Logia Magister N° 150. Al regresar a nuestra Logia, llevamos con nosotros el espíritu de unidad y fraternidad que nos une como masones. Agradecemos profundamente la hospitalidad y fraternidad de nuestros hermanos y esperamos con ansias futuras oportunidades de celebrar y compartir juntos.

HOMENAJE AL M.. R.. H.. FRANCISCO BOLOGNESI

COMISIÓN DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

El domingo 2 de junio, como ya es usual en la Plaza de la Bandera, se rindió un emotivo homenaje al Muy Respetable Hermano Francisco Bolognesi, héroe nacional y destacado masón. Este acto, organizado por la Gran Logia del Perú (GLP), reunió a numerosas logias, incluida la nuestra, Perfección N° 107. Al inicio de la ceremonia se resaltó la vida y obra del M.. R..H.. Bolognesi, destacando su valentía y sacrificio durante la Guerra del Pacífico, así como su compromiso con los principios masónicos de fraternidad, justicia y servicio desinteresado.

Durante el evento, representantes de diversas logias desfilaron en honor al M..R..H.. Bolognesi, simbolizando el respeto y la admiración de nuestra fraternidad hacia su legado. Perfección N° 107 participó activamente en esta ceremonia, reafirmando nuestro compromiso con los ideales que nuestro héroe nacional defendió con tanto valor. Las reflexiones compartidas por diversos hermanos sobre la integridad y el coraje del M..R..H.. Bolognesi sirvieron como inspiración, recordándonos la importancia de emular estos valores en nuestra vida diaria y fortalecer los lazos de hermandad dentro de la comunidad masónica





CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA MADRE

COMISIÓN DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

El pasado 16 de mayo, la Logia Perfección N° 107 se vistió de gala para celebrar el Día de la Madre, una jornada dedicada a rendir homenaje y reconocer la abnegada labor de todas las madres, en especial a nuestras madres y esposas.

El evento, marcado por un ambiente de fraternidad, incluyó emotivos discursos, entrega de reconocimientos y momentos de reflexión sobre la importancia del rol materno. Las madres, con su inagotable dedicación y amor, son pilares esenciales en la construcción de nuestras vidas y comunidades. En nuestra Logia, reconocemos que su sacrificio y entrega son ejemplos vivos de los valores que promovemos como masones.

Más allá del ámbito familiar, las madres desempeñan un rol crucial en la sociedad: Su influencia se extiende a todas las esferas de la vida, contribuyendo significativamente al bienestar y progreso de la comunidad. En nuestra celebración, se subrayó cómo el ejemplo y la guía de las madres inspiran a cada uno de nosotros a ser mejores personas y a trabajar por el bien común. Su sabiduría, paciencia y amor incondicional nos guían en nuestro camino masónico, ayudándonos a mantenernos firmes en nuestros principios y en la búsqueda constante de la mejora personal, y el desarrollo espiritual.

La celebración del Día de la Madre para Perfección N° 107, fue un recordatorio de la importancia de honrar y agradecer a aquellas mujeres que, con su amor y dedicación, nos han moldeado y apoyado en nuestra jornada. A todas las madres, les extendemos nuestro más sincero agradecimiento y reconocimiento.

CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL PADRE

COMISION DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

El viernes 28 de junio, Perfección N° 107 celebró el Día del Padre en un ambiente del domicilio de nuestro Q..H.. Marco Mujica. Fue una ocasión especial para reunir a nuestra membresía y celebrar fraternalmente la ocasión.

La jornada se inició con la cálida y fraternal bienvenida del anfitrión, quien nos acogió en su hogar con generosidad. Los hermanos disfrutaron de una atmósfera de camaradería y respeto, reafirmando los valores de nuestra amada logia.

El evento incluyó gratos momentos de convivencia, en los que no faltaron las anécdotas, risas y reflexiones. Asimismo, disfrutamos de una deliciosa comida, donde cada platillo reflejaba la dedicación puesta por los organizadores. La sobremesa estuvo llena de historias que reforzaron nuestros lazos fraternos.

Esta celebración no sólo fue una fiesta, sino una reafirmación de los principios de nuestra logia. Agradecemos a nuestro Q..H.. Marco Mujica por su hospitalidad y a los asistentes por su entusiasmo. Este evento quedará en nuestra memoria como un testimonio de la fortaleza y cariño de nuestra Logia Perfección N° 107.

Esperamos que estas reuniones se continúen realizando, para fomentar siempre el espíritu de confraternidad y camaradería que nos define. ¡Qué viva nuestra amada Logia y que sigamos compartiendo gratos momentos!





CEREMONIA DE ADELANTO DEL Q.. H.. RENZO PIZARRO

COMISION DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

El pasado 1 de junio de 2024, nuestra amada Logia tuvo el honor de celebrar una significativa ceremonia, en la cual el Q.. H.. Renzo Pizarro fue adelantado al grado de C..F..M.. Este evento, lleno de simbolismo y profundo significado, marca un importante hito en el camino masónico de nuestro querido hermano.

La ceremonia se llevó a cabo en nuestro Templo “Ricardo Palma”, adornado con los emblemas y símbolos que representan la rica tradición de nuestra Orden. La presencia de HH.. de diferentes grados dio el toque especial a la ocasión, simbolizando nuestra unidad y la hermandad.

El V.. M.. dirigió la ceremonia con solemnidad y respeto, guiando al Q.. H.. a través de los distintos pasos de la ceremonia. Cada etapa fue una reseña de los deberes y responsabilidades que ahora asume como C.. F.. M., así como de las nuevas oportunidades de aprendizaje y servicio que se abren ante él.

Al finalizar la ceremonia, nuestro Q.. H.. expresó su gratitud y emoción por este adelanto en su camino masónico. Sus palabras reflejaron un profundo sentido de responsabilidad y un renovado compromiso con los ideales de la Francmasonería. Agradeció también a los hermanos por su apoyo y guía, y prometió seguir trabajando con dedicación y esmero para honrar los principios de nuestra fraternidad.

Estamos seguros de que continuará su trayectoria con el mismo entusiasmo y determinación que ha demostrado hasta ahora, contribuyendo al fortalecimiento de nuestra comunidad y al progreso de nuestra noble causa.

CEREMONIA DE CONDECORACION ESTANDARTE

COMISION DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

La Respetable Logia Simbólica Parthenón N° 4 celebra este año su bicentenario, que ha estado marcado por su dedicación a los altos ideales masónicos. En ese marco, dicha respetable Logia consideró otorgar una condecoración especial a nuestro Estandarte, en una sencilla ceremonia realizada el sábado 18 de mayo, la misma que contó con la distinguida presencia del R.ºH.º. Pedro Lizárraga. Fundada el 24 de junio de 1824 bajo el nombre de "Orden y Reforma" y habiendo adoptado el nombre Parthenón en 1876, dicha Logia ha desempeñado un papel crucial en la masonería peruana, siendo parte de la fundación del Supremo Consejo Confederado del Grado 33 para la República del Perú y la Gran Logia del Perú. A lo largo de su historia, la Logia ha superado numerosos desafíos, incluido un incendio en 1869, y ha recibido múltiples títulos honoríficos que reflejan su profunda dedicación a los valores masónicos.

Durante estos 200 años, Parthenón ha trabajado ininterrumpidamente en el Templo Francisco Javier Mariátegui, del Valle de Lima - Perú, fortaleciendo los lazos fraternos y promoviendo la



unidad en la Masonería.

La celebración del bicentenario no solo honra nuestra rica historia, sino que también inspira a las futuras generaciones a continuar con la noble misión masónica. La condecoración a la Logia Perfección N° 107 fue un gesto de reconocimiento y fraternidad, destacando la importancia del trabajo conjunto. Agradecemos a todos por su participación y apoyo en este evento tan especial, que reafirmó nuestro compromiso con los principios masónicos y la fortaleza de nuestra hermandad.

¡Qué la luz de la fraternidad ilumine nuestros caminos siempre!

EXPLORANDO LAS RAÍCES HISTÓRICAS DE LA MASONERÍA EN PERÚ

COMISIÓN DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

La Masonería, institución con profundas raíces históricas y un aura de misterio, ha desempeñado un papel significativo en la historia de Perú desde los albores de su independencia en el siglo XIX. En este extenso artículo, nos sumergiremos en el fascinante mundo de la masonería peruana, explorando sus orígenes, figuras clave, eventos significativos y su impacto en la historia política y social del país. Para ello, nos apoyaremos en una amplia gama de fuentes y referencias históricas para ofrecer una visión completa y fundamentada de este tema.

Orígenes y fundamentos

La introducción de la masonería en el Perú coincide estrechamente con el proceso de independencia del país a principios del siglo XIX. Según los registros históricos, las primeras logias masónicas comenzaron a formarse en Perú poco después de la proclamación de la independencia en 1821. Una de las logias más antiguas y destacadas fue "Lautaro", fundada en Lima en 1823, que atrajo a muchos de los líderes revolucionarios y próceres de la independencia.

Para comprender mejor los fundamentos de la Masonería en el Perú, es crucial explorar el contexto histórico y filosófico en el que esta institución floreció. Fuentes como "La Masonería en el Perú" de Ricardo Márquez Flores y "Historia de la Masonería en el Perú" de Carlos Baca Flor nos ofrecen valiosos aportes sobre los ideales y principios que motivaron a los primeros masones peruanos, como la búsqueda de la libertad, la igualdad y la fraternidad.

Figuras emblemáticas y eventos significativos

A lo largo de su historia, la masonería peruana ha sido moldeada por una serie de figuras emblemáticas cuyo legado perdura hasta el día de hoy. Entre estas destacan líderes políticos como Francisco de Paula González Vigil, José Gálvez Egúsquiza y Manuel Pardo y Lavalle, quienes no solo fueron prominentes en la vida pública, sino que también desempeñaron roles importantes dentro de la Masonería, promoviendo sus ideales y valores.

Eventos significativos, como la fundación de la Gran Logia Constitucional del Perú en 1828 y la promulgación de la Constitución de 1860, reflejan la influencia de la masonería en la configuración de las instituciones políticas y sociales del país. La participación activa de los masones en la vida política peruana durante el siglo XIX y principios del siglo XX es un tema que ha sido ampliamente documentado por historiadores como Jorge Basadre y Juan José Vega.

Influencia en la historia política y social

La masonería ha ejercido una influencia significativa en la historia política y social de Perú, tanto en momentos de crisis como en períodos de estabilidad. Durante la Guerra del Pacífico (1879-1884), por ejemplo, muchos de los líderes militares y políticos peruanos involucrados en el conflicto eran masones, lo que llevó a la especulación sobre el papel de la masonería en la toma de decisiones estratégicas y diplomáticas.

La influencia de la masonería en la vida política y social del Perú continuó en el siglo XX, con la participación activa de los masones en movimientos reformistas y la defensa de los derechos humanos. La Revolución de 1968, liderada por el General EP Juan

Velasco Alvarado, contó con el apoyo de muchos masones que veían en las reformas propuestas una oportunidad para promover la justicia social y la igualdad.

Relevancia Contemporánea

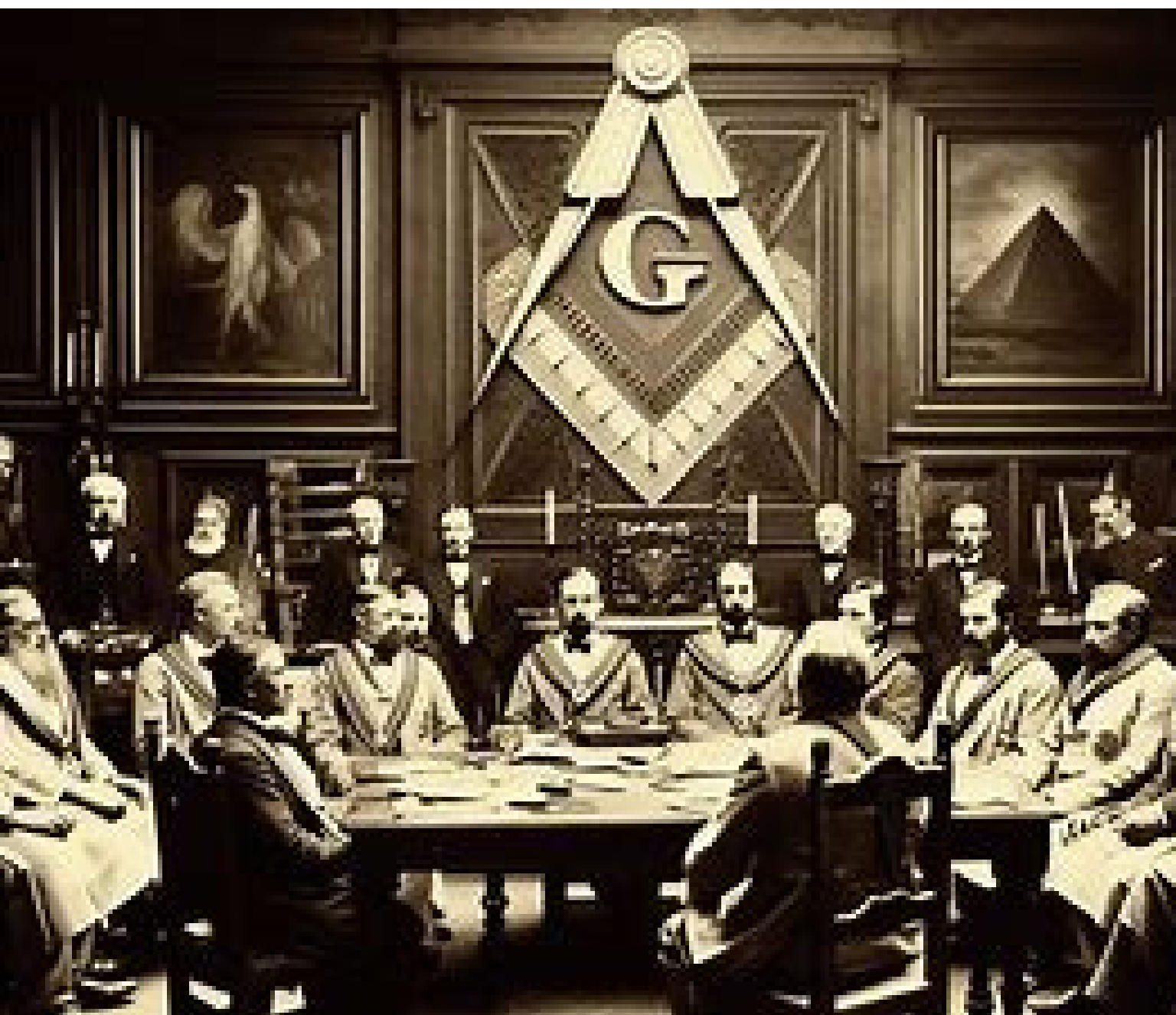
Aunque la masonería peruana ha experimentado cambios significativos en las últimas décadas, sigue siendo una fuerza activa en la sociedad peruana. Si bien su influencia puede no ser tan evidente como en décadas pasadas, las logias masónicas siguen desempeñando un papel importante en la promoción de los valores democráticos, la tolerancia religiosa y la solidaridad humana.



En conclusión, la masonería en el Perú es mucho más que una sociedad secreta: es un fenómeno histórico y cultural que ha dejado una marca indeleble en la identidad nacional peruana. A través de su historia, figuras y eventos significativos, la masonería ha contribuido de manera significativa a la construcción de una sociedad más justa, libre e igualitaria en Perú.

Referencias:

- Márquez Flores, Ricardo. La Masonería en el Perú. Editorial San Marcos, 1998.
- Baca Flor, Carlos. Historia de la Masonería en el Perú. Editorial San Marcos, 2005.
- Basadre, Jorge. Historia de la República del Perú. Editorial Universitaria, 1980.
- Vega, Juan José. Los masones y la revolución peruana. Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1997.





FIGURAS DESTACADAS DE LA MASONERÍA PERUANA

COMISIÓN DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

La masonería peruana ha sido testigo del paso de numerosas personalidades que han dejado un legado imborrable en la historia del país. A través de sus contribuciones a la sociedad y su compromiso con los principios de la fraternidad, la igualdad y la libertad, estas figuras han dejado una marca indeleble en la Masonería y en la sociedad peruana en general.

1. José Faustino Sánchez Carrión (1787-1825)

Conocido como el "Solitario de Sayán", Sánchez Carrión fue una figura central en los albores de la independencia peruana y un destacado miembro de la Masonería. Fue uno de los fundadores de la Logia Lautaro, una de las primeras logias masónicas en el Perú, y desempeñó un papel crucial en la difusión de las ideas de la Ilustración y los principios republicanos. Su legado perdura en la lucha por la justicia social y la emancipación de los pueblos.

2. Francisco Bolognesi(1816-1880)
Bolognesi fue un militar peruano y masón prominente, recordado por su valentía durante la Guerra del Pacífico contra Chile. Como Gran Maestro de la Gran Logia Constitucional del Perú, Bolognesi abogó por la unión y la solidaridad entre los peruanos durante uno de los períodos más difíciles de la historia del país. Su sacrificio en la defensa de la patria lo convierte en un símbolo de honor y lealtad para la masonería peruana.

3. Manuel Pardo y Lavalle(1834- 1878)
Pardo fue el primer presidente civil del Perú y un destacado líder masónico. Durante su presidencia, promovió la modernización del país y la consolidación de las instituciones democráticas. Como miembro de la Masonería, abogó por la igualdad de derechos y oportunidades para todos los ciudadanos, sin distinción de clase social u origen étnico. Su legado perdura en la defensa de los valores democráticos y la inclusión social.

4. Víctor Raúl Haya de la Torre (1895-1979)
Haya de la Torre fue un líder político, pensador y masón peruano, fundador del partido político Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA).

Como defensor de los derechos de los trabajadores y la justicia social, desempeñó un papel fundamental en

la lucha por la democracia y la soberanía nacional. Su influencia en la masonería peruana radica en su compromiso con los principios de libertad, igualdad y solidaridad.

3. Miguel Grau Seminario (1834-1879)
Conocido como el "Caballero de los Mares", Grau fue un destacado marino, héroe de la Guerra del Pacífico y un masón comprometido con los ideales de la fraternidad y la justicia. Su valentía y su compromiso con la defensa de la patria lo convirtieron en un símbolo de honor y sacrificio para los peruanos. Como miembro de la masonería, Grau representó los más altos ideales de servicio y solidaridad.

Estas figuras destacadas de la masonería peruana representan la diversidad y la riqueza de la historia masónica en el país, así como el compromiso continuo de la masonería con los principios de libertad, igualdad y fraternidad.



EL PAPEL DE LA MASONERÍA EN LA INDEPENDENCIA DE PERÚ

COMISIÓN DE BIBLIOTECA Y PUBLICACIONES 2024

La historia de la independencia del Perú está intrínsecamente ligada al papel desempeñado por la masonería, una institución que abrazaba fervientemente los ideales de libertad, igualdad y fraternidad. Desde los albores de la lucha por la emancipación, los masones peruanos jugaron un papel crucial en la búsqueda de la soberanía y la autodeterminación del país.

Antecedentes Ilustrados

Para comprender el papel de la masonería en la independencia de Perú, es fundamental remontarse a los principios ilustrados que influyeron en la formación de las logias masónicas en el país. La llegada de las ideas de la Ilustración, con su énfasis en la razón, la libertad y los derechos naturales del hombre, encontró un terreno fértil entre los intelectuales y líderes criollos peruanos.

La Creación de Logias Masónicas

En el siglo XVIII, se establecieron en Perú las primeras logias masónicas, como la Logia Lautaro, fundada por José Faustino Sánchez Carrión (Arrieta, 2007). Estas logias proporcionaron un espacio para la discusión de ideas políticas y filosóficas,



así como para la organización de la resistencia contra el dominio español. Los masones peruanos abogaban por la igualdad de derechos para todos los ciudadanos, independientemente de su origen étnico o social, y se comprometían con la causa de la independencia.

Líderes Masónicos en la Guerra de Independencia

Durante la Guerra de Independencia, numerosos líderes militares y políticos peruanos que eran masones desempeñaron roles destacados en la lucha contra el dominio español. Francisco Javier Mariátegui, José Faustino Sánchez Carrión e Hipólito Unanue, entre otros, fueron figuras prominentes que llevaron adelante la causa independentista, inspirados por los ideales masónicos de libertad y justicia.

Legado de Libertad y Fraternidad

El legado de la masonería en la independencia de Perú perdura hasta nuestros días. Más allá de su contribución política, la masonería dejó una huella indeleble en la conciencia nacional, al promover los valores de libertad, igualdad y fraternidad. La independencia no solo fue un acto político, sino también un proceso de emancipación intelectual y moral, en el cual la masonería desempeñó un papel fundamental.

Conclusión

En resumen, la masonería jugó un papel vital en la independencia del Perú, al proporcionar un espacio para la difusión de ideas progresistas y la organización de la resistencia contra el dominio colonial. Los ideales de libertad, igualdad y fraternidad defendidos por los masones peruanos sirvieron de inspiración para los líderes y ciudadanos que lucharon por la soberanía del país. Su legado perdura como un recordatorio de la importancia de la unidad y la solidaridad en la búsqueda de un futuro mejor para todos los peruanos.

Bibliografía

- Arrieta, I. (2007). La Masonería en el Perú. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.
- Basadre, J. (1956). Historia de la República del Perú. Lima: Editorial Universitaria.
- De la Puente Brunke, J. (1981). Historia de la Masonería en el Perú. Lima: Fondo Editorial del Banco del Sur.
- Durand, F. (2008). Masones y masonería en el Perú. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Tamayo Herrera, J. (2003). Los masones y la Independencia del Perú. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.

¿POR QUÉ DEBO LLAMARTE “QUERIDO HERMANO”?

R.º H.º SAMUEL ANCHAYA CAMPANELLA

No es solo porque en nuestro ritual así lo dice, en dos apartes de éste se menciona que es el único título mediante el cual nos reconocemos, así mismo expresa que mediante nuestros signos, palabras y tocamientos nos reconocemos como tal, y en efecto, cuando reconozco que en ti hay un ser humano, con defectos y virtudes, dispuesto a cambiar y mejorar, con ideales, diferentes o iguales en religión, política, raza, conocimientos, etc.

También reconozco que en mi propio ser hay un poco o mucho de todo eso.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque reconozco que en tu corazón no existe un ápice de odio, reconozco que todos los días luchas por la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque confío en ti tanto como en mí, es porque sé que entenderías y disimularías mis defectos.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque somos hijos del mismo cuarto de reflexiones, es porque hemos caminado, aunque no juntos, por los mismos caminos iniciáticos, es porque he entendido que tu caminar en escuadra y tu posición recta ante la vida es el ejemplo que debo seguir.



Cuando te llamo Querido Hermano es porque al verte sonrío y me doy cuenta que no existe ninguna razón para hacerlo más que la de compartir juntos y armonía.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque sé que tu pecho sincero siempre está dispuesto para mí, también es porque valoro tu presencia en traje de beneficiario.

Cuando te llamo Querido Hermano sé que nunca olvidarías que somos hijos de una misma madre, aunque de hogares distintos.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque tus actos siempre están enmarcados entre la ciencia y la virtud.



Cuando te llamo Querido Hermano es porque te has sentado a mi lado y has meditado sobre el fin del ser humano.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque con lo poco que tienes, tienes suficiente para los todos.

Cuando te llamo Querido Hermano es porque sé que siempre planteas la consciencia en tus propias acciones, es porque nos hemos abrazado en blanco y negro.

Cuando te llamo Mi Querido Hermano es porque sé que siempre estuviste a mi lado como un amigo sincero.

Cuando me llamas Querido Hermano sé que he alcanzado el grado más alto en la masonería, el de ser tu Querido Hermano...



LA MASONERÍA Y LA TRANSFORMACIÓN DEL MUNDO

Q.º. H.º. GIAN MARCO ACOSTA TELLO

La masonería es una fraternidad que se ha mantenido en el tiempo gracias a su capacidad de adaptarse a los cambios y desafíos del mundo. A lo largo de la historia, ha tenido un papel importante en la transformación del mundo que remonta a la Edad Media, tiene como objetivo principal la búsqueda de la verdad, la promoción de valores como la justicia y la igualdad, y la mejora de la sociedad en la que vivimos.

Uno de los aspectos más importantes de la masonería es su énfasis en la fraternidad y el trabajo en equipo. Los masones trabajan juntos para alcanzar sus objetivos, mediante rituales y símbolos que transmiten sus ideas y enseñanzas. Este enfoque en la colaboración y el diálogo ha sido un factor importante en la transformación del mundo, ya que ha permitido que personas de diferentes orígenes y culturas se unan para trabajar juntos, ayudando a crear un mundo más justo, igualitario y fraterno para todos.

Una de las fuentes más importantes sobre la masonería y su papel en la transformación del mundo es el libro “Historia de la Masonería”, de Albert G. Mackey. En esta obra, el autor explora la historia de la masonería desde sus orígenes hasta la época contemporánea, y muestra cómo esta fraternidad ha sido un factor importante en muchos eventos históricos. Mackey destaca, por ejemplo, la participación de los masones en la Revolución Francesa y en la independencia de los Estados Unidos, y también hace referencia a la influencia de la masonería en la creación de la democracia moderna y en la lucha por los derechos civiles.

Otra fuente es el libro “La Masonería: Una Historia Global”, de Henrik Bogdan y Jan A.M. Snoek. En esta obra, los autores exploran la masonería desde una perspectiva global y analizan su influencia en diferentes países y culturas. Bogdan y Snoek destacan, por ejemplo, la influencia de la masonería en la creación de los Estados Unidos como nación, y también hacen referencia a su papel en la lucha contra el apartheid en Sudáfrica.

Además de los libros, existen también otros tipos de fuentes que muestran la influencia de la masonería en la transformación del mundo. Un ejemplo de ello son las obras de arte y arquitectura creadas por masones, como la catedral de Chartres en Francia, que se considera uno de los mejores ejemplos de la arquitectura gótica, y que fue construida en gran parte gracias a la colaboración y el trabajo en equipo de los masones.

Otra fuente importante son los testimonios y escritos de masones destacados, como George Washington, Benjamín Franklin y Winston Churchill, entre otros. Estos testimonios y escritos muestran la influencia de la masonería en la formación de los valores y principios que han guiado a estas personalidades en su lucha por la justicia y la igualdad.

En conclusión, las fuentes analizadas muestran la influencia de la masonería en la transformación del mundo a lo largo de la historia. Desde su participación en eventos históricos importantes como la Revolución Francesa y la independencia de los Estados Unidos, hasta su papel en la lucha contra el Apartheid en Sudáfrica, la promoción de valores como la fraternidad, la justicia y la igualdad. Las obras de arte y arquitectura creadas por masones, y los testimonios y escritos de personalidades destacadas, son otras fuentes que muestran la influencia de la masonería en la formación de los valores y principios que han guiado a la humanidad en su lucha por un mundo más justo e igualitario.



ENTREVISTA AL R..H.. FERNANDO TEJADA TEJADA

Q..H.. RENZO PIZARRO QUIROZ

Nacido en la maternidad de lima el 29 de setiembre 1948. Es el mayor de 04 hermanos, de los cuales Luis Alberto y Pedro Ricardo también lo acompañan en la vida masónica.

Como se dice coloquialmente aveces “Empecemos por el principio” **¿Vos como llego a la masonería? ¿Quién lo invita a participar?** Fuimos invitados Cesar Alba y yo por el Q.. H.. Arturo Obregón Ferreyros, esto cuando aún trabajaba en el Banco Continental de San Isidro. Con Cesar lo unía una amistad desde que trabajaron en la Municipalidad de La Molina y que se siguió fortaleciendo a través de los años.

¿Cuándo se inició en masonería? Marzo de 1989 doy inicio a mi vida masónica, en compañía de mi buen amigo Cesar A. En ese año, el V.. M.. de “Perfección 107” la ejercía el R.. H.. Luis Lujan Lévano, uno de los miembros fundadores de nuestra madre logia.

¿Vos recordáis sus primeras tenidas como aprendiz, como eran, que hacía? Los trabajos que buscaba presentar, trataban de que sean siempre alusivos a la parte ceremonial como los signos que usábamos o del porqué.



Una anécdota sobre mis trabajos presentados como aprendiz fue el caso del “Signo pedestre” que presenté, siendo también en ese momento 1er Vig.. nuestro actual V..M.. Daniel Ramsay, ya que, en ese entonces, me llamo la atención por mi trabajo, ya que aún no conocía mucho de la masonería y tocaba distintos puntos tanto de mi grado como del siguiente.

R.. H.., vos ya tiene más de 35 años como masón y si bien es cierto, las tradiciones masónicas se mantienen

¿Qué diferencia halla entre la masonería iniciática de cuando vos vio la luz y la que se practica actualmente?

Antes leíamos un poco más, ya que el acceso a la información solo era a través de la biblioteca o también recibíamos información de los mismos trabajos a los que se daban lectura en logia. Tuve la fortuna que por buena

costumbre siempre se presentaban trabajos semanalmente y estos también tenían el complemento de que eran comentados por los HH.. mayores, enriqueciendo poco a poco el conocimiento masónico.

En este largo sendero que viene recorriendo **¿A quiénes recuerda con afecto?** R..H.. Dante Rivera del Mar Tasso, R..H.. Luis Felipe Lujan Lévano, R..H..Eduardo Burga Delgado y otros HH.. que viven en mi recuerdo

Aun así **¿Qué persona marcó esa línea que vos quiso mantener y mejorar?** Tengo siempre presente al R..H..Dante Rivera del Mar Tasso, porque no solamente me enseñó el camino de lo que es la vida masónica simbólica visitando distintos talleres al nuestro, sino que también me presento a los siguientes grados filosóficos de ese entonces, llámese el Real Arco de Escocia Capítulo San Albano 796, que solamente tenía en la serie Maestro Marca, Excelente y Capitular. Como miembro del capítulo, crearon la segunda Serie que corresponde a Marineros y Cruz Roja. Dentro de Cruz Roja se puede mencionar las siguientes etapas como son Caballeros de la Espada, Caballeros del Este, Caballeros del Este y Oeste y posteriormente Crípticos que era la tercera serie. Cuando el R..H.. Dante Rivera del Mar pasa a ocupar su columna en el oriente eterno, los hermanos del taller formamos la cadena fraternal de cuerpo presente en el velatorio del Hospital Rebagliati.

Un hecho que no pasó desapercibido fue que en la fecha de su partida también partieron el R..H.. Luis Lujan Lévano y la esposa de nuestro R..H.. Julio Tristán Seminario

El masón **¿Nace, Se hace o se encuentra?** Yo pensaría que se encuentra a sí mismo, que puede estar escondido dentro de su ser y cuando es iniciado puede encontrarse a si mismo.

En la columna de la belleza tenemos 07 HH.. AApr.., es una columna fortalecida y con un número hermoso **¿Que les pediría a nuestros AApr..?** Que lleven mejor el espíritu masónico que se debe tener, es decir, que investiguen, lean, practiquen, para que así puedan vivir mejor la masonería.

Hay una frase que siempre le he escuchado a vos y que la imprimo en mis trabajos "Debemos dejar que la masonería pase por nosotros y no ser nosotros los que pasemos por ella" **¿Que significa para vos?** Debemos vivir la masonería, no es vivir de la masonería. Es vivir, es sentirla, recibir de ella todas las instrucciones que da la masonería. El que vive la masonería plenamente, obtiene formación a mejor, el que es ahora bueno, será mucho mejor moral y espiritualmente.

Los títulos y grados vendrán en la medida de nuestra preparación y formación, y serán los mismos HH.. Los que vean las cualidades que aveces uno mismo no ve.

MISCELÁNEAS

Acertijo

**Soy un símbolo antiguo, con bordes
precisos,
Mis líneas son claras, sin curvas
imprecisas.
En la construcción soy esencial,
Un secreto guardo en mi forma
ritual.**

**Soy herramienta y también símbolo
profundo,
En mí se encuentra el equilibrio del
mundo.
Con mi ayuda, el masón construye
sin parar,
Adivina quién soy, y la verdad
hallarás.**



Anagrama

**damos el oficio
en sus mismas hojas**



Humor

**Un masón veterano le comenta a su
aprendiz:**

**Hermano, ¿sabes cuál es la
herramienta más importante de un
masón?**

**El aprendiz, con respeto, responde:
El compás y la escuadra, Venerable
Maestro.**

**El veterano ríe y dice:
No, hermano. Es el café. Sin él, ni
siquiera podríamos empezar a
planificar esos complicados proyectos
que todos llaman 'trabajos secretos'.**

**Recuerda, antes de cualquier
ceremonia, asegúrate de que la
cafetera esté en perfecto estado
operativo.**



Perfección N° 107

2024